



GLAVINA Bojan

skladatelj

SEZNAM SKLADB

Ob 60-letnici
in 30-letnici glasbenega ustvarjanja

AS P210091

ASTRUM

GLAVINA Bojan

skladatelj

SEZNAM SKLADB

Ob 60-letnici
in 30-letnici glasbenega ustvarjanja

AS P210091



O SKLADATELJU

Bojan Glavina (6. december 1961; Postojna), skladatelj, pianist, klavirski pedagog, predavatelj, publicist.

Na Akademiji za glasbo v Ljubljani je diplomiral iz orgel (prof. Hubert Bergant) in kompozicije (prof. Marko Mihevc), ter opravil dveletno šolo za klavirske pedagoge v Gorici pri prof. Sijavušu Gadžijevu. S skladanjem se je začel ukvarjati iz hobija, ob poklicu – poučevanju klavirja, iz notranje potrebe po poglobljanju v zvočne domišljajske igre, velikokrat pa je inspiracija za nastajanje skladbe nastala iz želje, da svojim učencem napiše nekaj kar bi jim bilo »pisano na kožo« - skladbo s katero bi skozi zabavo in užitek napredovali pri klavirski igri. Tako so njegove skladbe, zlasti ko gre za otroški in mladinski opus, melodično in harmonsko zelo privlačne, igrive, opisne, otrokom lahko razumljive.

Njegov skladateljski opus je izrazito bogat in raznovrsten – največ skladb je posvečenih klavirju in najrazličnejšim komornim skupinam, nato zborom, drugim solistom, ter orkestrom. Med temi številnimi skladbami oz. zbirkami, je veliko nagrajenih na slovenskih in mednarodnih natečajih za kompozicijo (Italija, Hrvaška, Bolgarija, ZDA), pri raznih založbah pa je izšlo čez 60 njegovih samostojnih zbirk. Več kot polovico svojega opusa je posvetil otrokom in mladini. Zaradi neposrednosti glasbenega jezika, ter subtilne občutljivosti za otrokov svet domišljije, so njegove skladbe izredno dobro sprejete med mladostniki; tako je trenutno eden izmed najbolj izvajanih slovenskih skladateljev, čigar kompozicije so se uvrstile kot obvezne na uglednih tekmovanjih: TEMSIG, Chopinov zlati prstan, Tartinijevo tekmovanje.

Izšlo je sedem njegovih CD-jev: »Zvočne pokrajine« (izbor komornih skladb), CD s klarinetistom Robertom Staničem, CD s Triom Julius, »Dih pomladi« (priredbe za klarinet, violino in klavir), »Glasba letnih časov« (12 skladb za klavir štiriročno), »Skozi pravljica mesta črnobelih tipk« (glasba za klavir štiriročno in za dva klavirja), »Album fragmentov« (komorne skladbe).

Delovanje Bojana Glavine na glasbenem področju je izredno široko: bil je ustanovitelj in urednik glasbene revije »Primorska sozvočja« (1999 – 2005); dolgoletni vodja strokovnega klavirskega aktiva Zveze Primorskih glasbenih šol; je ustanovni član EPTE – Društva klavirskih pedagogov Slovenije v katerem redno sodeluje v različnih projektih na vsakoletnih Slovenskih klavirskih dnevih. Velikokrat je bil član strokovnih žirij primorskih in več mednarodnih tekmovanj v disciplinah klavir solo, klavirski duo, komorne skupine. Je zbiratelj in odličen poznavalec notne literature slovenskih skladateljev, zlasti klavirske. S svojimi učenci klavirja je v 30 - ih letih pedagoškega dela na domačih in tujih tekmovanjih prejel okrog 120 nagrad. Veliko mladih pianistov na državnih in mednarodnih tekmovanjih je prejelo posebno nagrado prav za izvedbe Glavinovih skladb.

V letih 2015 - 2017 je na Glasbeni matici Trst uspešno vodil tečaj kompozicije za dijake in za profesorje ter bil redni predavatelj Klavirske šole za primorske pedagoge prof. Sijavuša Gadžijeva.

Živi v Sloveniji (Sečovelje), zaposlen je kot učitelj klavirja in korepetitor na glasbeni šoli Koper – podružnici Piran, poročen je z ženo Aleksandro, tudi pianistko in klavirsko pedagoginjo s katero imata dva otroka. Oba dajeta velik navdih življenju in številnim novim skladbam...

IZ ZBORNIKOV, RECENZIJ, ČASOPISNIH KRITIK, PREDGOVOROV K ZBIRKAM, CD-jem ...

Z »urejanjem zvokov« sem začel najprej pri ustvarjanju za otroke, ki sem jih učil igranja na klavir. Takrat sem tudi doživel najlepše trenutke skladateljevanja in se najbolj čudil lepoti ustvarjanja. Zato je tudi velik del mojega opusa posvečen otrokom in mladini, zato tudi skladateljevanje pojmem predvsem kot igro. Igro, v kateri združujem vse svoje izkušnje in intuicijo nezavednega, igro, ki je istočasno lahkotna in globoka. Bistvo te igre pa je radost odkrivanja novega, in veselje do zvoka, življenja, narave, ljudi, vsega lepega.

(iz zbornika Društva slovenskih skladateljev »Skladateljske sledi po letu 1900«, DSS, 2005)

Največkrat komponiram pri klavirju. včasih začnem komponirati in sploh ne vem, ali bo nastala klavirska miniaturna, kvartet, ali utrinek za npr. godalni orkester... Samo začnem z nekim motivom, menjavo nekaj sozvočij ali kakšno ritmično figuro, brez obremenitev. Z radovednostjo pustim, da me »glasba pelje«, nato pa sredi procesa ugotovim, kje sem – v kakšni obliki, instrumentaciji. Lahko imam sicer pripravljen načrt oziroma osnutek, ampak nikoli ne vem, ali ga bom res izpolnil – navadno pristanem nekje drugje. Vsakič je tako, kot bi se znašel v nekem novem svetu, kjer si ogledujem novo pokrajino, njene barve in oblike, se seznanjam z njenimi prebivalci, spoznavam njene zakonitosti... Čeprav se ta moj opis nanaša na intuitivno, iracionalno, se končni rezultat – zapis skladbe – izkaže kot zelo logičen, premišljen, s točno določenimi pravili (nikakor ne vnaprej pripravljenimi!), brez vtisa neke improvizacije.

(iz članka »V ateljeju skladateljskih poetik«, revija »Glasna«, oktober 2015)

Ne branim se nobenih meni zanimivih in prijetnih zvokov. Brez kompleksov lahko posežem v baročno zvočnost, impresionistično barvitost, ekspresionizem, dobro se počutim v tej širini, v tem nepreglednem polju izrazov..., miniaturna pa je tista glasbena oblika, v kateri se najlažje izrazim. Tudi stavki posameznih skladb so neke vrste miniaturne, ki se med seboj dopolnjujejo kot mozaik.

(iz članka Branke Kljun »Stilska raznolikost glasbenih miniaturn«, Primorske novice, 15. 5. 2006)

Sposobnost ustvarjanja je vedno povezana s sposobnostjo opazovanja. Resnično ustvarjalnega človeka spoznamo po tem, da povsod, celo v najpreprostejših in najskromnejših stvareh najde nekaj, kar je vredno pozornosti.

V miniaturni kot glasbeni obliki pa mogoče lahko najbolj spontano zajamemo glasbeno idejo, misel in jo predstavimo v skrajno zgoščenem, jedrnatem izrazu.

(v predgovoru k zbirki Pet bagatel Vladimirja Lovca v Glavinovih priredbah)

Zvok je kot časovni stroj, s katerim smo lahko istočasno v preteklosti, sedanjosti in prihodnosti. Z njim in v njem lahko potujemo v Mozartove zvočne igrice otroštva, v Beethovnov svetove, kjer svetloba premaguje temo, v Lisztove ljubezenske strasti in hrepenenja, v Bachov kozmos večnosti.

Z zvokom lahko ustvarimo nešteto oblik, misli, idej. In kaj drugega je ustvarjanje kot radost in veselje do življenja?

Najboljši ustvarjalci so otroci. In odrasli, ki in ko si dovolijo biti otroci.

(v predgovoru k zbirki Spominčice – klavirske skladbice)

Lahkotno, nikakor pa ne površno, riše Bojan Glavina svoje miniature, ki se nam odpirajo brez odvečne sramežljivosti, nagovarjajo nas v jeziku, ki ne potrebuje učenih predgovorov. Skladatelj vstopa v 21. stoletje z bogastvom znanja in izkušenj, ki so se nakopičile v mrzlično nemirnem razvoju glasbenih smeri, toda svoje ideje zajema med ustaljenimi figurami, giblje se v domačem okviru in le redkokdaj zaide v labirinte intelektualno kompleksnih zamisli. Zvedavo nabira, izbira in ureja to, kar najbolj odgovarja trenutnemu razpoloženju, z izostrenim posluhom do intimne narave instrumentov. V komorni dimenziji spoznamo ustvarjalca, ki suvereno obvlada barvno kombinatoriko in dialektiko glasbenih figur. Ideje lijejo sproščeno, sveže, in sledijo notranjemu pravilu, ki ne dopušča sterilnega zavlačevanja, ker zna točno ujeti trenutek, ko iskrica ugasne.

(muzikologinja Katja Kralj v spremni knjižici k CD-ju »Zvočne pokrajine«, 2011)

... Njegova glasba prinaša prosojno strnjene, po zasnovi in vzdušju različno navdihnjene motive : »signale«, »imaginacije«, »minutne zgodbice«, »posvetila«, »fragmente«. Dodati kaže, da ne gre za fragmente, kjer je v ospredju poetika raziskovanja zvoka, kot si utegne misliti obiskovalec koncertov sodobne umetnostne glasbe. Gre za fragmente, ki jih izvajajo bogate pedagoške izkušnje osredotočanja na glasbene zamisli: vedno jasno zaokrožene in vpete v pregledne periodične odseke. Nič nenavadnega torej, da je verjetno eden izmed najbolj izvajanih slovenskih skladateljev klavirske glasbe...

(muzikolog Leon Stefanija v spremni knjižici k CD-ju »Album fragmentov«, 2017)

Klavir je barvna paleta, na kateri se rojevajo pokrajine in svetovi; je raziskovalna delavnica, na kateri umetnik oblikuje svojo govorico. Bojan Glavina uporablja klaviaturo izrazito pripovedno: včasih so njegove zgodbe opisi, včasih impresije, globoke ali leteče misli, igre, posvetila. Raznolik in sporočilen je tudi izbor njegovih skladb na CD-ju » Skozi pravljlična mesta črno belih tipk«. Ta se nam predstavlja kot pisano potovanje med sanjskimi svetovi pravljic in otroške domišljije, ki se nato prelijejo v odnos umetnika do dediščine velikih mojstrov, v simboliko štirih elementov, vse do vedno bolj abstraktnih vtisov zvočnih in barvnih dimenzij.

(muzikologinja Rossana Palliaga v spremni knjižici k CD-ju » Skozi pravljlična mesta črno belih tipk«, 2017)

O glasbi v klavirski zbirki »Malenkosti« - Njena gibkost s tanko plastjo prekriva gosto kompozicijsko kompleksnost. Kljub kratkosti ali navidezni krhkosti skladb poanta glasbe izhaja iz natančno opazovanih doživljanj in pronicljivo globokih mislih, ki so na trenutke celo filozofske podkrepljene. V ospredje skladb stopa samosvoja individualnost, kar izhaja tudi iz dejstva, da je skladatelj pianist in klavir njegov medij, s katerim se najlažje in najraje izraža. Prisotna je večstilnost, ki izraža ekscentričnost, rafiniranost in sofisticiranost glasbene Francije z začetka 20. stoletja. Na različnih nivojih pripovednosti je poudarjeno prisoten tok glasbenega razpoloženja (celo avantgardne razsežnosti), kot ga poznamo iz del Erika Satieja in Francisa Poulenca, ekspresionistični trenutek pa rahlo spominja na Marija Kogoja. Pa še o impresionističnem niansiranju in zmernem zvočnem eksperimentiranju bi lahko govorili v Malenkostih. Bojan Glavina z neobremenjenostjo v slogovnem snovanju izraža mimobežni trenutek, čustveni vzgib ali preblisk misli v vsej njihovi sočnosti in svežini.

(muzikologinja Metka Sulič v članku »Žvižgi in Malenkosti« v spletni reviji SIGIC-a »Odzven«, december 2016)

Njegovi Utrinki za oboo in klavir iz leta 2004 morebiti še najbolj ilustrirajo skladateljevo svobodno misel, ki se – odtujena vseh krčevitih, nemirnih ali turbobnih avantgardizmov – brez zadržkov sprehaja po »že slišanem« zvočnem bogastvu baroka, kot po duhovitih poljanah ljudske glasbe. Utrinki razkrivajo ustvarjalca, ki se brez globljih filozofskih samoizpraševanj preprosto prepušča notranjemu glasu in ga ta – sproščeno in modro – vodi do novih in novih stilno zelo raznolikih glasbenih prebliskov.

(iz članka Tatjane Gregorič »Lahkotna radost ustvarjanja skladatelja in glasbenega pedagoga Bojana Glavine«, Primorski dnevnik, 18. 5. 2006)

»... Glasbeni pedagog in skladatelj Bojan Glavina je v prostor klavirske glasbe za mladino posegel dokaj iznenada, a zelo prepričljivo in z veliko mero invencije...
... skrbno zapisani glasbeni portreti, ki jih odlikujeta bleščeča glasbena fantazija in stalna prisotnost avtorjeve pedagoške misli...«

(skladatelj Aldo Kumar v recenziji klavirske zbirke »Drobtinice«, 2000)

»... V izrazitem lastnem slogu se postopoma oddaljuje od tradicionalne glasbene govornice. Zato so njegove (Z)godbice za flavto in klavir zanimive, sveže in privlačne...«

(skladatelj Alojz Ajdič v recenziji zbirke (Z)godbice za flavto in klavir, 1999)

...Iz uglasbitev Bojana Glavine na tekste Makse Samsa lahko razbiramo razumljivo težnjo, namreč, da glasba ne bi bila pretežka in s tem dosegljiva številnim zborom, ki so se pripravljene resno lotiti študija njim namenjenih skladb. Za ta cilj ni ovira slog, ki je daleč od iščočih rešitev novejših smeri in vsekakor še močno pod okriljem poetične novoromantike. Pri tem Glavina vendar doseže dokaj sveže rešitve, zlasti ko se mu

razživi intuicija mladostne neposrednosti. Zborovski zvok je prijetno dojemljiv in kot naročen, da drami ljubiteljske sestave za pevsko navdušenje...

(skladatelj Jakob Jež v predgovoru k zbirki zborov in samospenov »Živela sem za pesem – uglasbene pesmi Makse Samsa«, 2004)

Glasbeni slog v katerega je zavil slovenska in indijska besedila, je ritmično razgiban, vitalen in sloni v precejšnji meri na harmonijah, manj na melodijah, ki bi šle v uho. Bojan Glavina je svoje delo opravil častno, čuti se njegov resen pristop do glasbe in njegov snujoč duh...

Zbor sam je pel z velikim navdušenjem, vživel se je brez težav v nekoliko sodobnejšo glasbeno govorico...

(iz kritike koncerta Zbora »Rož«, Andrej Feinig, Naš tednik, Celovec, 13. 7. 2001)

...Tudi primorski skladatelj Bojan Glavina (1961) se je z Divertimentom za flavto, klarinet in klavir predal nežnejšim zvočnim kombinacijam. Skladba ima minimalističen nastavek, zelo duhovite izpeljave, krasi pa jo bogastvo nekakšne zvočne sproščenosti, ki poslušalca prevzame...

(iz kritike koncerta Tria Art v Kostanjevici v Novi Gorici /Glasba z vrtov sv. Frančiška/, Jože Štucin, Primorske novice, 11. 6. 2010)

Capriccetti Bojana Glavine so zazveneli tehtno, pestro in prepričljivo, vloge so bile enakovredno podeljene različnim instrumentom, ki so se lepo križali in dopolnjevali.

(iz kritike koncerta ljubljanskega ansambla MD7 v Trstu na Festivalu sodobne glasbe Trieste Prima; Katja Kralj, Primorski dnevnik, 7. 11. 2008)

Na Primorskem imajo srečo! Potem, ko sta znana ustvarjalca in karizmatična pedagoga Ivan Šček in Vladimir Lovec - oba sta v drugi polovici prejšnjega stoletja delovala na Glasbeni šoli v Kopru – ob pomanjkanju ustrezne literature skrbela za najmlajše glasbene generacije z ustvarjanjem ali prirejanjem del... je »nebo« poslalo na Obalo izvrstnega glasbenika pianista, organista, skladatelja in pedagoga Bojana Glavino.

Tako, kot je lahko še tako imenitnemu literatu ali slikarju zelo težko ustvarjati za mlade, je tudi pri skladateljskem delu to prav posebno področje, na katerem je uspešnih le malo ustvarjalcev. Zahteva namreč sposobnost vživetja v mlado dušo, občutek za primerno težavnostno stopnjo, predvsem pa muzikalno mikavno snov, ki mladega glasbenika navdušuje in mu daje občutek, da je že kar »velik mojster«. Vseh teh danosti in odlik je v Bojanu Glavini na pretek, kar je dokazal z dolgo vrsto posameznih skladbic in zbirk za mlade izvajalce.

(violinist Tomaž Lorenz v predgovoru k zbirki priredb »Dih pomladi« za violino, klarinet in klavir, 2009)

SEZNAM SKLADB PO KATEGORIJAH – RAZVRŠČENO KRONOLOŠKO

KOMORNE SKLADBE

- Mala jutranja glasba** za pikolo, zvončke in kontrabas (1997)
Mala suita za tri alt saksofone (1998)
Dva izraza za harfo (1998)
Dve ljudski pesmi za tercet pozavn (1998)
Križanka za dve harfi (1998)
Cantabile in Giocosu za fagot in klavir (1998)
Diverfimento za flavto, klarinet, klavir in fagot (1998)
Intermezzo v antičnem slogu za flavto, kitaro, harfo in violončelo (1998)
Variacije na temo »Old McDonald« za klavir in violine (1999)
Srečanje za kljunasto flavto, harmoniko in violino (1999)
Igra za flavto in klavir (1999)
Kraška suita za trobento, rog in pozavno (1999)
Vrtljak za flavto in trobento (1999)
Tri miniature za 4 alt saksofone (1999)
(Z)godbice za flavto in klavir (1999)
Fanfara za tri pozavne (2000)
Peč malih preludijev za trobento in harmoniko (2000)
Igra za dve flavti, klarinet, klavir (2000)
Tri invencije za dve flavti, klarinet in klavir (2000)
Iskrice za tri kitare (2000)
Mala koračnica za tri kitare (2000)
Praznična glasba za flavto, klarinet, rog in kontrabas (2000)
Na šest načinov za tri klarinete (2000)
In vendar... (Spomin) za violino in klavir (2000)
Romanca za dve oboi in klavir (2000)
Tri beležke za violino, flavto in klavir (2001)
Saksofonizmi za alt saksofon in klavir (2001)
Moderato za fagot in klavir (2001)
Tolminska suita za dve trobenti, rog in pozavno (2001)
Košček veselja za dva klarineta, rog in klavir (2001)
Mikropreludiji za flavto in čembalo (klavir) (2001)
Meditacija za orgle (2001)
Dva mala preludija za orgle (2001)
Dva preambuluma za orgle (2001)
Promenada za flavto, violončelo in klavir (2001)
Mala suita za tri kljunaste flavte (2002)
Capriccetto za klarinet solo (2003)
Dva korala za tubo in klavir (2003)
Arabeske za pikolo, kontrabas in klavir (2004)
Devet nasmehov za tri flavte (2004)
Piranske miniature za dva klarineta in fagot (2004/5)
Devetnajst intermezzov za violino in klavir (2005)
Signali za kvartet klarinetov (2005)
Ples pikapolonic za dve oboi in fagot (2005)
Utrinki za oboo in klavir (2005)
Trije ostinati za oboo in fagot (2005)
Labirint za flavto, klarinet in fagot (2005)

Pepelka, suita za flavto, klarinet, alt saksofon in klavir (2005)
Mala koračnica za dve trobenti in rog (2005)
Otožna skladbica za dve trobenti in rog (2005)
Tri impresije za violino in harfo (2006)
Reminiscence za klarinet in klavir (2006)
Momenti za pihalni kvintet (2006)
Šesti arabesk za flavto in klavir (2006)
Monolog I za rog (solo) (2007)
Dva sprehoda za tri kontrabase (2007)
Deset intonacij za kvartet flavt (2007)
Sozvočja za tri kontrabase (2007)
Pomladna suita za flavto in klavir (2008)
Žvižgi za flavto, violino in violončelo (2008)
Capriccetti za flavto, klarinet, violo, pozavno, violončelo, klavir in tolkala (2008)
Septembske drobtinice (miniatura suita) za violino in kitaro (2009)
Uvod in Koral za klarinet, rog in klavir (2010)
Dve kratki vaji za klarinet, rog in klavir (2010)
Osem malih preludijev za flavto, oboo in fagot (2011)
Štiri skladbe za harmoniko in klavir (2011)
Bistriške razglednice za flavto, violino, violončelo, klavir in vibrafon (2011)
Intermezzi za violino, rog in klavir (2011)
Daljna, hladna morja za bariton (glas), trobento, violino, violo, violončelo, harmoniko in tolkala (2012)
Album fragmentov I za klarinet, violončelo in klavir (2012)
Album fragmentov II za klarinet, violončelo in klavir (2012)
Jesenska glasba za godalni kvartet (2012)
Pet haikujev za sekstet klarinetov (2012)
Pomladna glasba za flavto, klarinet, klavir (2012)
Dvanajst malih preludijev za violino in klavir (2013)
Zodiac za violino, klarinet in klavir (2013)
119 korakov do skrivnosti večnega življenja za kvartet klarinetov / ali godalni kvartet / ali pihalni kvartet / ali različne možne kombinacije/ali mešani zbor (brez besedil) (2014)
Monolog II za rog (solo) (2014)
Monolog III za rog (solo) (2014)
Mikrosuita za flavto in čembalo (2014)
Intonacija, Preludij, Meditacija in Scherzo za pihalni kvintet
Sedem znakov Zodiaca za violino, violončelo in harmoniko (2014)
Bežne misli (devet malih skladb za citre) (2015)
Tri melanholije za violino, citre, violončelo (2015)
Tri mikrouverture za trobilni kvintet (2015)
Invencije – Dialogi (63 miniaturnih duov) (2015)
Štiri posvetila za godalni kvartet (2015)
Imaginacije (Sedem zvočnih pokrajin) za klarinet solo (2015)
Prekmurska pravljica (zbirka skladb za komorno igro) za različne komorne zasedbe (2016)
Bagatele za klarinet in klavir (2016)
Dvanajst malih preludijev za klarinet in klavir (2017)
Štirje majski utrinki za flavto, trobento in klavir (2017)
Minutne zgodbe za violino in violončelo (2017)
Dogodivščine za alt saksofon (ali klarinet) in klavir (2019)
Miniature variacije na slovensko ljudsko pesem iz Trsta za flavto in klavir (2019)
Mala suita za ksiofon in klavir (2019)
Preludij in Divertimento za violino, violončelo in klavir (2019)
Variacije in promenade na temo slovenske ljudske viže: »Regiment po cesti grek« za violino, violončelo in klavir (2019)
Melodija v a-molu za flavto (violino) in klavir (2019)
Melodija v c-molu za flavto (violino) in klavir (2019)

Devet razglednic za kombinacije duov, triov in kvartetov: flavta, violina, saksofon in violončelo (2020)
Pet malih utrinkov za fagot in klavir (2020)
Five sparks za dve violini
Fanfare za tri trobente
Sedem aforizmov za violino in klavir (2020)
Glasbeno baletna pravljica »Morska simfonija« za otroški zbor, flavto, klarinet, violino, violončelo, klavir in harfo
Uvertura za balet »Morska simfonija« (Tema in 13 variacij) za flavto, klarinet, violino, violončelo in klavir
Ples školjk za flavto, klarinet, violino in klavir
Školjka za flavto, klarinet, violino, violončelo in klavir
Morski konjički za flavto, klarinet, violino, violončelo in klavir
Morski konjiček za violino, violončelo in klavir
Rdeče ribice za flavto, klarinet, violino, violončelo in klavir
Mali romantični valček za flavto, klarinet, violončelo in klavir
Čarovnica Mara za flavto, klarinet, violino, violončelo in klavir
Od kod morske zvezde za flavto, violino in harfo (ali klavir)
Pot v tiho skrivnost za klarinet (violino), violončelo in klavir
Preludij in Scherzo za ansambel violončel
Klarinetne kratkice (61 malih duetov) za 2 klarineta (2020)
Kratkice za kvartet (ali ansambel) violončel (2021)
Introitus caeremonialis za orgle (2021)

KLAVIR solo

Zvočni iztisi (1996)
Štirje preludiji (1997)
Za Marušo (1996)
Krajše skladbe (pred 1997)
Andante (pred 1997)
Drobtinice, 20 skladbic (1998)
Trije mali preludiji (1998)
Dve impresiji (1998 / 1999)
Idrijska suita (1999)
Mali romantični valček (1999)
Spominčice (1999)
Preludij za Natašo (pred 2000)
Odmevi barv (pred 2000)
Gozdne ptice (pred 2000)
Tri žabje skladbe (pred 2000)
Preludij in Scherzo (pred 2000)
Za Heleno (pred 2000)
Ostinato za Veroniko (pred 2000)
Adagietto (2000)
Morski valček (2000)
Valček v ogledalu (2000)
Snežni valček (2001)
Dva koščka jazza (2003)
Mala koračnica
Dve arabeski (2003)
Quasi modo Istriano (2003)
Zgodbica o koščku sira, miški, mački in bananinem olupku (2003)
Delfin (2004)
Pravljica o punčki, ki je šla v gozd in srečala zajčka, ježa in lisico (2006)
Suita sedmih S-jev (2007)
ZEN preludiji (2007)

Nokturno (2007)
Vaje v klasičnem slogu (100 variacij na ostinatnem basu) (2007)
Elegija (2009)
Pogled skozi ključavnico (2009)
Žalostna deklca (2010)
Skrivalnice (2010)
Dve melodiji za Matijo za levo roko (2010)
Preludij in košček valčka (2010)
Trije poljubi za Sanjo (2011)
Spomin v modrem (2011)
Tihe in glasne ure (2012)
Tječe, tječe bistra uoda (lahke variacije na ljudsko pesem iz Ilirske Bistrice) (2012)
Elerični preludij (2012)
Fantazija iz pozabljenih časov (2012)
Mali vijoličasti intermezzo (2013)
Štiri kokoške v tovarni dežnikov (2013)
Tango duet (2014)
Nekega zimskega večera (2014)
19 trenutkov svetlobe (2014)
Nedokončana romanca (2014)
Andante cantabile (2014)
Tri etude za Reo (2015)
Suića 19-tih barv (2015)
18 miniaturnih variacij na temo slovenske ljudske »Čuk se je oženil« (2015)
18 miniaturnih variacij na temo slovenske ljudske »Katarina Barbara« (2015)
Malenkosti (2015/2016)
AstridBrinova pravljica suića (2016)
4 fragmenti (2017)
Spominski listi (2017)
Po sledih orehovih lupin (2017)
Glej, kako že veter piha skozi našo vas (2018)
Uspavanka (2018)
Pustne maske (2018)
Pingpong (2018)
Luči v temi (2018)
Na telovadbi (2018)
Melanholija za Majo (2019)
Tri male fantazije (2019)
Tri male etude (2019)
Jesenski valček (2020)
Ples jesenskega lista (2020)
Klavirske kratkice (200 skladbic za 2. in 3. razred klavirja) (2020)
Male variacije na tolminsko ljudsko pesem »Magdalena« (2021)
Utripanja (2021)
Baročna suića (2021)
Romantična suića (2021)
Zvezdice (2021)

KLAVIR štiriročno, šestročno

4 elementi za klavir štiriročno (1998)
Dimenzije za klavir štiriročno
Vode prihajajo za klavir štiriročno (1998)
Poletna glasba za klavir štiriročno (1999)

Tretja igra za klavir štiriročno (2000)
Igrica za klavir štiriročno (2001)
Intermezzo za klavir štiriročno (2001)
Perpeetum mobile (Vlak) za klavir štiriročno
Glasba letnih časov (12 skladb za klavir štiriročno) (2011)
Ples ob jezeru za klavir šestročno (2015)
Večerni sprehod skozi kostanjev drevored za klavir štiriročno (2019)
Oranžna podmornica za klavir štiriročno (2019)
Izgubljeni v veselju za klavir štiriročno (2019)
Piknik za klavir štiriročno (2019)
Črna žaba ropota klavir za klavir osemročno (2019)
Črni medved in bela vrtnica za klavir štiriročno (2019)
Zarja in Maša za klavir štiriročno (2019)
Zlati diamant za klavir štiriročno (2020)
Mavrični konji za klavir štiriročno (2021)

DVA KLAVIRJA

Dva spomina za Heleno (2001)
Miniatūra za dva klavirja osemročno (2001)
Suita za dva klavirja (2014)
Pepelka (mladinska suita) za dva klavirja (2015)
AstridBrinova pravljlična suita (2016)
Štiri posvetila za dva klavirja (2016)

ZBORI – otroški in mladinski

Drobtine zvezd (6 haiku pesmi) za mladinski zbor (1997)
Harmonika vetra za otroški zbor in klavir (1997)
Skica za mladinski zbor (1997)
Stonoga za otroški zbor in klavir (1997)
Od kod morske zvezde za otroški zbor in klavir (1998)
Mlečna mačka otroški zbor in klavir (1998)
Podmornice za otroški zbor in klavir (1998)
Solze morske deklice za otroški zbor in klavir (1998)
Vodomet za mladinski zbor in klavir (1998)
Dan za mladinski zbor (1999)
Melodija za otroški zbor in klavir (1999)
Nit za mladinski zbor (1999)
Romanca o žabah za mladinski zbor in klavir (1999)
Sprememba za otroški zbor in klavir (1999)
Trava za mladinski zbor (1999)
V Gorici za mladinski zbor
Zabava za otroški zbor in klavir (1999)
(brez naslova)*** za mladinski zbor (2001)
Mali pingvin za otroški zbor in klavir (2001)
Biži, biži za otroški zbor, zvončke in klavir (2002)
Pijana pesma za otroški zbor in klavir (2003)
Praznovanje za otroški zbor in klavir (2003)
Srečali smo mravljo za otroški zbor in klavir (2005)
Trije kamenčki za otroški zbor in klavir (2006)
Skokla mačka za otroški zbor in klavir (2007)
Uspavanka za pajkca za otroški zbor in klavir (2007)
Muca prede nitke zlate (keltska uspavanka) za otroški zbor in klavir

Tri drobtinice za otroški zbor in klavir (2008)
Glasbena pustolovščina (11 skladb) za otroški zbor in klavir
Čarovnica Mara za otroški zbor in klavir (2011)
Komarčkov let za mladinski zbor in klavir (2011)
Svelti akordi klavirja za mladinski zbor, flavto, klarinet in klavir (2011)
Tri znamenja za mladinski zbor in klavir
V solo za otroški zbor (*dve različici)
Dve ljubezenski za mladinski zbor a capella
Čiv, čiv, čiv (istrska ljudska) za mladinski zbor, flavto, violončelo in klavir (2015)
Navzgor se širi rožmarin (slovenska ljudska) za mladinski zbor, flavto, violončelo in klavir (2015)
Plice za otroški zbor in klavir (2015)
Pomladni kros za otroški zbor in klavir (2015)
Živ živ živalice - 13 pesmi na besedila Vide Mokrin Pauer za otroški zbor in klavir (2017)
15 pesmi na besedila Anje Štefan za otroški zbor in klavir (2018)
28 pesmic za otroški zbor a capella (2019)
Božična* (*klavirska spremiljava)
Tri pesmi o Vipavski dolini za otroški zbor (2020)
Iz trebuha anakonde - 10 pesmi na besedila Tomaža Vrabiča za otroški zbor in klavir (2020/21)

ZBORI – mešani

Vino (1997)
Gazela nepričakovane ljubezni (1999)
To ni pesem (1999)
Med oljkami (1999)
Nekaj je v zraku (1999)
Pesem zbledele zemlje (16 pesmi) (1999)
Pred mojo Marijo (1999)
Sanjaj (1999)
Zvoné besede (1999)
Goriški zemlji (2000)
Fanti korakajo (ljudska iz Dragonje)
Tiha polnoč (2003)
Prva zvezda (2003)
Znova leto vsako (2003)
Iz daljnih (2004)
Oljka (2004)
Zaprta so njena okenca
Neskončno hrepenenje za mešani zbor, klarinet, violončelo in klavir (2006)
Koliko zakladov za mešani zbor, klarinet, violončelo in klavir (2006)
Trije mešani zbori na besedila Ludvika Zorzuta (2007)
Koledniki (2007)
Ecce Nomen Domini (2010)
500 let strunjanske matere Božje za zbor in orgle (klavir) (2011)
O, kaj le bo (ljudska iz Libuč, Koroška) (2012)
Protuletna (2013)
Štirje zbori na pesmi Marka Breclja (2013)
Jubilej (2016)
Naj me beseda za mešani zbor, sopran, flavto, kontrabas, klavir in recitatorko (2018)
Vida – voda poje (2020)
Miniature variacije na mrmrajočo temo (2021)
Sedem kratkic za mrmrajoči zbor (2021)
Preludij in Balada za mrmrajoči zbor (2021)
Žvižgi mladosti za mešani zbor (2021)

ZBORI – moški

Iz drevoreda (2003)

Od spomladi (2003)

Psalm na božični večer (2003)

Srečku Kosovelu (2003)

Jutro na gorí za moški zbor, dve flavti in dva roga (ali dve pozavni) (2004)

Vozil sem se za moški zbor, dve flavti in dva roga (ali dve pozavni) (2004)

Aj, ta lepa krčmarica (2005)

Melanholične misli (2005)

Tri istrske ljudske (2008, 2010)

ZBORI – ženski

Golo drevje (2003)

Pomlad sije (2003)

Se še spominjaš (2003)

Venček istrskih ljudskih za tri visoke glasove s spremljavo violine, klarineta in violončela (2015)

Ostri ritmi za ženski zbor s klavirjem (2019)

Skica na koncertu za ženski zbor s klavirjem (2019)

SAMOSPEVI

Samospevi na pesmi Makse Samsa za sopran in klavir (2003)

Spalni vlak za sopran in klavir (2006)

Z rolko čez mavrico za sopran in klavir (2006)

Čuj sanje mi za sopran in klavir (2007)

Dve kraški pesmi za glas in klavir (2010)

Trije samospevi na pesmi Srečka Kosovela za bariton in klavir (2015)

Dva samospeva na pesmi Rudolfa Maistra za tenor in klavir

Sedem haikujev za sopran in klavir

Trije novi samospevi na pesmi Makse Samsa za ženski glas in klavir (2021)

ORKESTER

Dotik lune za klavir in godalni orkester (1999)

Dotik sonca za klavir, flavto, klarinet, rog in godalni orkester (1999)

Figov top (glasbena igra v 26-tih slikah) za vokalne soliste, mladinski zbor in orkester (2002)

Quasi modo Istriano za ansambel oboj in fagotov (2005)

Lorenziana za 2 flavti, 1 saksofon, 10 violin, 8 violončel, 18 kitar, 1 harfo in 1 harmoniko (2005)

Štiri folklorne miniature za simfonični orkester (2008)

Trije morski akvareli za klavir in godalni orkester (2009)

Koncert za klavir in orkester (2009)

Utrinki za godalni orkester (2009)

Pet impresij za godalni orkester (2011)

Angeli za mešani zbor, godalni orkester, flavto, dva klarineta, dva fagota, dve trobenti, dva rogova in harfo (2012)

Miniature variacije na temo slovenske ljudske »Katarina Barbara« za simfonični orkester (tema in 12 variacij) (2016)

PRIREDBE

klavirske spremljave k slovenskim ljudskim pesmim (1997)

Snežnik (Grij D.) glas in klavirska spremljava (1999)

Cvetje v jeseni (Koder U.) (glasba iz filma) priredba za violino, klarinet in klavir

Petelinček je na goro šel (ljudska) priredba za otroški zbor, sopran in alt ksilofon, zvončke, agogo, činele in klavir (2001)

Romanca (Glavina B.) za dve violini in klavir (2001)

Sveta noč (Gruber F.X.) priredba za sopran, flavto in klavir

Prav lepa je šentruper fara (ljudska) priredbe za zbor in klavir; za flavto, klarinet in violončelo (2004)

Ruica (kitajska pesem) priredba za otroški zbor, flavto, alt saksofon, rog, fagot in klavir

Ullice Ria (brazilska pesem) priredba za otroški zbor, flavto, alt saksofon, rog, fagot in klavir

Peť bagatel za klavir (Lovec V.) – priredbe za flavto/violino, oboo/klarinet, pozavno/violončelo in klavir (2007)

S pesmijo do znanja (Jakopič H., zbirka) klavirske spremljave za 30 pesmic (2007)

Tri groteske za klavir (Lovec V.) – priredba za klarinet, violončelo in klavir (2007)

Medvedki sladkosnedki (Adamič B.) - klavirske spremljave k otroškim zborom

Dih pomladi – 9 priredb za violino, klarinet in klavir (2009)

Groteskni ples (Karai J.) priredba za violino, klarinet, violo in klavir (2009)

Nikoli slabe volje (Kupper L.) za otroški zbor, flavto, klarinet, godalni kvartet, klavir, zvončke in kljunasto flavto

Peť pesmi Makse Samsa (Glavina B.) priredba za sopran, klarinet, violončelo in klavir (2009)

Adagio (Albinoni T.) priredba za violino, violo in klavir (2010)

Arietta (Grieg E.) priredba za klarinet, rog in klavir (2010)

Čačanski ples (J. Slavenski) priredba za kvartet klarinetov (2010)

Domotožje (Grieg E.) priredba za violino, violo in klavir (2010)

Fürchtenmachen (Schumann R.) priredba za klarinet, rog in klavir (2010)

Gaudeamus priredba za violino, klarinet in klavir (2010)

Himna (Grieg E.) priredba za kvartet klarinetov (2010)

Iz Hrvaške (J. Slavenski) priredba za kvartet klarinetov (2010)

Mavrična (z)godbica (Glavina B.) priredba za klarinet, rog in klavir (2010)

Medžimurska pesem (J. Slavenski) priredba za kvartet klarinetov (2010)

Miklauž ima sivo glavo (klavirska spremljava) za otroški zbor in klavir (2010)

Nenavadna (z)godbica (Glavina B.) priredba za klarinet, rog in klavir (2010)

Norveška melodija (Grieg E.) priredba za kvartet klarinetov (2010)

O tujih deželah in ljudeh (Schumann R.) priredba za klarinet, rog in klavir (2010)

Pavana (Byrd W.) priredba za kvartet klarinetov (2010)

Pavana (Byrd W.) priredba za klarinet, rog in klavir (2010)

Pentatonična pesem (Bartók B.) priredba za klarinet, rog in klavir (2010)

Pesem (MacDowell E.) za violino, violo in klavir (2010)

Pesem pijanca (Bartók B.) priredba za kvartet klarinetov (2010)

Pesem svinjskega pastirja (Bartók B.) priredba za kvartet klarinetov (2010)

The Pink Panther (Mancini H.) priredba za klarinet, rog in klavir (2010)

Poetični vaiček (E. Granados) priredba za kvartet klarinetov (2010)

Pohod čričkov (Prokofjev S.) priredba za klarinet, rog in klavir (2010)

Pomladna pesem (Chopin F.) priredba za klarinet, rog in klavir (2010)

Sicilienne (Fauré G.) priredba za klarinet, rog in klavir (2010)

Sicilienne (Fauré G.) priredba za violino, violo in klavir (2010)

Sinja (z)godbica (Glavina B.) priredba za klarinet, rog in klavir

Slovanski ples v e-molu (Dvořák A.) za violino, violo, klarinet in klavir (2010)

Slovenska popevka (J. Slavenski) priredba za kvartet klarinetov (2010)

Sonatina (Ipavec B.) priredba za dve violini in klavir (2010)

Šest fragmentov (Glavina B.) za violino, violončelo in klavir

Tri klavirske spremljave (O. Ilokina, T. Habe, M. Voglar)

Večer na deželi (Bartók B.) priredba za klarinet, rog in klavir (2010)

Zbadljivka (Bartók B.) priredba za klarinet, rog in klavir (2010)

Želja (Chopin F.) priredba za klarinet, rog in klavir (2010)

Jutranja melodija (Glavina B.) priredba za dve violini in klavir (2011)

Pogled skozi ključavnico (Glavina B.) priredba za violino, violo in klavir (2011)

Vaiček (Poulenc F.) priredba za violino, violo in klavir (2011)

Čolniček (Voglar M.) klavirska spremljava (2012)

Lahkomiselni dekleti (Ibert J.) priredba za klavir štiročno (2012)

Medvedji orkester (Bitenc J.) klavirska spremljava (2012)

Poj z menoj (Habe T.) klavirska spremljava (2012)
Valček (iz Masquerade) (Hačaturjan A.) priredba za violino, violo in klavir
5 pesmic Lenčke Kupper za otroški zbor, klavir, flavto in klarinet (2013)
Beyond the Sea (Ch. Trenet, A. Lasry, J. Lawrence) priredba za otroški zbor, flavto, klarinet, violino, violončelo, harfo in klavir (2013)
Inno all Istria (fanfare) za tri pozavne (2013)
Venček ameriških božičnih napevov za štiri harmonike
V vrtcu Sečovlje (klavirska spremljava) za otroški zbor in klavir (2013)
Kosova svatba (klavirska spremljava) (ljudska, pril. J. Kuhar) (2014)
Limonček – citronček (L. Kupper – S. Mihečič) za otroški zbor, flavto, klarinet, godalni kvartet, klavir, zvončke in kljunasto flavto (2014)
Mavrična fantazija (Gačnik N.) klavirska spremljava – violina in klavir (2014)
Romanca (Glavina B.) priredba za godalni kvartet (2014)
Slovenske ljudske priredba za alt saksofon (ali dva) in klavir
Sveta noč (Gruber F.X.) priredba za tri violine
So še rožce žalovale (Mirk V.) klavirska spremljava
Tri pesmi za otroški zbor (Grij D.) klavirska spremljava
Tri pesmice Lenčke Kupper klavirska spremljava k otroškim zborom
Trije preludiji za klavir (Šostakovič D.) priredba za klarinet in klavir (2014)
Zvonček (L. Kupper – S. Mihečič) za otroški zbor, flavto, klarinet, godalni kvartet, klavir, zvončke in kljunasto flavto (2014)
Zvončki (Pierpoint J.) priredba za tri violine
Biži, biži (Glavina B.) priredba za otroški zbor, kljunasto flavto, tri violine in harmoniko (2015)
Canzoncine sacre (Tartini G.) priredba za mešani zbor, godalni kvartet in čembalo (klavir) (2015)
Vergine bella (Tartini G.) priredba za mešani zbor, godalni kvartet in čembalo (klavir) (2015)
Kekčeva pesem (Kozina M.) priredba za klavir štiriročno (2017)
Mojčina pesem (Kozina M.) priredba za klavir štiriročno (2017)
ABC pesmice (Kozina M.) priredbe za različne instrumente s klavirjem (2017)
Navzgor se širi rožmarin (slovenska ljudska) priredba za godalni kvartet
Dve istrski za otroški zbor, klarinet in klavir (2017)
Ljubica moja, kaj bo tu (istrska ljudska) za otroški zbor in klavir (2017)
Kriminalmusik (Schoenmehl M.) priredba za violino in klavir, različica za alt saksofon in klavir (2020)
Sveta noč (Gruber F.X.) priredba za klavir (2020)
Venček slovenskih ljudskih priredbe za ženski zbor in godalni kvartet (2020)
Zvončki (Pierpoint J.) priredba za klavir (2020)

IZDANE ZBIRKE

Naslov, zasedba / založba / leto izdaje / opombe

- ŽIVELA SEM ZA PESEM** (samospèvi in zbori na besedila M. Samsa) / Knjižnica Makse Samsa Ilirska Bistrica, 2004
- SAKSOFONIZMI** za alt saksofon in klavir / Ed. DSS 1706 / 2004 / 6 skladb
- TRI INVENCije** za dve flavti, klarinet in klavir / Ed. DSS 1751 / 2005 / 3 skladbe
- SIGNALI** za kvartet klarinetov / Ed. DSS 1845 / 2007 / 7 skladb
- 19 INTERMEZZOV** za violino in klavir / Ed. DSS 1932 / 2009 / 19 skladb
- MOMENTI** za pihalni kvintet / Ed. DSS 1952 / 2010 / 7 skladb
- PET HAIKUJEV** za sekstet klarinetov / Mc. DSS 126 / 2012 / 5 skladb
- ALBUM FRAGMENTOV I** za klarinet, violončelo in klavir / Mc. DSS 124 / 2012 / 10 skladb
- ALBUM FRAGMENTOV II** za klarinet, violončelo in klavir / Mc. DSS 125 / 2012 / 9 skladb
- DIMENZije** za klavir štiriročno / Mc. DSS 133 / 2013 / 3 skladbe
- 4 ELEMENTI** za klavir štiriročno / Ed. DSS / 4 skladbe
- IDRIJSKA SUITA** za klavir / Založba Bogataj, Idrija 002 / 2006 / 4 stavki
- IGRA** za flavto in klavir / Založba Bogataj, Idrija 004 / 2007
- VRTILJAK** za flavto in trobento / Založba Bogataj, Idrija 005 / 2007
- MALA SUITA** za tri kljunaste flavte / Založba Bogataj, Idrija 006 / 2007 / 3 stavki
- ŠEST ARABESK** za flavto in klavir / Založba Bogataj, Idrija 007 / 2007 / 6 skladb
- DESET INTONACIJ** za kvartet flavt / Založba Bogataj, Idrija 008 / 2007 / 10 skladb
- DEVET NASMEHOV** za tri flavte / Založba Bogataj, Idrija 009 / 2007 / 9 skladb
- TRI MINIATURE** za 4 alt saksofone / Založba Sloway
- DIH POMLADI** priredbe za violino, klarinet in klavir / Založba Bogataj, Idrija 010 / 2009 / 9 skladb+CD
- UTRINKI** za godala / Založba Bogataj, Idrija 011 / 2009 / 5 skladb
- 12 MALIH PRELUDIJEV** za violino in klavir / Založba Bogataj, Idrija 016 / 2015 / 12 skladb
- 12 MALIH PRELUDIJEV** za klarinet in klavir / Založba Bogataj, Idrija 027 / 2017 / 12 skladb
- ŠTIRI SKLADBE** za harmoniko in klavir / Založba Bogataj, Idrija 026 / 2017 / 4 skladbe
- PEPELKA** za flavto, alt saksofon, klarinet in klavir / Sloway Music Editions No. 069 / 2005 / 5 stavkov
- KLAVIRSKI ALBUM** za klavir / Sloway Music Editions No. 076 / 9 skladb / 2015
- KOŠČEK VESELJA** za dva klarineta, rog in klavir / Sloway Music Editions No. 068 / 2004
- PET IMPRESIJ** za mladinski godalni orkester / Glasbena šola Slovenj Gradec / 2012 / 5 skladb
- (Z)GODBICE** za flavto in klavir / Center za glasbeno vzgojo Koper / 1999 / 8 skladb
- (Z)GODBICE** za flavto in klavir / Mednarodno kulturno društvo Soglasje, Nova Gorica / 2012 / ponatis
- MICROPRELUDI** per Flauto e Pianoforte / Edizioni Musicali Wicky, Milano / 2001 / 7 skladb
- 4 PICCOLI PEZZI** per Pianoforte / Edizioni Musicali Wicky, Milano / 2001 / 4 skladbe
- UTRINKI** za oboo in klavir / Pizzicato Verlag Helvetia (1227) / 2006 / 6 skladb
- PLES PIKAPOLONIC** za dve oboi in fagot / Pizzicato Verlag Helvetia (1228) / 2006
- ARABESKE** za pikolo, kontrabas in klavir / Pizzicato Verlag Helvetia (1228) / 2006 / 9 skladb
- QUASI MODO ISTRIANO** per oboi e fagotti / Pizzicato Verlag Helvetia (1245) / 2005
- V. LOVEC: TRI GROTESKE** priredba za klarinet, violončelo in klavir / Glasbena šola Koper / 2007 / ob 85-letnici rojstva Vladimira Lovca
- V. LOVEC: PET BAGATEL** priredbe za flavto/violino, oboo/klarinet, pozavno/violončelo in klavir / Glasbena šola Koper / 2007 / ob 85-letnici rojstva Vladimira Lovca
- GLASBA LETNIH ČASOV** za klavir štiriročno / Založba Astrum, Tržič / 2012 / 12 skladb + CD v založbi GŠ Radlje ob Dravi
- GLASBENA PUSTOLOVŠČINA** za otroški zbor in klavir / Založba Astrum, Tržič / 2010 / 11 skladb na besedila Piroške Sič Birta
- BISTRISKE RAZGLEDNICE** za flavto, violino, violončelo, klavir in vibrafon / GŠ Ilirska Bistrica ob njeni 60-letnici / 3 skladbe
- DROBTINICE** za klavir / Založba Debora, Ljubljana / 2000 / 20 skladbic
- SPOMINČICE** za klavir / Center za glasbeno vzgojo Koper in Občina Piran / 2001 / 9 skladbic
- BEŽNE MISLI** za citre / Citrarsko društvo Slovenije / 2016 / 9 skladbic
- TRI MELANHOLije** za violino, citre in violončelo / Citrarsko društvo Slovenije / 2016
- PREKMURSKA PRAVLJICA** za komorne zasedbe / Založba Bogataj, Idrija / 2018 / GŠ Murska Sobota ob 70-letnici delovanja / 9 skladb
- KLAVIRSKIE MINIATURE 1** za klavir / Kulturno društvo Ars Magna / 2018 / 19 skladb / (ponatis 2019)
- KLAVIRSKIE MINIATURE 2** za klavir / Kulturno društvo Ars Magna / 2018 / 16 skladb
- KLAVIRSKIE MINIATURE 3** za klavir / Kulturno društvo Ars Magna / 2018 / 13 skladb / (ponatis 2019)
- ASTRIDBRINOVA PRAVLJIČNA SUITA** za dva klavirja / Kulturno društvo Ars Magna / 2017 / 5 stavkov

PEPELKA mladinska suita za dva klavirja / Kulturno društvo Ars Magna / 2017 / 5 stavkov

ŠTIRI POSVETILA za dva klavirja / Kulturno društvo Ars Magna / 2017 / 4 skladbe

18 MINIATURNIH VARIACIJ NA SLOVENSKO LJUDSKO »ČUK SE JE OŽENIL« in 18 MINIATURNIH VARIACIJ NA SLOVENSKO LJUDSKO

»KATARINA BARBARA« za klavir / Kulturno društvo Ars Magna / 2018

PIKNIK za klavir štiriočno / Kulturno društvo Ars Magna / 2019 / 12 skladb

6 PESMI za otroški zbor in klavir / notna priloga revije Glasba v šoli, Zavod RS za šolstvo, Ljubljana / september 1999

15 PESMI NA BESEDILA ANJE ŠTEFAN za otroški zbor in klavir / notna priloga revije Glasba v šoli in vrčcu, Zavod RS za šolstvo, Ljubljana / 2019

VARIACIJE IN PROMENADE NA SLOVENSKO LJUDSKO VIŽO »REGIMENT PO CESTI GRE« / Založba Bogataj, Idrija / 2020

KLAVIRSKIE KRATKICE 200 skladbic za 2. in 3. razred klavirja / Zavod RS za šolstvo, Ljubljana / 2021

ŠTIRI MEDITACIJE & TRI MALE FANTAZIJE za klavir / Kulturno društvo Ars Magna / 2021

MALI ZOO za flavto in klavir / Kulturno društvo Ars Magna / 2021

PUSTOLOVŠČINE za saksofon (klarinet) in klavir / Zveza primorskih glasbenih šol / 2021

OBJAVLJENO V SKUPNIH ZBIRKAH

POTUJOČA MUZIKA / skladbi *Komarčkov let* in *Svelti akordi klavirja* / JSKD in Astrum / 2011 / (skladbe za mladinske zборе)

POTUJOČA MUZIKA / skladbi *Navzgor se širi rožmarin* in *Čiv, čiv, čiv* / JSKD in Astrum / 2015 / (skladbe za mladinske zборе)

NOCJO JE EDNA LUŠNA NOČ / skladba *Fantii korakajo* / APZ Tone Tomšič Univerze v Ljubljani / 2009 / zborovske skladbe

BRSTJE / skladba *Melanholične misli* / ZSKD Trst, Gorica, Videm / 2009 / zborovske skladbe

ZA MLADA SRCA, ZA MLADA GRLA / skladbi *Drobtine zvezd*, *Skica* / JSKD / 1997 / mladinski zbori (nagrajene skladbe)

ZA MLADA SRCA, ZA MLADA GRLA / skladbe *Deževna*, *Vrtnarska*, *Romanca o žabah*, *Vodomet* / JSKD / 2000 / mladinski zbori

DA ZAPEEM ZAEDNO / skladba *Tri drobtinice* / Ministrstvo za kulturo Bolgarija / 2009 / nagrajeni otroški in mladinski zbori Mednarodnega festivala otroške ustvarjalnosti »Prijatelji Bolgarije«

SLOVENSKI SKLADATELJI IN KITARA / notna priloga revije *Primorska sozvočja* / 2001 / skladbi *Koračnica* za tri kitare in *Iskrice* za tri kitare

NOTNA PRILOGA VIRKLE / skladba *Spomin v modrem* za klavir / Društvo klavirskih pedagogov Slovenije EPTA

ZBOROVSKI ZVOKI – revija za domačo in tujo zborovsko glasbo št. 16 / skladba *»O, kaj le bo«* za mešani zbor / Založba Astrum, Tržič / 2012

NOTNA MAPA ZA ŠOLSKE ZBORE 48 / skladba *»Petelinček je na goro šel«* / Založba Astrum, Tržič / 2011 /

NOTNA MAPA ZA ŠOLSKE ZBORE 50 / dve skladbi: *»Rutica«*, *»Muca prede nitke zlate«* / Založba Astrum, Tržič / 2011

NOTNA MAPA ZA ŠOLSKE ZBORE 50 / skladba: *Ulice Ria* / Založba Astrum, Tržič / 2011

FLAVTA & KLAVIR / skladba *»Pomladna suita«* za flavto in klavir / Ed. DSS 1884 / 2008

KLAVIR AROČNO / dve skladbi: *»Perpetuum mobile«* in *»Intermezzo«* / Ed. DSS 1651

SLOVENSKI SKLADATELJI MLADIM PIANISTOM 1 / dve skladbici: *Zgodbica o koščku sira, miški, mački in bananinem olupku* in *Snežni valček* / Ed. DSS 1859

NOTE ZA JEZIK (trije zvezki) / 28 pesmic / Združenje cerkvenih pevskih zborov Gorica / 2019, 2020

LJUDSKE IN PONARODELE PESMI S KLAVIRJEM 2. zvezek / sedem klavirskih spremiljav / Zavod RS za šolstvo / 1999

KOLAČKI ZA PEVCE (skladbe za otroške zборе s klavirsko spremiljavo) / dve skladbi: *Mali pingvin* in *Trije kamenčki* / JSKD / 2010

ZBIRKA SKLADB ZA FLAVTO IN KLAVIR *Miniature variacije na slovensko ljudsko pesem iz Trsta* / Ed. DSS 2214 / 2020

BROŠURA 20. PREMSKIH SREČANJ / skladba *Aj, ta lepa krčmarica* za moški zbor / JSKD Ilirska Bistrica / 2006

TROBILA (notna zbirka za solistična trobila in komorne sestave) / skladbe: *Fanfara*, *Kraška suita*, *Dva korala* / ZPGŠ / 2006

PIŠKE SEM PASLA pesem *V šolo* za otroški zbor / druga izdaja, Državna založba Slovenije

NOTE ZA JEZIK / 1., 2. in 3. zvezek / 28 pesmic / Združenje cerkvenih pevskih zborov – Gorica / 2019

NAGRADE IN PRIZNANJA

- dve nagradi na natečaju Zveze primorskih glasbenih šol za nove otroške in mladinske klavirske skladbe za skladbo *Drobtinice* in skladbo *Gozdne ptice* (Zveza primorskih glasbenih šol, Koper, 1997)

- tri odkupljene skladbe – *Rajanje* v *G-duru*, *Scherzo*, *Zvočni iztisi*, na natečaju Zveze primorskih glasbenih šol za nove otroške in mladinske klavirske skladbe (Koper, 1997)

- prva nagrada na 2. natečaju za otroške in mladinske zборе za skladbo *Drobtine zvezd* (Zagorje ob Savi, 1997)

- druga nagrada na 2. natečaju za otroške in mladinske zборе za skladbo *Skica* (Zagorje ob Savi, 1997)

- tretja nagrada na 3. natečaju za otroške in mladinske zборе za skladbo *Deževna* (Zagorje ob Savi, 2000)

- tri odkupljene skladbe na 3. natečaju za otroške in mladinske zборе za skladbe *Vrtnarska*, *Romanca o žabah*, *Vodomet* (Zagorje

ob Savi, 2000)

- prva nagrada na Primo concorso di Composizione per Strumento Solista, con o senza accompagnamento del pianoforte za skladbo *Quattro piccoli pezzi* za klavir (Povoletto, Italija, 2000)
- druga nagrada na Primo concorso di Composizione per Strumento Solista, con o senza accompagnamento del pianoforte za skladbo *Micropreludi* za flavto in klavir (Povoletto, Italija, 2000)
- tri odkupljene skladbe – *Preambulum, Preludij, Meditacija*, na 5. Natečaju Slovenskega Cecilijinega društva za cerkveno orgelsko skladbo (Ljubljana, 2001)
- izbrana skladba *Tri drobtinice (Three crumbs)* za otroški zbor in klavir na tretjem mednarodnem natečaju skladb za otroške in mladinske zборе v sklopu festivala otroške ustvarjalnosti »Friends of Bulgaria« (uvrščena v notno zbirko šestih izbranih skladb 27-tih skladateljev iz 10.tih držav) (Albena - Sofija, 2003)
- nagrada na 2. natečaju Ignacij Ota za zborovske skladbe za skladbo *Melanholične misli* za moški zbor (Trst – Gorica, 2006)
- tri nagrajene skladbe na natečaju za zborovske uglasbične pesni Ludvika Zorzuta – *Novoletna romanca, V nedeljo popoldne, Tik – fak* (Občina Brda, 2007)
- priporočena in odkupljena skladba *Fanti korakajo* za mešani zbor na mednarodnem natečaju APZ Tone Tomšič za zborovsko priredbo slovenske ljudske pesmi (Ljubljana, 2008)
- študentska Prešernova nagrada Akademije za glasbo v Ljubljani za skladbo *Štiri folklorne miniature* za orkester (Ljubljana, 2008)
- druga nagrada na 10. Concorso di Composizione per Strumento Solista, con o senza accompagnamento del pianoforte za skladbo *Capriccetto* za klarinet solo (Povoletto, Italija, 2009)
- izbrana skladba *ZEN preludiji* za klavir, za izvedbo na 18. Mednarodni tribuni skladateljev »Odjeci prostora« - med 55-timi skladbami od 300 prijavljenih (Beograd, Srbija, 2009)
- nagrada na 4. natečaju Ignacij Ota za zborovske skladbe za skladbo *Tri drobtinice* za otroški zbor in klavir (Trst – Gorica, 2011)
- nagrajena skladba *Eferični preludij* za klavir na natečaju za slovenske klavirske novitete za 8. mednarodno tekmovanje mladih pianistov »Chopinov zlati prstan« (Radovljica, 2012)
- Tartinijevo priznanje Občine Piran za izjemne dosežke v kulturi (Piran, 2013)
- 3. nagrada za skladbo *Profuletna* (besedilo S. Hrčič) na natečaju za nove zborovske skladbe za manifestacijo "Samoborsko zbornsko protuletje" (april 2013, Samobar, Hrvaška).
- nagrada na mednarodnem skladateljskem natečaju »Zodiac: across the universe« (Tria Zodiac iz New Yorka (ZDA) za skladbo *Leo/The Lion* za violino, klarinet in klavir (New York, ZDA, 2013)
- posebno priznanje za noviteto *Plice* (Tone Pavček) za otroški zbor s klavirjem (JSKD Republike Slovenije - Regijsko tekmovanje otroških in mladinskih pevskih zborov v Novi Gorici, 2015)
- nagrajena skladba *Šedem haikujev* na poezijo Vanje Pegana za glas in klavir - na Natečaju za solistično pesem ali ciklus pesmi s spremljavo klavirja za mlade pevске soliste (Glasbena matica Ljubljana, 2018)
- 1. nagrada za klavirsko skladbo *Quattro meditazioni* na 7. tekmovanju za kompozicijo mesta Albenga (Italija) (1. mesto med 74-timi skladbami skladateljev iz dvajsetih držav) 2021
- umetniška omemba za klavirsko skladbo *Tre piccole fantasie* na 7. tekmovanju za kompozicijo mesta Albenga (Italija) (10. mesto med 74-timi skladbami skladateljev iz dvajsetih držav), 2021
- priporočena skladba *Jutro* na natečaju »Glasba zaprtih ust« za nova zborovska dela Akademije za glasbo v Ljubljani, 2021

NAGRADE IN PRIZNANJA NA GLASBENO PEDAGOŠKEM PODROČJU:

- naziv svetnik (Ministrstvo za šolstvo in šport RS, Ljubljana, od leta 2000)
- »Diploma di benemerenzza« na 2. Concorso internazionale per giovani pianisti »Premio Isola del Sole« (Gradež, Italija 2010)
- nagrada za izjemne pedagoške, strokovne in umetniške dosežke »Osebnost Koroškega klavirskega tekmovanja« (Glasbena šola Radlje ob Dravi, 2011)
- nagrada za učitelja z največjim številom nagrajenih tekmovalcev na 2. Mednarodnem tekmovanju za pianiste »Ivan Rijavec« (Spodnja Idrija, 2013)
- okrog 130 nagrad z učenci na klavirskih tekmovanjih v Sloveniji in tujini (do februarja 2019)
- posebno priznanje korepetitorju za zgledno sodelovanje s tekmovalcem in umetniško podporo na 48. tekmovanju mladih slovenskih glasbenikov (TEMSIG), 2019

CD-ji

»50 let Glasbene šole Piran« / Robert Stanič, klarinet in Bojan Glavina, klavir / Glasbena šola Koper, 2006

»Dih pomladi« : devet priredb za klarinet, violino in klavir / Založba Bogataj, Idrija, 2010

»Zvočne pokrajine« (izbrane komorne skladbe) / založba Društva slovenskih skladateljev, 2012

»Glasba letnih časov« / Klavirski duo Excentury: 12 skladb za klavir štiriročno / Založba Glasbena šola Radlje ob Dravi in Založba Astrum, Tržič, 2012

Trio Julius / Robert Stanič, klarinet; Igor Švarc, violončelo; Bojan Glavina, klavir / Založba Glasbena šola Koper, 2012

»Škofi pravljina mesta črno-belih tipk« - skladbe za dva klavirja in klavir štiriročno / izvaja Duo Excentury, založba KD Ars Magna, 2017

»Album fragmentov« - izbrane komorne skladbe / založba Društvo slovenskih skladateljev, 2017

Seznam založb

ASTRUM, glasbena založba, Tržič (AS) – www.astrum.si

Center za glasbeno vzgojo Koper – www.glasbena-kp.net

Citrarsko društvo Slovenije – www.citre-drustvo.si

Društvo klavirskih pedagogov Slovenije EPTA – www.epta.si

Društvo Soglasje, Nova Gorica

Državna založba Slovenije – www.dzs.si

Edicije Društva Slovenskih skladateljev (Ed. DSS) – www.dss.si

Edizioni musicali Wicky, Milano – www.wickymusic.com

JSKD (ZKD Slovenije) – www.jskd.si

Knjižnica Makse Samsa Ilirska Bistrica – www.knjiznica-ilb.si

Pizzicato Verlag Helvetia – www.pizzicato.ch

Samozaložba Hermina Jakopič

Sloway Music Editions

Založba APZ Tone Tomžič Univerze v Ljubljani – www.apz-tt.si

Založba Bogataj Idrija – www.zalozba-bogataj.si

Založba Debora – www.debora.si

Založba Glasbena šola Koper – www.glasbena-kp.net

Založba Glasbena šola Radlje ob Dravi – www.glasbena-radlje.si

Založba Glasbena šola Slovenj Gradec – www.glasbena-sg.si

Založba KD Ars Magna – www.kdarsmagna.com

Zavod RS za šolstvo Ljubljana – www.zrss.si

Združenje cerkvenih pevskih zborov Gorica – [www.https://www.zskp.eu](https://www.zskp.eu)

SEZNAM VSEH SKLADB – PO ABECEDI

1

(brez naslova)***

za mladinski zbor

DATUM NASTANKA 02.11.2001
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Eriki Bizjak in zboru Tolminske gimnazije

(Z)godbice

za flavto in klavir

DATUM NASTANKA 1999
STAVKI 8 skladb: *Zelena / Škratna / Sinja / Mavična / Navadna / Nenavadna / Srebrna / Oranžna*
OPOMBA prve tri nastale za Niko Hribar
ZALOŽNIK 1. izdaja: Center za glasbeno vzgojo Koper, 1999
2. izdaja: Društvo Soglasje, Nova Gorica, 2012

119 korakov do skrivnosti večnega življenja

za kvartet klarinetov/ali: godalni kvartet/
ali: pihalni kvartet/ ali: različne možne kombinacije/
ali: mešani zbor (brez besedila)

DATUM NASTANKA 02.05.2014
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

15 pesmi na besedila Anje Štefan

za otroški zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Anja Štefan
DATUM NASTANKA 2018
OBJAVLJENO V notna priloga revije »Glasba v šoli in vrtcu« /letnik XXII, št.1, 2019
STAVKI pesmice iz knjige Anje Štefan »Svet je kakor ringaraja«: 1. *Krof / 2. Izlet / 3. Lonček na pike / 4. Črna žaba ropota / 5. Marmelada / 6. Tri čebele / 7. Limona / 8. Mjav, mjav, mjav / 9. Poglejte tale kljunček / 10. Kam letijo drobne ptičke / 11. Nevihta / 12. Moj dežnik / 13. Komar / 14. Ropotulje / 15. Svet je kakor ringaraja*

18 miniaturnih variacij na temo slovenske ljudske »Čuk se je oženil«

za klavir solo

DATUM NASTANKA 16.02.2015
ZALOŽNIK KD Ars Magna (2018)

18 miniaturnih variacij na temo slovenske ljudske »Katarina Barbara«

za klavir solo

DATUM NASTANKA 26.02.2015
ZALOŽNIK KD Ars Magna (2018)

19 trenutkov svetlobe

za klavir solo

DATUM NASTANKA november/december 2014
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

28 pesmic

za otroški zbor a capella

DATUM NASTANKA 2019
STAVKI Škrat / Miškina hiška / Veverica / Teta / Na kmetiji / Kolo / Pomoč / Zvezdice / Lastovička / Mali škrat / Mateja in Maja / Lev / Stonoga / Spanček / Pero / Sovo in skovir / Pomladna / Počitnice so tu! / Časovni strojček / Zvezdica mala / Dobrota / Čarovnica Čira Čara / Dobro jutro / Vsi pomagamo / Otroški bugi vugi / Prstki plešejo tip tap / Medvedji valček / Pust
OBJAVLJENO V Zbirka NOTE ZA JEZIK (1., 2., 3. zvezek)
ZALOŽNIK Združenje cerkvenih pevskih zborov Gorica, 2019

4 elementi

za klavir štiriročno

DATUM NASTANKA 1998
STAVKI 1. Ogenj 2. Voda 3. Zrak 4. Zemlja
ZALOŽNIK Ed. DSS 1807
POSVETILO Maji Pešič in Heleni Gardina

4 fragmenti

za klavir

DATUM NASTANKA 2017
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

5 pesmic Lenčke Kupper

priredbes za otroški zbor, klavir, flavto in klarinet

AVTOR / VIR BESEDILA Lenčka Kupper
DATUM NASTANKA med 10. in 17.12.2013
STAVKI 1. Zajček / 2. Stonoga / 3. Dimnikar / 4. Žabica / 5. Jutranji pozdrav
OPOMBA po naročilu Glasbene šole Trebnje in prof. Tatjane Mihelčič Gregorčič
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

500 let strunjanske matere Božje

za mešani zbor in orgle (klavir)

AVTOR / VIR BESEDILA Dinko Dominik Bizjak
DATUM NASTANKA 22.03.2011
OPOMBA na pobudo Dinka Dominika Bizjaka
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

ABC pesmice (Kozina M.)

priedbe za različne instrumente s klavirsko spremljavo (23 skladbic)

DATUM NASTANKA 30.07.2017

STAVKI ANTILOPA – za flavto in klavir/ali za klarinet in klavir/ali za violino in klavir / BIZON – za rog in klavir / ali za alt saksofon in klavir / CITRONČEK – za flavto in klavir / ČUK – za violino in klavir / DEŽEVNIK – za klarinet in klavir / FAZAN – za trobento in klavir / GOSKA – za flavto, klarinet in klavir / HIJENA – za rog in klavir/ali za alt saksofon in klavir / JELEN – za klarinet in klavir / KOS – za flavto in klavir / LISICA – za violino in klavir / MEDVED – za trobento in klavir / NOJ – za klarinet in klavir/ali za oboo in klavir / OREL – za trobento in klavir / PURMAN – za oboo in klavir / RIBA – za flavto in klavir / SLON – za flavto, klarinet, violino in klavir/ali za flavto, violino, alt saksofon in klavir / ŠKRJANEC – za flavto in klavir / TAŠČICA – za violino in klavir / UDAV – za oboo in klavir / VEVERICA – za klarinet in klavir / ZEBRA – za violino in klavir / ŽABA – za trobento, rog in klavir/ali za trobento, alt saksofon in klavir

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Adagietto

za klavir solo

DATUM NASTANKA 05.08.2000

ZALOŽNIK 1. izdaja: Sloway 0076 v zbirki *Klavirski album*
2. izdaja: KD Ars Magna, *Klavirske miniature 3*

Adagio (Albinoni T.)

priedba za violino, violo in klavir

DATUM NASTANKA 18.08.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO za Trio Sijoline

Aj, ta lepa krčmarica

za moški zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Dragotin Kette

DATUM NASTANKA 08.12.2005

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp. - objavljeno v brošuri 20. Premskih srečanj / JSKD Ilirska Bistrica / 2006

Album fragmentov I

za klarinet, violončelo in klavir

DATUM NASTANKA 2012

STAVKI 10 skladb: *Start / Spomin / Sedemintrideset sekund / Slutnja / Proti zmagi / Igra senc / Pentatonične barve / Nemir / Barve teme / Epilog*

ZALOŽNIK Ed. DSS Muz. 124 (2014)

Album fragmentov II

za klarinet, violončelo in klavir

DATUM NASTANKA 2012

STAVKI 9 skladb: *Idila / Pogum / Pozabljena fantazija / Kakor hočete / Odsevi v vodi / Zamaknjenost / Okus zelenega jabolka / Prižgana sveča / Nasmeh kobilice*

ZALOŽNIK Ed. DSS Muz. 125 (2014)

Andante

za klavir solo

DATUM NASTANKA pred 1997

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Andante cantabile

za klavir solo

DATUM NASTANKA 28.02.2014

OBJAVLJENO V *Klavirske miniature 2*

ZALOŽNIK KD Ars Magna

Angeli

za mešani zbor, godalni orkester, flavto, dva klarineta, dva fagota, dve trobenti, dva rogova in harfo

AVTOR / VIR BESEDILA Tone Pavček

DATUM NASTANKA 2012

STAVKI *Pomladni angel / Angel poletja / Jesenski angel / Zimski angel*

OPOMBA po naročilu Društva prijateljev glasbe Koper, ob njegovi 50. letnici

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Arabeske

za pikolo, kontrabas in klavir

DATUM NASTANKA 05.12.2004

STAVKI 9 skladb

ZALOŽNIK Pizzicato Verlag Helvetia; PHV 1229

POSVETILO Pikolistu Matjažu Debeljaku

Arietta (Grieg E.)

priredba za klarinet, rog in klavir

DATUM NASTANKA 08.08.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

AstridBrinova pravljíčna suita

za dva klavirja

DATUM NASTANKA 2016

STAVKI I. *Avadutko* / II. *Vodovitka* / III. *Grozdek Malinko* / IV. *Skrivnostni nočni sprehod skozi pravljíčni gozd* / V. *Cirkuški vlak*

ZALOŽNIK Založba KD Ars Magna

POSVETILO Za Astrid, za Brina in za Sanjo

AstridBrinova pravljica suita

za klavir solo

DATUM NASTANKA 20.03.2016

STAVKI I. Avadutko / II. Vodovitka / III. Grozdek Malinko / IV. Skrivnostni nočni sprehod skozi pravljicni gozd / V. Cirkuški vlak

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Sanji za rojstni dan

B

Bagatele

za klarinet in klavir

DATUM NASTANKA 03.11.2016

STAVKI 9 skladb

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Baročna suita

za klavir

DATUM NASTANKA marec 2021

STAVKI I. Uvertura / II. Sarabanda / III. Bourrée / IV. Siciliana / V. Gigue

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO stavek Sarabanda je posvečen Valentini Česnjevar

Beyond the Sea (Ch. Trenet, A. Lasry, J. Lawrence)

priredba za otroški zbor, flavto, klarinet, violino, violončelo, harfo in klavir

DATUM NASTANKA 2013

IZ CIKLA / VEČSTAVČNE SKLADBE v sklopu glasbe za balet »Morska simfonija«

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Bežne misli

za citre

PODNASLOV devet malih skladb za citre

DATUM NASTANKA od 14.8. do 19.8.2015

STAVKI Melodija / Bežna misel / Ure / Skrivnostne stopinje / Meditacija na B-A-C-H / Mali sprehod / Nekega deževnega dne / Melanholični napev / Dialog

OPOMBA po naročilu Janje Brlec

ZALOŽNIK Citrarsko društvo Slovenije CDS NG 03 (izdano 2016)

Bistriške razglednice

za flavto, violino, violončelo, klavir in vibrafon

DATUM NASTANKA 2011

STAVKI I. Mlini in žage / II. Lokvanji v parku / III. Na igrišču

ZALOŽNIK Glasbena šola Ilirska Bistrica, 2011

POSVETILO GŠ Ilirska Bistrica ob 60-letnici

Biži, biži

za otroški zbor, zvončke in klavir

DATUM NASTANKA 2002

OBJAVLJENO V zbirka *Za mlada srca, za mlada grla (»Razgibano in nagajivo«)*, otroški in mladinski zbori, Občina Zagorje ob Savi, Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti

POSVETILO Maji Cilenšek

Biži, biži (Glavina B.)

priredba za otroški zbor, kljunasto flavto, tri violine in harmoniko

DATUM NASTANKA 12.03.2015

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Mirjani Gvozdenc in ansamblu Etnotok

Božična

priredba – klavirska spremljava

DATUM NASTANKA 2019

OBJAVLJENO V zbirka *»Note za jezik«* 1., 2., 3. zvezek, Združenje cerkvenih pevskih zborov - Gorici

C

Cantabile in Giocoso

za fagot in klavir

DATUM NASTANKA 1998

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Lini Krmpotič

Canzoncine sacre (Tartini G.)

priredba za mešani zbor, godalni kvartet in čembalo (klavir)

DATUM NASTANKA 2015

STAVKI 1. *Crocefisso mio Signor* / 2. *No che terreno fallace amore* / 3. *Voglio amar Jesu* / 4. *Dolce mio Dio* / 5. *Alma pentita rallegra il core*

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

OPOMBA na pobudo Milade Milly Monica

Capriccetti

za flavto, klarinet, violo, pozavno, violončelo, klavir in tolkala

DATUM NASTANKA 15.03.2008

STAVKI 4 stavki

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Ansamblu MD7 in njegovemu umetniškemu vodji prof. Pavlu Mihelčiču

Capricetto

za klarinet solo

DATUM NASTANKA 13.11.2003

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Klarinetistu Roku Felicijanu in prof. Robertu Staniču

Cvetje v jeseni (Koder U.)

priredba za violino, klarinet in klavir

OPOMBA glasba iz filma

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

RAZLIČICA tudi različica za violino, violo, klarinet in klavir

Č

Čačanski ples (Slavenski J.)

priredba za kvartet klarinetov

DATUM NASTANKA 18.08.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Čarovnica Mara

za eno- ali dvoglasni otroški zbor s klavirsko spremljavo

AVTOR / VIR BESEDILA Piroška Sič Birsca, 2010

DATUM NASTANKA 17.07.2011

OBJAVLJENO (TUDI) V IZ NAŠEGA ODRA (AS 1.167/01), 2016

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. AS 1.167/0101

ZALOŽNIK ASTRUM glasbena založba, Tržič

Čarovnica Mara

za flavto, klarinet, violino, violončelo in klavir

OPOMBA za balet »Morska simfonija«

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Čolniček (Voglar M.)

klavirska spremljava

DATUM NASTANKA 2012

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Črna žaba ropota

za klavir osemročno

DATUM NASTANKA 08.03.2019

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Emily, Natalie, Zarji in Maši

OPOMBA nastalo po istoimeni pesmi Anje Štefan

Črni medved in bela vrtnica

za klavir štiriročno

DATUM NASTANKA 31.01.2020
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Zarji Markač in Maši Batič

Čuj sanje mi

samospev za sopran in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Dragotin Kette
DATUM NASTANKA 20.07.2007
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Ć

Ćiv, ćiv, ćiv

za dvoglasni mladinski zbor (SA), flavto (kljunasto flavto), violončelo (ali fagot) in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA istrska ljudska iz Koštabone
DATUM NASTANKA 19.10.2015
OBJAVLJENO (TUDI) V skupna zbirka *Potujoča muzika 3* (2015), JSKD in ASTRUM glasbena založba
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. AS 1.164/0112
ZALOŽNIK ASTRUM glasbena založba, Tržič
POSVETILO Manji Gošnik Vovk in njenemu zborčku (GŠ Velenje) za 25. Revijo Zagorje ob Savi 2016

D

Daljna, hladna morja

za bariton (glas), trobento, violino, violo, violončelo, harmoniko in tolkala

AVTOR / VIR BESEDILA Bert Pribac
DATUM NASTANKA 02.04.2012
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. Ed. DSS Muz. 123
POSVETILO Ansamblu Gaudeamus in umetniškemu vodji Aleksandru Spasiću

Dan

za mladinski zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Tone Pavček
DATUM NASTANKA 18.08.1999
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Delfin

za klavir solo

DATUM NASTANKA 25.05.2004
OBJAVLJENO V *Klavirske miniature 1*
ZALOŽNIK Kulturno društvo Ars Magna
POSVETILO Andreji Konjedic

Deset intonacij

za kvartet flavt

ZALOŽNIK Založba Bogataj 008, 2007

Devet nasmehov

za tri flavte

DATUM NASTANKA 2004

OPOMBA obstaja »madžarska« notografija za naslovom *Kilenc masoly, 3 fuvolara*

ZALOŽNIK Založba Bogataj 009, 2007

Devet razglednic

za kombinacije duov, triov in kvartetov: flavta, violina, saksofon, violončelo

DATUM NASTANKA 27.02.2020

STAVKI *Izlet s skirojem za fl in vc / Stara graščina za sax in vc / Piknik za fl, vn in vc / En hribček bom kupil za vn in sax / Plezanje na goro za fl, sax in vc / Skok s padalom za fl, sax in vc / Mirno naprej za fl in vn / Stolpi in obzidje za vn, sax in vc / Slovo za fl, vn, sax in vc*

OPOMBA na pobudo Bogdane Borota, za Vipavski vrtec

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Devetnajst intermezzov

za violino in klavir

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. Ed. DSS 1932

POSVETILO Pianistu Luci Ferriniju in violinistu Črtu Šiškoviču

Dih pomladi

9 priredb za violino, klarinet in klavir

STAVKI B. Glavina: *Venček slovenskih ljudskih / J. Skalický: Večerni mir / A. Rowley: Scherzo / A. Rowley: Karačnica škotskih piskačev / D. Pescetti: Presto / V. Lovec: Dve bagateli / M. Arnold: Melodija iz filma »Most na reki Kwai« / C. Franck: Preludij*

ZALOŽNIK Založba Bogataj 010, 2009

Dimenzije

za klavir štiriročno

STAVKI I. *Navadna* / II. *Temno zelena* / III. *Navpična*

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. Ed. DSS Muz. 133

Divertimento

za flavto, klarinet, klavir in fagot

DATUM NASTANKA 08.11.1998

OPOMBA na pobudo prof. Marijana Kocjančiča

RAZLIČICA tudi različica brez fagota

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Dogodivščine

za alt saksofon (ali klarinet) in klavir

DATUM NASTANKA 2019

STAVKI 1. Zeleni čaj / 2. Ulica urarskih mojstrov / 3. Nočna balada / 4. Gasilec in balerina / 5. Sladke variacije / 6. Mala fantazija na B-A-C-H / 7. Netopirjev let / 8. Skrivnost zapuščenega vodnjaka / 9. Sonatina devetnajstih krompirčkov / 10. Vremenska napoved / 11. Premišljevanja in šepetanja ob polni luni / 12. Ob novoletnem šampanjicu in šopku peteršilja

ZALOŽNIK Zveza primorskih glasbenih šol, 2021

Domotožje (Grieg E.)

priredba za violino, violo in klavir

DATUM NASTANKA 08.08.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO za Trio Sijoline

Dotik lune

za klavir in godalni orkester

DATUM NASTANKA januar 1999

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

OPOMBA nastalo ob 50. letnici Glasbene šole Koper

POSVETILO Obalnemu orkestru, dirigentu Borutu Logarju in pianistki Heleni Gardina

Dotik sonca

za klavir, flavto, klarinet, rog in godalni orkester

DATUM NASTANKA februar 1999

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

OPOMBA nastalo ob 50. letnici Glasbene šole Koper

POSVETILO Obalnemu orkestru, dirigentu Borutu Logarju in pianistki Heleni Gardina

Drobtine zvezd (6 haiku pesmi)

za mladinski zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Boris A. Novak

DATUM NASTANKA 1997

OBJAVLJENO V zbirka *Za mlada srca, za mlada grla* (»Drobtine zvezd«, Zveza kulturnih društev Slovenije, 1997)

Drobtinice (20 skladbic)

za klavir solo

DATUM NASTANKA 1998

STAVKI *Promenada / Žabica na gugalnici / Rajanje v G-duru / Medvedek / Psiček / Krt / Netopir / Osliček pleše / Srna / Metuljček / Čebelica / Ježkova koračnica / Uspavanka morskemu konjičku*

OPOMBA prvih 10 objavljenih v zbirki *Klavirske pisanice*, Zveza primorskih glasbenih šol, 1997

ZALOŽNIK Založba Debora, Ljubljana, 2000

Dva izraza

za harfo

DATUM NASTANKA maj 1998
STAVKI I. *Prijazno* / II. *Drzno*
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Dva korala

za tubo in klavir

DATUM NASTANKA 24.10.2003
RAZLIČICA za kontrafagot in čembalo
ZALOŽNIK »Trobila« - notna zbirka za solistična trobila in komorne sestave / Zveza primorskih glasbenih šol, 2006

Dva koščka jazza

za klavir solo

DATUM NASTANKA 20.03.2003
ZALOŽNIK KD Ars Magna : *Klavirske miniature 2*
POSVETILO Mateju Boninu in njegovi profesorici Sanji Češnjegar

Dva mala preludija

za orgle

DATUM NASTANKA 2001
OPOMBA za natečaj Slovenskega Cecilijinega društva
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Dva preambuluma

za orgle

DATUM NASTANKA 2001
OPOMBA za natečaj Slovenskega Cecilijinega društva
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Dva samospeva na pesmi Rudolfa Maistra

za tenor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Rudolf Maister
STAVKI I. *Zimski večer* / II. *Kazaška*
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Dva spomina za Heleno

za dva klavirja

DATUM NASTANKA 26.03.2001
STAVKI I. *Drobec romantike* / II. *Amadeus*
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Heleni Gardina

Dva sprehoda

za tri kontrabase

DATUM NASTANKA 01.01.2007
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Inni Lavrovi in njenim učencem

Dvanajst malih preludijev

za violino in klavir

DATUM NASTANKA 29.09.2013
STAVKI I. *Sprehod* / II. *Uspavanka* / III. / IV. *Spomin* / V. / VI. *Koral* / VII. *Valček* / VIII. / IX. /
X. *Brinova tema* / XI. / XII.
ZALOŽNIK Založba Bogataj 016, 2015

Dvanajst malih preludijev

za klarinet in klavir

DATUM NASTANKA 29.09.2013
STAVKI I. *Sprehod* / II. *Uspavanka* / III. / IV. *Spomin* / V. / VI. *Koral* / VII. *Valček* / VIII. / IX. /
X. *Brinova tema* / XI. / XII.
ZALOŽNIK Založba Bogataj 027, 2017

Dve arabeski

za klavir solo

DATUM NASTANKA 24.02.2003 in 10.03.2003
ZALOŽNIK KD Ars Magna : *Klavirske miniature 3*
POSVETILO Ivoni Kruljac

Dve impresiji

za klavir solo

DATUM NASTANKA prva 26.12.1998, druga 14.03.1999
STAVKI I. *Nočna* / II. *Jutranja*
ZALOŽNIK KD Ars Magna : *Klavirske miniature 2*

Dve istrski

priredba za otroški zbor, klarinet in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA istrski ljudski
DATUM NASTANKA 02.03.2017
STAVKI 1. *Tamo doli poli mora* / 2. *Kantali smo veselo*
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO OŠ A. Ukmarja Koper in Ivi Dobovičnik

Dve kraški pesmi

samospev za glas in klavir

DATUM NASTANKA februar 2010
STAVKI 1. *Moja mati, buoga reva* / 2. *Stara Špela*
OPOMBA po naročilu Milene Košuta
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Dve kratki vaji

za klarinet, rog in klavir

DATUM NASTANKA 2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Dve ljubezenski

za mladinski zbor a capella

AVTOR / VIR BESEDILA Barbara Gregorič

STAVKI 1. *Deževna* / 2. *Vrtnarska*

OBJAVLJENO V zbirka »Za mlada srca, za mlada grla«, Občina Zagorje ob Savi, Sklad RS za ljubiteljske kulturne dejavnosti, 2000

Dve ljudski pesmi

za tercet pozavn

DATUM NASTANKA 16.09.1998

RAZLIČICA tudi različica za tri klarinete

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Dve melodiji za Matijo za levo roko

za klavir solo

DATUM NASTANKA 02.04.2010

ZALOŽNIK KD Ars Magna : *Klavirske miniature 1*

POSVETILO Matiji Goreli

E

Ecce Nomen Domini

za mešani zbor

DATUM NASTANKA 17.10.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Ambrožu Čopiju in APZ Univerze na Primorskem

Elegija

za klavir solo

DATUM NASTANKA 2009

ZALOŽNIK KD Ars Magna : *Klavirske miniature 2*

POSVETILO Benjaminu Makovcu

Eterični preludij

za klavir solo

DATUM NASTANKA 21.01.2012

OPOMBA za natečaj »Chopinov zlati prstan«, Radovljica, 2012

ZALOŽNIK KD Ars Magna : *Klavirske miniature 3*

Fanfare

za tri pozavne

DATUM NASTANKA pred 2000

OPOMBA prepis J. Grgasovič

OBJAVLJENO V »Trobila« - notna zbirka za solistična trobila in komorne sestave / Zveza primorskih glasbenih šol, 2006

Fanfare

za tri trobente

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Fantazija iz pozabljenih časov

za klavir solo

DATUM NASTANKA 22.04.2012

ZALOŽNIK KD Ars Magna : Klavirske miniature 3

POSVETILO pianistki Ani Kravanja

Fanti korakajo

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA ljudska iz Dragonje

OPOMBA skupna zbirka

OBJAVLJENO V zbirki »Nocoj je edna lúšna noč« (mednarodni natečaj za zborovsko skladbo – priredbo slovenske ljudske pesmi) / APZ Tone Tomšič Univerze v Ljubljani, 2009

Figov top

za vokalne soliste, mladinski zbor in orkester

DATUM NASTANKA 2002

OPOMBA glasbena igra v 26-tih slikah

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

OPOMBA nastalo ob 50. letnici Glasbene šole Izola

POSVETILO Glasbeni šoli Izola in Darinki Jug

Five sparks

za dve violini

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Fürchtenmachen (Schumann R.)

priredba za klarinet, rog in klavir

DATUM NASTANKA 16.07.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Gaudeamus

priedba za violino, klarinet in klavir

DATUM NASTANKA 16.06.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Gazela nepričakovane ljubezni

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Federico Garcia Lorca

DATUM NASTANKA 14.08.1999

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Glasba letnih časov

za klavir štiriročno

PODNASLOV DELA zbirka 12 skladb za klavir štiriročno

DATUM NASTANKA 2011

STAVKI Januar – *Zimska glasba* / Februar – *Nočna pustolovščina* / Marec – *Jutranja melodija* / April – *Ulični prodajalci sadja in zelenjave* / Maj – *Pomladna glasba* / Junij – *Jadnice* / Julij – *Poletna glasba* / Avgust – *Melodija sinjega neba* / September – *Fanfara in slavnostna koračnica* / Oktober – *Jesenska glasba* / November – *Zvonovi* / December – *Tihe in glasne ure*

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. AS 8.545/91

ZALOŽNIK ASTRUM glasbena založba, Tržič, 2012

POSVETILO 1 – Tiari Stergulc in Dei Kolenc / 4 – Ani Simčič in Tadeju Siviču / 5 – Dei Kolenc in Tiari Stergulc / 6 – Rei Štrukelj Pahovič in Gaji Rupena / 7 – Ivoni Kruljac in Izabel Jurman / 9 – Tadeju Siviču in Ani Simčič

Glasbena pustolovščina

za otroški zbor s klavirsko spremljavo

PODNASLOV DELA zbirka 11 skladb na besedila Piroške Sič-Birsa za otroški zbor s klavirsko spremljavo

AVTOR / VIR BESEDILA Piroška Sič Birsa

DATUM NASTANKA 2001-2010

STAVKI 1. *Mali pingvin* / 2. *Barve in rože* / 3. *Jesen* / 4. *Pomlad* / 5. *Zima* / 6. *Poletje* / 7. *Glasbena pustolovščina* / 8. *Stonogica* / 9. *Burja* / 10. *Dežela Nije* / 11. *Morska simfonija*

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. AS 1.102/01

ZALOŽNIK ASTRUM glasbena založba, Tržič, 2010

Glasbeno baletna pravljica »Morska simfonija«

za otroški zbor, flavto, klarinet, violino, violončelo, klavir in harfo

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

OPOMBA na pobudo Manjane Milostnik

Glej, kako že veter piha skozi našo vas

za klavir solo

DATUM NASTANKA 10.02.2018

ZALOŽNIK KD Ars Magna : *Klavirske miniature 1*

POSVETILO Luisi Fusil

Golo drevje

za ženski zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Maksa Samsa

DATUM NASTANKA 17.07.2003

OBJAVLJENO V zbirka »Živela sem za pesem«, Knjižnica Makse Samsa Ilirska Bistrica, 2004

Goriški zemlji

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Alojz Kocjančič

DATUM NASTANKA 09.11.2000

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Gozdne ptice

za klavir solo

OBJAVLJENO V 1. izdaja – *Klavirske pisanice*, Zveza primorskih glasbenih šol;

2. izdaja – *Klavirske miniature 1*, KD Ars Magna

POSVETILO za Heleno Gardina

Groteskni ples (Karai J.)

priredba za violino, klarinet, violo in klavir

DATUM NASTANKA 29.03.2009

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

H

Harmonika vetra

za otroški zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Boris A. Novak

DATUM NASTANKA 1997

OBJAVLJENO V revija *Glasba v šoli* – notna priloga / Zavod RS za šolstvo

Himna (Grieg E.)

priredba za kvartet klarinetov

DATUM NASTANKA 10.08.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Idrijska suita

za klavir solo

DATUM NASTANKA 29.08.1999

STAVKI 1. *V rudniku* / 2. *Čipkarica* / 3. *Ob divjem jezeru* / 4. *Ples*

OBJAVLJENO V 1. izdaja: Založba Sloway / 2. izdaja: Založba Bogataj 002, 2006

POSVETILO Stanki Močnik in Tatjana Grahelj

Igra

za dve flavti, klarinet, klavir

DATUM NASTANKA 26.04.2000

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Igra

za flavto in klavir

DATUM NASTANKA 16.04.1999

ZALOŽNIK Založba Bogataj 004, 2007

POSVETILO Anji Kastelic

Igrica

klavir štiriročno

OBJAVLJENO V v zbirki *Spominčice* – založili CGV Koper in Občina Piran, 2001**Imaginacije** (sedem zvočnih pokrajin)

za klarinet solo

DATUM NASTANKA 15.02.2015

STAVKI 1. *Snežno bela* / 2. *Lešnikovo rjava* / 3. *Svetlo rumena/Jantarna* / 4. *Smrekovo zelena* / 5. *Sinje modra* / 6. *Rdeča* / 7. *Škratno vijolična*

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Jožetu Kotarju

In vendar... (Spomin)

za violino in klavir

DATUM NASTANKA 31.03.2000

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Borutu Logarju

Inno all Istria (fanfare)

priredba za tri pozavne

DATUM NASTANKA 16.05.2013

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Bertu Radojkoviću

Intermezzi

za violino, rog in klavir

DATUM NASTANKA 2011

OPOMBA 11 skladb

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Intermezzo

za klavir štiriročno

DATUM NASTANKA julij 2001

OBJAVLJENO V skupna zbirka »Klavir 4ročno«

ZALOŽNIK Ed. DSS 1651, 2003

POSVETILO Heleni Megušar

Intermezzo v antičnem slogu

za flavto, kitaro, harfo in violončelo

DATUM NASTANKA 28.12.1998

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Alenki Zupan

Intonacija, Preludij, Meditacija in Scherzo

za pihalni kvintet

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Introitus caeremonialis

za orgle

PODNASLOV In honorem novi organi

DATUM NASTANKA 24.09.2021

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. AS 8.547/92

ZALOŽNIK ASTRUM glasbena založba, Tržič

OPOMBA na pobudo Ambroža Čopija in v počastitev postavitve novih orgel v koprski stolnici

Invencije – Dialogi (63 miniaturnih duov)

za dva instrumenta

DATUM NASTANKA 2015

STAVKI klarinet in fagot (4) / violina in violončelo (4) / flavta in klarinet (5) / flavta in rog (2) / flavta in violončelo (5) / violina in fagot (7) / oboa in rog (6) / klarinet in violončelo (6) / flavta in fagot (4) / oboa in fagot (3) / oboa in violončelo (5) / violina in rog (6) / klarinet in rog (5)

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Iskrice

za tri kitare

STAVKI *Preludij / Sanje / Toccatina*
DATUM NASTANKA 31.10.2000
OBJAVLJENO (TUDI) V notna priloga revije Primorska sozvočja, Zveza primorskih glasbenih šol
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Iz daljnih

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Maksa Samsa
DATUM NASTANKA 17.01.2004
OBJAVLJENO V zbirka »Živela sem za pesem«, Knjižnica Makse Samsa Ilirska Bistrica

Iz drevoreda

za moški zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Maksa Samsa
DATUM NASTANKA 17.07.2003
OBJAVLJENO V zbirka »Živela sem za pesem«, Knjižnica Makse Samsa Ilirska Bistrica

Iz Hrvaške (J. Slavenski)

priredba za kvartet klarinetov

DATUM NASTANKA 14.08.2010
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Izgubljeni v veselju

za klavir štiriročno

DATUM NASTANKA 2019
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Iz trebuha anakonde

10 pesmi na besedila Tomaža Vrabiča za otroški zbor in klavir

STAVKI 1. *Sanjač med oblaki* (20.12.2020) / 2. *Nisem angelček v nebesih* (22.12.2020) / 3. *Trgovka* (23.12.2020) / 4. *Usodni poljub* (26.12.2020) / 5. *Hripavi pevec* (29.12.2020) / 6. *Boljši sejem* (28.12.2020) / 7. *Pljuvanka – zmagovalka* (7.2.2021) / 8. *V anakondi sem se znašla* (7.2.2021) / 9. *Nebesni orjak* (29.12.2020) / 10. *Naj Antarktika živi!* (21.2.2021)

AVTOR / VIR BESEDILA Tomaž Vrabič
DATUM NASTANKA 2020/21
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. AS 1.106/01
ZALOŽNIK ASTRUM glasbena založba, Tržič
OPOMBA naročilo Glasbene matice Ljubljana

J

Jesenska glasba

za godalni kvartet

DATUM NASTANKA 06.05.2012
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO godalnemu kvartetu GŠ Postojna in mentorici Marinki Kukec Jurič

Jesenski valček

za klavir solo

DATUM NASTANKA 24.09.2020
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO za Emily Tomše

Jubilej

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Boris Pangerc
DATUM NASTANKA 15.04.2016
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO pevcem in pevkam SKD Lipa – Bazovica in zborovodkinji Tamari Ražem Locatelli

Jutranja melodija (Glavina B.)

priredba za dve violini in klavir

DATUM NASTANKA 20.08.2011
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Triu Sijoline

Jutro na gori

za moški zbor, dve flavti in dva rogova (ali dve pozavni)

AVTOR / VIR BESEDILA Srečko Kosovel
DATUM NASTANKA 06.02.2004
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO za moški zbor Sv. Nazarij in Mirana Bordona

K

Kekčeva pesem (Kozina M.)

priredba za klavir štiriročno

DATUM NASTANKA 10.04.2017
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Klarinetne kratkice (61 malih duetov)

za 2 klarineta

DATUM NASTANKA december 2020

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

OPOMBA priredbe iz klavirskih *Kratkic*

Klavirske kratkice (200 skladbic za 2. in 3. razred klavirja)

za klavir solo

STAVKI 1. Vaja št. 1 / 2. Vaja št. 2 / 3. Vaja št. 3 / 4. Vaja št. 4 / 5. Vaja št. 5 / 6. Vaja št. 6 / 7. Vaja št. 7 / 8. Vaja št. 8 / 9. Vaja št. 9 / 10. Vaja št. 10 / 11. Ježek / 12. Pajkec / 13. Kobilica / 14. Dve mravljici / 15. Sova / 16. Bela muca / 17. Komarček / 18. Morska školjka se potaplja / 19. Telovadba na treh stopnicah / 20. Tema in variacija / 21. Strehe v soncu / 22. Strehe v dežju / 23. Strehe v snegu / 24. Mali ples / 25. Mala uspavanka / 26. Ura / 27. Sprehod / 28. Na vrtu / 29. Tekma / 30. Slovo / 31. Veselje / 32. Žibanje / 33. Tri najkrajše skladbice na svetu / 34. Tri smešne harmonije in ena resna pavza / 35. Dve bolhi / 36. Razlito mleko / 37. Mala koračnica / 38. Vprašanje / 39. Odgovor / 40. Odsevi v jezeru / 41. Mali bobnar / 42. Elizina prijateljica / 43. Pingpong / 44. Kratek pogovor / 45. Gradimo hišo / 46. Pesem jesenskega lista / 47. Nesporazum / 48. Vaja v e-molu / 49. Veseli netopir / 50. Psiček / 51. Večer / 52. Pripovedovanje / 53. Kar pogumno čez koprive! / 54. Melodija v h-molu / 55. V neznani ulici / 56. Rumeni in modri metuljček / 57. Utrujenost / 58. Na skiroju / 59. Babica in dedek na sprehodu / 60. Nemir / 61. Noč / 62. Čez dm in strn / 63. Obisk / 64. Kaj se dogaja? / 65. Vse je v redu! / 66. Mali čačača / 67. Dobra volja / 68. Na trampolinu / 69. Rumena jadrnica / 70. Žmagi naproti / 71. Hruške padajo! / 72. Kar tako / 73. Baloni: rdeči in rumeni, modri in zeleni / 74. Krtek / 75. Oponašanje / 76. Sanjarjenje / 77. Kdo bo prvi? / 78. Žalostni labod / 79. Večerni sprehod / 80. Veselica na vasi / 81. Pet prijateljev / 82. Osamljenost / 83. Strajček / 84. Pesem / 85. Odločno! / 86. Daj mi mir! / 87. Šepetanje / 88. Dežne kapljice / 89. Harmonika in kontrabas / 90. Kdo ima prav? / 91. Tri kukavice / 92. Košček himne / 93. Nemirno hrepenenje / 94. Kitajska pokrajina / 95. Tarantelica / 96. Na gugalnici / 97. Pijana miška / 98. Mali valček / 99. Odločno / 100. Vse najboljše / 101. Gasilci / 102. Stopinje v snegu / 103. Deset požirkov jabolčnega soka / 104. Kratek sprehod skozi B-dur / 105. Kratek sprehod skozi E-dur / 106. Odločitev / 107. Plezanje po mavrici / 108. Uglaševanje violine / 109. Rdeči avto / 110. Premišljevanje / 111. Mali preludij in mali galop / 112. Na vaji zbora 1 (veselo) / 113. Na vaji zbora (žalostno) / 114. Prijazen pogovor / 115. Trma / 116. Mimogrede / 117. Korakanje / 118. Barčica v ogledalu / 119. Astridin rojstni dan / 120. Žalost / 121. Poskočna / 122. Zaljubljena čebela in čmrclj / 123. Vrtavka / 124. Vztrajnost / 125. Bela marjetica / 126. Vijoličasti gumb / 127. Vprašanja in odgovori / 128. Mala arabeska / 129. Nove kotalke / 130. Po beli cesti / 131. Res čudno! / 132. Mala mazurka / 133. Zelo pomemben pogovor / 134. Sonce in senca / 135. Pohod na sončni grič / 136. Nočna pustolovščina / 137. Spomin / 138. Na igrišču / 139. Sanje / 140. Praznični koral / 141. Voda / 142. Ogenj / 143. Zrak / 144. Zemlja / 145. Rdeča vrtnica / 146. Kaktus / 147. Končno palačinke! / 148. Razprodaja v trgovini / 149. Nočni spev / 150. Zgodilo se je pač / 151. Zadovoljna kobilica / 152. Temno modra melodija / 153. Kar naenkrat / 154. Skrivnostne stopinje / 155. Veter / 156. Ananas / 157. Pesem prepelice / 158. Potovanje z motorjem / 159. Temno zelena pesmica / 160. V terek popoldne / 161. Dve muhi / 162. Dramatična uvertura / 163. Zvezdam naproti / 164. Mala šala / 165. Tokafina / 166. Pogled skozi okno / 167. Nestrpno / 168. V češnjem gaju / 169. Med travnimi bilkami / 170. Jeza / 171. Svinčnik in radirka / 172. Na morsk obali / 173. Korakanje / 174. Piš vetra / 175. Lahko bi bila uspavanka / 176. Strah / 177. Plesni sprehod skozi f-mol / 178. Koračnica skozi Cis-dur / 179. Sprehod skozi a-mol / 180. Poplesovanje skozi D-dur / 181. Razmišljanje v e-molu / 182. Zabava v A-duru / 183. Igra v Es-duru / 184. Plezanje v g-molu / 185. Je to hrenovka? / 186. Začudenje / 187. Kar naenkrat / 188. Preprosta pesmica / 189. Polet / 190. Mikrosonatina v F-duru / 191. Skrivnostni signali / 192. Na juriš / 193. Skrivnostna puščava / 194. Najhitrejši martinček / 195. Folklorni ples / 196. Koral / 197. Resna koračnica / 198. Nežnost / 199. Pridnost / 200. Glasba modrega neba

DATUM NASTANKA marec, april 2020

ZALOŽNIK Zavod RS za šolstvo, 2021

klavirske spremljave k slovenskim ljudskim pesmim

priredba za glas (zbor) in klavir

DATUM NASTANKA 1997

STAVKI 9 pesmi: *Zakrivljeno palico v roki / Kje so tiste stezice / Doli v kraju sama zase / Travniki so že zeleni / Šmentana muha / Dekle, daj mi rožrdečih / Dekle je po vodo šla / Škrjanček paje, žvrgoli / Navzgor se širi rožmarin*

OBJAVLJENO (TUDI) V zbirka *Ljudske in ponarodele pesmi s klavirjem*, 2. zvezek, Zavod RS za šolstvo, 1999

OPOMBA nastalo na pobudo Mitje Gobca

Koledniki

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Ludvik Zorzut

DATUM NASTANKA 2007

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Koliko zakladov

za mešani zbor, klarinet, violončelo in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Dinko Dominik Bizjak

DATUM NASTANKA 12.12.2006

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Komarčkov let

za mladinski zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Primož Zorc

DATUM NASTANKA 21.10.2011

OBJAVLJENO V skupna zbirka *Potujoča muzika 2* (2013), JSKD in ASTRUM glasbena založba

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. AS 1.106/0106

ZALOŽNIK ASTRUM glasbena založba, Tržič

Koncert za klavir in orkester

za klavir in orkester

DATUM NASTANKA 14.08.2009

OPOMBA predelava *Treh akvarelov* za klavir in godala

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Kosova svatba

klavirska spremljava (ljudska, prir. J. Kuhar)

DATUM NASTANKA 02.02.2014

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Barbari Kovačič in njenim pevkam in pevcem

Košček veselja

za dva klarineta, rog in klavir

DATUM NASTANKA 29.01.2001

ZALOŽNIK Založba Sloway 0068, Ljubljana, 2004

Krajše skladbe

za klavir solo

DATUM NASTANKA pred 1997
STAVKI 11 skladb: *Romanca / Vivace / Allegro moderato / Košček jazza I / Košček jazza II / Andante cantabile / Fanfare / Appassionato / Zvezdno nebo / Adagio / Čudežni ptič*
OBJAVLJENO V zbirka *Klavirske miniature 2*, KD Ars Magna

Kraška suita

za trobento, rog in pozavno

DATUM NASTANKA september 1999
STAVKI *Burja / Uspavanka / V gostilni*
OBJAVLJENO V zbirka *Trobila*, ZPGŠ 2006

Kratkice

za kvartet (ansambel) violončel

DATUM NASTANKA 04.08.2021
OPOMBA priredba osmih klavirskih kratkic
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO prof. Zdenki Kristl

Kriminalmusik (Schoenmehl M.)

priredba za violino in klavir

DATUM NASTANKA 30.01.2020
RAZLIČICA *tudi različica za alt saksofon in klavir
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Križanka

za dve harfi

DATUM NASTANKA 18.09.1998
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

L

Labirint

za flavto, klarinet in fagot

DATUM NASTANKA 25.02.2005
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Zoranu Mitevju

Lahkomiselni dekleti (Ibert J.)

priredba za klavir štiriročno

DATUM NASTANKA 04.06.2012
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO za Deo in Tiaro

Limonček – citronček (L. Kupper – S. Mihelčič)

priredba za otroški zbor, flavto, klarinet, godalni kvartet, klavir, zvončke in kljunasto flavto

AVTOR / VIR BESEDILA Lenčka Kupper

DATUM NASTANKA 24.01.2014

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO učencem in učiteljem GŠ Trebnje

OPOMBA Po naročilu GŠ Trebnje

Ljubica moja, kaj bo tu

priredba za otroški zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA istrska ljudska

DATUM NASTANKA 07.03.2017

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Kristini Babič in zboru GŠ Izola

Lorenziana

za dve flavti, 1 saksofon, 10 violin, 8 violončel, 18 kitar, 1 harfo in 1 harmoniko

DATUM NASTANKA 01.07.2005

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Tomažu Lorenu in vsem »glasbenim julijcem« ob 10. glasbenem juliju na Obali

Luči v temi

za klavir solo

DATUM NASTANKA 2018

ZALOŽNIK zbirka *Klavirske miniature 1*, KD Ars Magna

M

Mala jutranja glasba

za pikolo, zvončke in kontrabas

DATUM NASTANKA 26.12.1997

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO za Ksenijo Kos

Mala koračnica

za dve trobenti in rog

DATUM NASTANKA 16.12.2005

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Valterju Čondiču in njegovim trobilcem

Mala koračnica

za tri kitare

DATUM NASTANKA oktober 2000

OBJAVLJENO V notna priloga revije *Primorska sozvočja*, Zveza primorskih glasbenih šol

Mala suita

za tri alt saksofone

DATUM NASTANKA 12.01.1998
STAVKI I. *Intonacija* / II. *Fanfare* / III. *Ples*
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Mala suita

za ksilofon in klavir

DATUM NASTANKA april 2019
STAVKI 4 stavki: I. *Preludij (Šolska predura)* / II. *Scherzo (Nesramna mačka)* / III. *Nokturno (Morski valovi)* / IV. *Tokatina (Urarska delavnica)*
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO za Brina in Astrid

Mala suita

za tri kljunaste flavte

DATUM NASTANKA 01.01.2002
STAVKI 3 stavki
ZALOŽNIK Založba Bogataj 006, 2007
POSVETILO Milojki Bizjak in GŠ Idrija

Male variacije na tolminsko ljudsko pesem »Magdalena«

za klavir solo

DATUM NASTANKA 14.02.2021
OPOMBA na pobudo Hermine Jakopič
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Glasbeni šoli Tolmin ob 70. letnici ustanovitve

Malenkosti

za klavir solo

DATUM NASTANKA december 2015/ januar 2016
STAVKI 18 miniatur
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Mali romantični valček

za klavir solo

DATUM NASTANKA 22.08.1999
OBJAVLJENO V 1. izdaja v zbirki *Spominčice* v založbi CGV Koper in Občine Piran, 2001;
2. izdaja v zbirki *Klavirske miniature 1*, KD Ars Magna
POSVETILO moji mami Saški

Mali romantični valček

za flavto, klarinet, violončelo in klavir

OPOMBA za balet »Morska simfonija«, priredba skladbe za klavir solo
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Mali vijoličasti intermezzo

za klavir solo

DATUM NASTANKA 22.05.2013

OBJAVLJENO V zbirka *Klavirske miniature 1*, KD Ars Magna

POSVETILO Lani Jurinič in prof. Željki Kruljac

Mavrična (z)godbica (Glavina B.)

priredba za klarinet, rog in klavir

DATUM NASTANKA 2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Mavrična fantazija (Gačnik N.)

klavirska spremljava – violina in klavir

DATUM NASTANKA 24.11.2014

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO violinistki Niki Gačnik in prof. Mirjani Gvozdenc

Med oljkami

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Tone Pavček

DATUM NASTANKA 23.08.1999

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Meditacija

za orgle

DATUM NASTANKA 2001

OPOMBA *za natečaj Slovenskega Cecilijinega društva

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Medvedji orkester (Bitenc J.)

priredba – klavirska spremljava

DATUM NASTANKA 2012

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Medvedki sladkosnedki (Adamič B.)

klavirske spremljave k otroškemu zboru

AVTOR / VIR BESEDILA Srečko Kosovel

STAVKI 1. *Otrok s sončnico* / 2. *Sonček boža* / 3. *Polž v jeseni* / 4. *Marjetice* / 5. *Medvedi in medvedki*

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Medžimurska pesem (J. Slavenski)

priredba za kvartet klarinetov

DATUM NASTANKA 16.08.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Melanholične misli

za moški zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Dragotin Kette
DATUM NASTANKA 18.06.2005
OBJAVLJENO V skupna zbirka »Brtje« (zbirka nagrajenih skladb Natečaja za zborovske skladbe „Ignacij Ota“), Zveza slovenskih kulturnih društev Trst-Gorica-Videm, 2009
POSVETILO Kettejvcem in njihovemu zborovodji Mirku Slosarju

Melanholija za Majo

za klavir solo

DATUM NASTANKA 10.01.2019
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Maji Kastratovik za 50. rojstni dan

Melodija

za otroški zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Barbara Gregorič Gorenc
DATUM NASTANKA 04.08.1999
OBJAVLJENO V skupna zbirka *Za mlada srca, za mlada grla »Razgibano in nagajivo«*, založba JSKD RS

Melodija v a-molu

za flavto (violino) in klavir

DATUM NASTANKA 13.10.2019
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Korini Premrl in Alji Veselko

Melodija v c-molu

za flavto (violino) in klavir

DATUM NASTANKA 13.10.2019
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Miklauž ima sivo glavo

(klavirska spremljava) priredba za otroški zbor in klavir

DATUM NASTANKA 21.07.2010
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Miheli Jagodic

Mikropreludiji

za flavto in čembalo (klavir)

ZALOŽNIK Edizioni musicali Wicky, Milano, 2001
POSVETILO Silviji di Marino

Mikrosuita

za flavto in čembalo

DATUM NASTANKA 15.02.2014

STAVKI 8 stavkov: I. Uvertura / II. Arija / III. Toccata / IV. Quasi valse / V. Recitativ / VI. Interludij / VII. Solo / VIII. Finale

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Miniatūra

za dva klavirja osemročno

DATUM NASTANKA 10.10.2001

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Sanji in Vanji Češnjegar, Svetlani Bogino in Vladimirju Ogarkovu

Miniature variacije na mrmrajočo temo

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA (brez besedila)

DATUM NASTANKA 17.01.2021

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Miniature variacije na slovensko ljudsko pesem iz Trsta

za flavto in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA napev »Stu ledi«

DATUM NASTANKA 05.08.2019

ZALOŽNIK Ed. DSS 2214 (skupna zbirka)

Miniature variacije na temo slovenske ljudske »Katarina Barbara«

za simfonični orkester

DATUM NASTANKA 2016

STAVKI tema in 12 variacij

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Minutne zgodbice

za violino in violončelo

DATUM NASTANKA junij, julij 2017

STAVKI I. Po sledih orehovit lupin / II. Ulične svetilke / III. Bela vrana in štiri poprova zrnca / IV. Skrivnost limoninega okusa / V. Proti nevihti / VI. Košček veselja in kapljica radovednosti / VII. Kresnica in polnočni bobnar

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Mlečna mačka

za otroški zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Barbara Gregorič

DATUM NASTANKA 09.08.1998

OBJAVLJENO (TUDI) V revija Glasba v šoli – notna priloga / Zavod RS za šolstvo

Moderato

za fagot in klavir

DATUM NASTANKA 03.01.2001

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO fagotistu Gregorju Horvatu

Mojčina pesem (Kozina M.)

priredba za klavir štiriročno

DATUM NASTANKA 06.04.2017

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Momenti

za pihalni kvintet

DATUM NASTANKA 2006

STAVKI I. V pričakovanju / II. Srečanje / III. Utrip vijoličaste in temno zelene / IV. Košček neba / V. Signal z zahoda / VI. Akcija

ZALOŽNIK Ed. DSS 1952

Monolog I

za rog (solo)

DATUM NASTANKA 20.03.2007

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Tjaši Zdravec

Monolog II

za rog (solo)

DATUM NASTANKA 28.07.2014

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Monolog III

za rog (solo)

DATUM NASTANKA 27.07.2014

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Morski konjiček

za violino, violončelo in klavir

OPOMBA za balet »Morska simfonija«

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Morski konjički

za flavto, klarinet, violino, violončelo in klavir

OPOMBA za balet »Morska simfonija«

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Morski val(ček)

za klavir solo

DATUM NASTANKA 2000

OBJAVLJENO V prva izdaja v založbi CGV Koper in Občine Piran, 2001;
druga izdaja v zbirki *Klavirske miniature 1*, KD Ars Magna

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Muca prede nitke zlate (keltška uspavanka)

za otroški zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA keltška uspavanka, prepesnila Albinca Pesek

OBJAVLJENO V v *Notni mapi za šolske zборе št. 50*; Astrum, 2011

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. AS 2.444/01

ZALOŽNIK ASTRUM glasbena založba, Tržič

N

Na šest načinov

za tri klarinete

DATUM NASTANKA 28.09.2000

STAVKI I. Praznično / II. Mirno / III. Nagajivo / IV. Zamišljeno / V. Razburjeno / VI. Po domače (*Po istrsko*)

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO prof. Marijanu Kocjančiču

Na telovadbi

za klavir solo

DATUM NASTANKA 2018

OBJAVLJENO V zbirka *Klavirske miniature 1*, KD Ars Magna

Naj me beseda

za mešani zbor, sopran, flavto, kontrabas, klavir in recitatorko

DATUM NASTANKA 2018

STAVKI v 15-tih stavkih

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Postojnskemu zboru in zborovodji Matjažu Ščeku

Navzgor se širi rožmarin

za mladinski zbor, flavto, violončelo in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Vida Jeraj st. / NN

DATUM NASTANKA 29.09.2015

OPOMBA naročena skladba za zbirko *Potujoča muzika 3*

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. AS 1.164/13

ZALOŽNIK ASTRUM glasbena založba, Tržič

Navzgor se širi rožmarin

priredba za godalni kvartet

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Nedokončana romanca

za klavir solo

DATUM NASTANKA 20.03.2014

OBJAVLJENO V KD Ars Magna; *Klavirske miniature 2*

POSVETILO Sanjici za rojstni dan

Nekaj je v zraku

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Tone Pavček

DATUM NASTANKA 05.08.1999

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Nekega zimskega večera

za klavir solo

DATUM NASTANKA 19.02.2014

OBJAVLJENO V *Klavirske miniature 1*; KD Ars Magna

POSVETILO Lani Pavlovič

Nenavadna (z)godbica (Glavina B.)

priredba za klarinet, rog in klavir

DATUM NASTANKA 2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Neskončno hrepenenje

za mešani zbor, klarinet, violončelo in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Dinko Dominik Bizjak

DATUM NASTANKA 15.11.2006

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Zboru Adriatic Hrvatini in zborovodji Mariu Petvarju

Nikoli slabe volje (Kupper L.)

priredba za otroški zbor, flavto, klarinet, godalni kvartet, klavir, zvončke in kljunasto flavto

DATUM NASTANKA 18.01.2014

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO učencem in učiteljem GŠ Trebnje

Nit

za mladinski zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Tone Pavček

DATUM NASTANKA 09.08.1999

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Nokturno

za klavir solo

DATUM NASTANKA 10.06.2007

OBJAVLJENO V *Klavirske miniature 3; KD Ars Magna*

POSVETILO za Eleno Dojčinovski

Norveška melodija (Grieg E.)

priredba za kvartet klarinetov

DATUM NASTANKA 20.08.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

O

O tujih deželah in ljudeh (Schumann R.)

priredba za klarinet, rog in klavir

DATUM NASTANKA 16.07.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

O, kaj le bo

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA ljudska iz Libuč, Koroška

DATUM NASTANKA 12.10.2012

OBJAVLJENO (TUDI) V *revija Zborovski zvoki št. 16 (AS 30.516/99); ASTRUM, 2013*

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. AS 38.048

ZALOŽNIK ASTRUM glasbena založba, Tržič

POSVETILO Vitu Primožiču v zahvalo za sodelovanje!

Od kod morske zvezde

za flavto, violino, harfo (ali klavir)

IZ CIKLA / VEČSTAVČNE SKLADBE za balet »Morska simfonija«

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Od kod morske zvezde

za otroški zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Barbara Gregorič

DATUM NASTANKA 02.08.1998

OBJAVLJENO V *revija Glasba v šoli – notna priloga /Zavod RS za šolstvo/*

Od spomladi

za moški zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Maksa Samsa

DATUM NASTANKA 15.08.2003

OBJAVLJENO V *zbirka »Živela sem za pesem«, Knjižnica Makse Samsa Ilirska Bistrica*

Odmevi barv

za klavir solo

DATUM NASTANKA pred 2000
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Oljka

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Dinko Dominik Bizjak
DATUM NASTANKA 21.07.2004
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Oranžna podmornica

za klavir štiriročno

DATUM NASTANKA 2019
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Osem malih preludijev

za flavto, oboo in fagot

DATUM NASTANKA 2011
STAVKI I. *V prazničnem slogu* / II. *Razmišljanje* / III. *Zvočni pogovor* / IV. *Sledi vetra* / V. *Veselje* / VI. *Krik* / VII. *Signali* / VIII. *Epilog*
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Ostinato za Veroniko

za klavir solo

DATUM NASTANKA pred 2000
OBJAVLJENO V *Klavirski album, Založba Sloway 0076, 2015*
POSVETILO Veroniki Kruljac

Ostri ritmi

za ženski zbor (SAA) s klavirjem

AVTOR / VIR BESEDILA Šrečko Kosovel
DATUM NASTANKA 2019
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Otožna skladbica

za dve trobenti in rog

DATUM NASTANKA 16.12.2005
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Valterju Čondiču in njegovim trobilcem

Pavana (Byrd W.)

priredba za kvartet klarinetov

DATUM NASTANKA 02.10.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Pavana (Byrd W.)

priredba za klarinet, rog in klavir

DATUM NASTANKA 26.09.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Pentatonična pesem (Bartók B.)

priredba za klarinet, rog in klavir

DATUM NASTANKA 10.08.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Pepelka (suita)

za flavto, klarinet, alt saksofon in klavir

STAVKI I. *Pepelka, njeni polsestri in mačeha* / II. *Pepelka in dobra vila* / III. *Ples v grajski dvorani* / IV. *Stekleni čevljiček* / V. *Srečen konec* (ali *Veselje ob Pepelkini poroki*)

DATUM NASTANKA 2005

ZALOŽNIK Založba Sloway (2005) No. 0069

Pepelka (mladinska suita)

za dva klavirja

STAVKI I. *Pepelka, njeni polsestri in mačeha* / II. *Pepelka in dobra vila* / III. *Ples v grajski dvorani* / IV. *Stekleni čevljiček* / V. *Srečen konec* (ali *Veselje ob Pepelkini poroki*)

DATUM NASTANKA 2015

ZALOŽNIK KD Ars Magna, 2017

POSVETILO klavirskemu duu N&N (Nastasji Češnjevar Ušumović in Nini Rupnik)

Perpeetum mobile (Vlak)

za klavir štiriročno

OBJAVLJENO V skupna zbirka »Klavir 4ročno«

ZALOŽNIK Ed. DSS 1651, 2003

Pesem pijanca (Bartók B.)

priredba za kvartet klarinetov

DATUM NASTANKA 08.08.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Pesem (Macdowell E.)

priredba za za violino, violo in klavir

DATUM NASTANKA 02.08.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO za Trio Sijoline

Pesem svinjskega pastirja (Bartók B.)

priredba za kvartet klarinetov

DATUM NASTANKA 08.08.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Pesem zbledele zemlje

za mešani zbor

STAVKI 16 pesmi: 1. *Plešem v luninem svitu* (besedilo: pleme Puebli) / 2. *Obraz mojih gora* (Kučeji) / 3. *Ta voda tekoča* (Navahi) / 4. *Čez vodo* (Delavari) / 5. *Zdaj gremo na jug* (Tevi) / 6. *Praviš, naj orjem zemljo* (Vanapum) / 7. *Zahvaljujemo se materi zemlji* (Irokezi) / 8. *Šel bom* (Ivan Minatti) / 9. *Moje drevo* (Andrej Kokot) / 10. *Brezpotja* (Vanda Šega) / 11. *Slutnja* (Andrej Kokot) / 12. *Tu je moral biti hudič* (Tone Kuntner) / 13. *Samotno je tod* (Ivan Minatti) / 14. *Jutro* (Vanda Šega) / 15. *Kako te gledam, zemlja* (Jože Udovič) / 16. *Hrepenenje* (Vanda Šega)

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

OPOMBA po naročilu MePZ „Rož“ in na pobudo zborovodje Lajka Milisavljeviča

Pet bagatel za klavir (Lovce V.)

priredba za fl/vn, ob/cl, trb/vc., pf

DATUM NASTANKA april 2007

OBJAVLJENO V izdala Glasbena šola Koper v ediciji »*ArsIstriae*«, 2007

OPOMBA ob 85. letnici rojstva skladatelja Vladimira Lovca

Pet haikujev

za sekstet klarinetov

DATUM NASTANKA 2012

STAVKI *Metuljček in zvon / Nekega jesenskega večera / Slivov cvet / Tih in glasne ure / Nočna pustolovščina*

ZALOŽNIK Ed. DSS Muz. 121

Pet impresij

za godalni orkester

DATUM NASTANKA 01.09.2011

STAVKI I. *Koroška* / II. *Jesenska* / III. *Pomladna* / IV. *Jutranja* / V. *Praznična*

ZALOŽNIK Glasbena šola Slovenj Gradec (2012)

OPOMBA Na pobudo prof. Branka Čepina

Pet malih preludijev

za trobento in harmoniko

DATUM NASTANKA 04.01.2000
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Tomažu Bukovcu
OPOMBA različica za flavto (piccolo) in harmoniko

Pet malih utrinkov

za fagot in klavir

DATUM NASTANKA 02.02.2020
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Pet pesmi Makse Samsa (Glavina B.)

priredba za sopran, klarinet, violončelo in klavir

DATUM NASTANKA 2009
STAVKI 1. *Rimska cesta* / 2. *Seneni voz* / 3. *Čuj pesem deževja* / 4. *Noč. Jasnina* / 5. *Prošnja*
RAZLIČICA za sopran, klarinet in klavir
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Petelinček je na goro šel

priredba za otroški zbor, sopran in alt ksilofon, zvončke, agogo, činele in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Slovenska ljudska
OBJAVLJENO V v *Notni mapi za šolske zборе št. 48*; Astrum, 2011
RAZLIČICA lahko se izvaja tudi samo s spremljavo klavirja
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. Na voljo: Partitura (AS 2.437/01), Klavirski izvleček (AS 2.437/06), Zborovska partitura (AS 2.437/12) in Part za sopran in alt ksilofon (AS 2.376/82) ter Part za zvončke, agogô in činele (AS 2.376/83)
ZALOŽNIK ASTRUM glasbena založba, Tržič

Pijana pesma

za otroški zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Goran Novakov
DATUM NASTANKA 22.11.2003
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Piknik

za klavir štiriročno

STAVKI 12 skladbic: 1. *Piknik* / 2. *Gasilska* / 3. *Na drsališču* / 4. *Vesela zgodbica o kukavici, mačku in dedku s harmoniko* / 5. *Tri kokoške skladbice* / 6. *Sončna pot* / 7. *Božični zvonovi in prve snežinke* / 8. *Urarska delavnica* / 9. *Skrito hrepenenje* / 10. *Nesramna mačka* / 11. *Stara polkica* / 12. *Pustne maske*
ZALOŽNIK KD Ars Magna, 2019

Pingpong

za klavir solo

DATUM NASTANKA 2018

ZALOŽNIK zbirka *Klavirske miniature 1*, KD Ars Magna

Piranske miniature

za dva klarineta in fagot

DATUM NASTANKA I. 21. 9. 2004 / II. 17. 12. 2004 / III. 19. 5. 2005

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Pihalnemu triu GŠ Piran in njegovemu mentorju Benjaminu Makovcu

Ples jesenskega lista

za klavir solo

DATUM NASTANKA 25.09.2020

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO za Zarjo Markač

Ples ob jezeru

za klavir šestročno

DATUM NASTANKA 10.08.2015

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Tatjani Grahej

Ples pikaplonic

za dve oboi in fagot

DATUM NASTANKA 02.06.2005

ZALOŽNIK Pizzicato Verlag Helvetia 1228

POSVETILO Bredi Hartman

Ples školjk

za flavto, klarinet, violino in klavir

IZ CIKLA / VEČSTAVČNE SKLADBE za balet »Morska simfonija«

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Po sledih orehovit lupin

za klavir solo

DATUM NASTANKA 03.04.2017

ZALOŽNIK *Klavirske miniature 2*, KD Ars Magna

Podmornice

za otroški zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Barbara Gregorič

DATUM NASTANKA 07.08.1998

OBJAVLJENO v reviji *Glasba v šoli* – notna priloga /Zavod RS za šolstvo/

Poetični valček (E. Granados)

priredba za kvartet klarinetov

DATUM NASTANKA 17.10.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Pogled skozi ključavnico

za klavir solo

DATUM NASTANKA 09.03.2009

ZALOŽNIK *Klavirske miniature 3, KD Ars Magna*

POSVETILO *Sereni Buremi*

Pogled skozi ključavnico (Glavina B.)

priredba za violino, violo in klavir

DATUM NASTANKA 20.01.2011

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO za Trio Sijoline

Pohod čričkov (Prokofjev S.)

priredba za klarinet, rog in klavir

DATUM NASTANKA 24.09.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Poj z menoj (Habe T.)

priredba, klavirska spremljava

DATUM NASTANKA 2012

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Poletna glasba

za klavir štiriročno

DATUM NASTANKA 14.06.1999

OBJAVLJENO (TUDI) V *Glasba letnih časov (AS 8.545/91), str. 34*

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. AS 8.545/9107

ZALOŽNIK ASTRUM glasbena založba, Tržič

POSVETILO Ivoni Kruljac in Izabel Jurman

Pomlad sije

za ženski zbor

AVTOR / VIR BESEDILA *Maksa Samsa*

DATUM NASTANKA 14.07.2003

OBJAVLJENO V *zbirka »Živela sem za pesem«, Knjižnica Makse Samsa Ilirska Bistrica*

Pomladna glasba

za flavto, klarinet in klavir

DATUM NASTANKA 11.05.2012

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Nuši Gregorič

Pomladna pesem (Chopin F.)
priredba za klarinet, rog in klavir
DATUM NASTANKA 12.07.2010
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Pomladna suita
za flavto in klavir
DATUM NASTANKA 06.02.2008
STAVKI I. Sanjarjenje / II. Kaj se je zgodilo v četrtek / III. Zamišljeni valček / IV. Na sončni strani
ZALOŽNIK skupna zbirka „Flavta & klavir“, Ed. DSS 1884, 2008

Pomladni kros
za otroški zbor in klavir
AVTOR / VIR BESEDILA Tone Pavček
DATUM NASTANKA 14.03.2015
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Kristini Babič

Pot v tiho skrivnost
za klarinet (violino), violončelo in klavir
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Prav lepa je Šentrupert fara
priredba za zbor in klavir; za flavto, klarinet in violončelo
DATUM NASTANKA 11.12.2004
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Damjani Župan

Pravljica o punčki, ki je šla v gozd in srečala zajčka, ježa in lisico
za klavir solo
DATUM NASTANKA julij 2006
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Lani Pavlovič

Praznična glasba
za flavto, klarinet, rog in kontrabas
DATUM NASTANKA 05.09.2000
STAVKI trije stavki
OPOMBA ob slavnostni otvoritvi Tartinijevega gledališča
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Praznovanje

za otroški zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Gabi Rolih
DATUM NASTANKA 30.10.2003
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Otroškemu zboru OŠ Dragotin Kette Ilirska Bistrica ob praznovanju 40-letnice šole

Pred mojo Marijo

za mešani zbor

DATUM NASTANKA 13.03.1999
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Mirjani Gvozdenc in zboru Adriatic Hrvatini

Prekmurska pravljica (zbirka skladb za komorno igro)

zasedbe: vc + pf, tr + pf, 2fl + cl, 2fl + cl + pf, vn + tr + vc, vn + pf, 2fl + pf, cl + pf, 2fl + vn + cl' tr + vc + pf

STAVKI *Bela štoklja / Mlinar / Klopotec / Vrabc in strašilo / Večerne barve / Noč na reki / Sončnice / Prekmurska gibanica / Veselica*
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Glasbeni šoli Murska Sobota ob 70-letnici delovanja

Preludij in Balada

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA (brez besedila)
DATUM NASTANKA 18.01.2021
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Preludij in Divertimento

za violino, violončelo in klavir

DATUM NASTANKA 30.10.2019
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO za GŠ Trebnje

Preludij in košček valčka

za klavir solo

DATUM NASTANKA 2010
ZALOŽNIK KD Ars Magna; *Klavirske miniature 2*
POSVETILO Mojci Ovnič

Preludij in Scherzo

za ansambel violončel

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Preludij in Scherzo

za klavir solo

DATUM NASTANKA pred 2000

ZALOŽNIK 1. izdaja *Klavirski album*, Založba Sloway; 2. izdaja *Klavirske pisanice*, ZPGŠ; 3. izdaja *Klavirske miniature 3*, KD Ars Magna (*samo Preludij)

Preludij za Natašo

za klavir solo

DATUM NASTANKA pred 2000

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Promenada

za flavto, violončelo in klavir

DATUM NASTANKA avgust 2001

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Heleni Plesničar in Triu Fajdiga

Protuletna

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Stjepan Hrčić

DATUM NASTANKA 2013

OPOMBA za natečaj „Samoborsko zbornsko protuletje“ (2013), Samobor, Hrvaška

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Prva zvezda

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Maksa Samsa

DATUM NASTANKA 16.07.2003

OBJAVLJENO V zbirka »Živela sem za pesem«, Knjižnica Makse Samsa Ilirska Bistrica

Psalm

za moški zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Srečko Kosovel

DATUM NASTANKA na božični večer 2003

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Moškemu pevskeemu zboru Sv. Nazarij in Miranu Bordonu

Ptice

za otroški zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Tone Pavček

DATUM NASTANKA 18.03.2015

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Kristini Babič

Pustne maske

za klavir solo

DATUM NASTANKA 10.02.2018

ZALOŽNIK zbirka *Klavirske miniature 1*, KD Ars Magna

POSVETILO Žanu Ukmarju

Q

Quasi modo Istriano

za ansambel oboj in fagotov

DATUM NASTANKA 05.08.2005

OPOMBA za 4 ob, 4 fg, 1 corno inglese, 1 kontrafagot

ZALOŽNIK Pizzicato Verlag Helvetia

Quasi modo Istriano

za klavir solo

DATUM NASTANKA 13.04.2003

ZALOŽNIK zbirka *Klavirske miniature 3*, KD Ars Magna

POSVETILO Mateju Boninu

R

Rdeče ribice

za flavto, klarinet, violino, violončelo in klavir

IZ CIKLA / VEČSTAVČNE SKLADBE za balet »Marska simfonija«

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Reminiscence

za klarinet in klavir

DATUM NASTANKA 01.02.2006

STAVKI 7 skladb

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Robertu Staniču

Romanca

za dve oboi in klavir

DATUM NASTANKA 2000

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Romanca (Glavina B.)

priredba za godalni kvartet

DATUM NASTANKA 28.02.2014

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Romanca (Glavina B.)

priredba za dve violini in klavir

DATUM NASTANKA julij 2001

OPOMBA priredba *Romanca* za dve oboi in klavir

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO violinistkama Ivani Percan Kodarin in Juliji Henigman ter pianistki Sereni Buremi

Romanca o žabah

za mladinski zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Svetlana Makarovič

DATUM NASTANKA 26.09.1999

OBJAVLJENO (TUDI) V skupna zbirka »*Za mlada srca, mlada glava*«, JSKD RS, 2000

Romantična suita

za klavir

STAVKI Preludij / Koral / Arija / Valček / Tokata

DATUM NASTANKA april 2021

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Rufica (kitajska pesem)

priredba za otroški zbor, flavto, alt saksofon, rog, fagot in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA kitajska pesem, prepesnila Albinca Pesek

OBJAVLJENO (TUDI) V v *Notni mapi za šolske zборе št. 50*; Astrum, 2011

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. AS 2.446/01 (Partitura) / AS 2.446/06 (Klavirski izvleček) + parti

ZALOŽNIK ASTRUM glasbena založba, Tržič

S

S pesmijo do znanja (Jakopič H., zbirka)

priredba- klavirske spremljave za 30 pesmic

DATUM NASTANKA 2007

ZALOŽNIK Samozaložba Hermina Jakopič

Saksofonizmi

za alt saksofon in klavir

DATUM NASTANKA 21.02.2001

STAVKI šest skladb

ZALOŽNIK Ed. DSS 1706 (izdano 2004)

POSVETILO Mitji Žerjalu

Samospevi na pesmi Makse Samsa

samospevi za sopran in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Maksa Samsa

DATUM NASTANKA 2003

STAVKI 11 samospevov: Hrepenenje / Gozd jeseni / Dveh tračnic beg / Seneni voz /
Pesem zavidanja / Rimska cesta / Od strešnih žlebov / Učiteljica / Noč. Jasnina /
Čuj pesem deževja / Prošnja

OBJAVLJENO V zbirka »Živela sem za pesem«, Knjižnica Makse Samsa Ilirska Bistrica

Sanjaj

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Vlado Pernič

DATUM NASTANKA 10.03.1999

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Buzetskemu zboru, dirigentu Benjaminu Makovcu, a posebno Vladu Perniču i
Josipu Sirotiću

Se še spominjaš

za ženski zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Maksa Samsa

DATUM NASTANKA 15.07.2003

OBJAVLJENO V zbirka »Živela sem za pesem«, Knjižnica Makse Samsa Ilirska Bistrica

Sedem aforizmov

za violino in klavir

DATUM NASTANKA 30.08.2020

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO za duo Črt Šiškovič, Luca Ferrini

Sedem haikujev

samospevi za sopran in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA besedila iz zbirke Vanje Pegana »Vsaj za pesem odmaknjen od tega sveta«

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Sedem kratkic

za mrmrajoči zbor

AVTOR / VIR BESEDILA (brez besedila)

DATUM NASTANKA 17.01.2021

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Sedem znakov Zodiaca

za violino, violončelo in harmoniko

DATUM NASTANKA 2014

STAVKI 1. Lev / 2. Dvojčka / 3. Oven / 4. Škorpion / 5. Devica / 6. Kozorog / 7. Strelec

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Septembrske drobtinice (miniaturna suita)

za violino in kitaro

DATUM NASTANKA 12.10.2009

STAVKI I. Jesenska želja / II. Bežna vizija / III. Spomin / IV. Mala šala / V. V folklornem slogu

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Tomažu Lorenzu in Jerku Novaku

Sicilienne (Fauré G.)

priredba za violino, violo in klavir

DATUM NASTANKA 20.08.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO za Trio Sijoline

Sicilienne (Fauré G.)

priredba za klarinet, rog in klavir

DATUM NASTANKA 19.08.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Signali

za kvartet klarinetov

DATUM NASTANKA 2005

STAVKI sedem skladb

ZALOŽNIK Ed. DSS 1845 (izdano 2007)

Sinja (z)godbica (Glavina B.)

priredba za klarinet, rog in klavir

DATUM NASTANKA 2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Skica

za mladinski zbor

AVTOR / VIR BESEDILA brez besedila

DATUM NASTANKA 1997

OBJAVLJENO V zbirka *Za mlada srca, za mlada grla »Drobtine zvezd«, mladinski zbori, Zveza kulturnih društev Slovenije, 1997*

Skica na koncertu

za ženski zbor (SAA) s klavirjem

AVTOR / VIR BESEDILA Srečko Kosovel

DATUM NASTANKA 2019

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Skokla mačka

za otroški zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Radoslav Kostatin Košte

DATUM NASTANKA 20.09.2007

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Skrivalnice

za klavir solo

DATUM NASTANKA 01.06.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Nastasji Češnjegar Ušumović

Slovanski ples v e-molu (Dvořák A.)

priredba za violino, violo, klarinet in klavir

DATUM NASTANKA 27.03.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Slovenska popevka (J. Slavenski)

priredba za kvartet klarinetov

DATUM NASTANKA 14.08.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Slovenske ljudske

priredba za alt saksofon (ali dva) in klavir

STAVKI 7 spremiljav

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Snežni valček

za klavir solo

DATUM NASTANKA 12.01.2001

ZALOŽNIK prva izdaja v založbi CGV Koper in Občine Piran, 2001;

druga izdaja v zbirki *Klavirske miniature 1*, KD Ars Magna

POSVETILO Sari Grzetič

Snežnik (Grlj D.)

priredba za glas in klavirsko spremljavo

DATUM NASTANKA 05.09.1999

OBJAVLJENO V *Knjiga o Snežniku* (2004), izdalo: Planinsko društvo Snežnik, Ilirska Bistrica, 2000

So še rožce žalovale (Mirk V.)

priredba - klavirska spremljava

OPOMBA po naročilu Vladimirja Čadeža

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Solze morske deklice

za otroški zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Barbara Gregorič

DATUM NASTANKA 04.08.1998

OBJAVLJENO V revija *Glasba v šoli* – notna priloga /Zavod RS za šolstvo/

Sonatina (Ipavec B.)

priredba za dve violini in klavir

DATUM NASTANKA 09.10.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Sozvočja

za tri kontrabase

DATUM NASTANKA 11.10.2007

STAVKI 3 skladbe

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Inni Lavrovi

Spalni vlak

samospev za sopran in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Ajla Furlan

DATUM NASTANKA 16.10.2006

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Andreji Štucin

Spomin v modrem

za klavir solo

DATUM NASTANKA 26.01.2011

OBJAVLJENO V notna priloga *Virkle* (revije Društva klavirskih pedagogov Slovenije EPTA)

ZALOŽNIK zbirka *Klavirske miniature* 3, KD Ars Magna

POSVETILO Sari Jelenič

Spominčice (mala cvetlična suita)

za klavir solo

DATUM NASTANKA november 1999

ZALOŽNIK 1. izdaja CGV Koper in Občina Piran;

2. izdaja KD Ars Magna / zbirka *Klavirske miniature* 1

POSVETILO Ani Žunič

Spominski listi

za klavir solo

DATUM NASTANKA 20.03.2017

STAVKI 4 skladbice

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Sanjici za rojstni dan

Sprememba

za otroški zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Barbara Gregorič

DATUM NASTANKA 09.08.1999

OBJAVLJENO V zbirka »Za mlada srca, za mlada grla – Razgibano in nagajivo«, JSKD RS

Srečali smo mravljo

za otroški zbor in klavir

DATUM NASTANKA 31.03.2005

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Andreji Štucin

Srečanje

za kljunasto flavto, harmoniko in violino

DATUM NASTANKA 07.03.1999

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO za Brino, Terezo in Eleno

Srečku Kosovelu

za moški zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Maksa Samsa

DATUM NASTANKA 2003

OBJAVLJENO V zbirka »Živel sem za pesem«, Knjižnica Makse Samsa Ilirska Bistrica

Stonoga

za otroški zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Boris A. Novak

DATUM NASTANKA 14.09.1997

OBJAVLJENO V revija *Glasba v šoli* – notna priloga /Zavod RS za šolstvo/

Suita 19-tih barv

za klavir solo

DATUM NASTANKA 15.04.2015

STAVKI I. Snežno bela / II. Sinje modra / III. Kostanjevo rjava / IV. Smrekovo zelena / V. Črna / VI. Citronasto limonadna / VII. Barva bledega ognja / VIII. Pomarančno oranžna / IX. Višnjeva / X. Sveže asfaltna / XI. Rožnata / XII. Jantarna / XIII. Deževno siva / XIV. Zlata / XV. Barva cvetočega lokvanja / XVI. Vulkansko žareča / XVII. Srebrna / XVIII. Kakavova / XIX. Indigo/Sončna/

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Suita sedmih S-jev

za klavir solo

DATUM NASTANKA 20.03.2007

STAVKI I. ? / II. Sprehod / III. Sončnice / IV. Sanje / V. Smeh / VI. ? / VII. Spomin

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Suita za dva klavirja

za dva klavirja

DATUM NASTANKA 13.10.2014

STAVKI I. Preludij / II. Dva plesna utrinka / III. Intermezzo / IV. Balada / V. Finale

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Sanji in Tamari

Sveta noč (Gruber F.X.)

priredba za sopran, flavto in klavir

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Sveta noč (Gruber F.X.)

priredba za tri violine

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO družini Kmetec: Mai Noetu, Evi Sarai, Benu Lukasu, Benjaminu, Maji

Sveta noč (Gruber F.X.)

priredba za klavir

DATUM NASTANKA 30.11.2020

OPOMBA lažja in nekoliko težja različica

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Svetli akordi klavirja

za mladinski zbor, flavto, klarinet in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Srečko Kosovel

DATUM NASTANKA 08.10.2011

OBJAVLJENO (TUDI) V zbirka »Potujoča muzika« JSKD RS

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. AS 1.106/0107

ZALOŽNIK ASTRUM glasbena založba, Tržič

POSVETILO Maji Cilenšek in Mladinskemu zboru Izola

Š

Šest arabesk

za flavto in klavir

DATUM NASTANKA 18.02.2006

ZALOŽNIK Založba Bogataj 007, 2007

POSVETILO flavtistki Mateji Prunk in prof. Adnanu Zubčeviču

Šest fragmentov (Glavina B.)

priredba za violino, violončelo in klavir

STAVKI priredbe iz *Albuma fragmentov (Spomin, Pogum, Idila, Pozabljena fantazija, Kakor hočete, Proti zmagi)*

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Školjka

za flavto, klarinet, violino, violončelo in klavir

IZ CIKLA / VEČSTAVČNE SKLADBE za balet »Morska simfonijak«

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Štiri folklorne miniaturre

za simfonični orkester

DATUM NASTANKA 2008

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Štiri kokoške v tovarni dežnikov

za klavir solo

DATUM NASTANKA 02.02.2013

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

OBJAVLJENO V zbirka *Klavirske miniaturre 2*, KD Ars Magna

POSVETILO Tadeju Siviću

Štiri posvetila

za dva klavirja

STAVKI I. *Hommage à Francis Poulenc* (Toccata) / II. *Hommage à Muzio Clementi* (Intermezzo) / III. *Hommage à Erik Satie* (Balada) / IV. *Hommage à Wolfgang Amadeus Mozart* (Finale)

ZALOŽNIK KD Ars Magna

Štiri posvetila

za godalni kvartet

DATUM NASTANKA 30.11.2015

STAVKI I. *Hommage à Francis Poulenc* / II. *Hommage à Franz Kafka* / III. *Hommage à René Magritte* / IV. *Hommage à Bobby Fischer*

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Štiri skladbe

za harmoniko in klavir

DATUM NASTANKA 23.07.2011

STAVKI I. *Nekega jutra* / II. *Na igrišču* / III. *Večerni sprehod* / IV. *Tri male šale*

ZALOŽNIK Založba Bogataj 026, 2017

POSVETILO Julijani in Katarini Peroša

Štirje majski utrinki

za flavto, trobento in klavir

PODNASLOV DELA

DATUM NASTANKA med 2. in 15. 5. 2017

STAVKI I. *Pastoralni preludij* / II. *Dramatični intermezzo* / II. *Koral* / IV. *Burleska*
na pobudo Maje Mancini Senica

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Doroteji, Gašperju in Maji

Štirje preludiji

za klavir solo

DATUM NASTANKA 1997

ZALOŽNIK 1. izdaja Sloway; 2. izdaja KD Ars Magna: *Klavirske miniature 3*

POSVEILO Nini Vidić

Štirje zbori na pesmi Marka Breclja

za mešani zbor

DATUM NASTANKA marec 2013

STAVKI 1. *Antonu in Pohorskemu bataljonu* / 2. *Mezek prehitveva* / 3. *Črna šala* / 4. *Ta stol*

OPOMBA notografija Astrum (arhivsko)

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

T

Tango duet

za klavir solo

DATUM NASTANKA 18.02.2014

ZALOŽNIK *Klavirske miniature 2*; KD Ars Magna

POSVEILO Rei Štrukelj Pahovič

The Pink Panther (Mancini H.)

priredba za klarinet, rog in klavir

DATUM NASTANKA september 2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Tiha polnoč

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Maksa Samsa

DATUM NASTANKA 2003

ZALOŽNIK zbirka »*Živela sem za pesem*«, Knjižnica Makse Samsa Ilirska Bistrica

Tihe in glasne ure

za klavir solo

DATUM NASTANKA 05.12.2012

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVEILO Nini Rupnik

Tječe, tječe bistra uoda (lahke variacije na ljudsko pesem iz Ilirske Bistrice)

za klavir solo

DATUM NASTANKA 18.12.2012

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVEILO Matiji Goreli in njegovemu nonotu

To ni pesem

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Tone Pavček
DATUM NASTANKA 20.08.1999
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Tolminska suita

za dve trobenti, rog in pozavno

DATUM NASTANKA 2001
STAVKI I. *Fanfare* / II. *Tolminski Allegro*
OBJAVLJENO V »*Trobila*« - notna zbirka za solistična trobila in komorne sestave / Zveza primorskih glasbenih šol, 2006

Trava

za mladinski zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Tone Pavček
DATUM NASTANKA 08.08.1999
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Tretja igra

za klavir štiriročno

DATUM NASTANKA 16.01.2000
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Heleni Megušar

Tri beležke

za violino, flavto in klavir

DATUM NASTANKA 02.05.2001
STAVKI I. *Skica* / II. *Akvarel* / III. *Modra grafika*
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO violinistki Mojci Luin, flavtistki Ireni Kavčič, pianistki Veroniki Ferfolja

Tri drobtinice

za otroški zbor in klavir

PODNASLOV DELA Barbara Gregorič Gorenc
DATUM NASTANKA 30.10.2008
STAVKI I. *Netopirček* / II. *Lev in bolha* / III. *Mucek in senca*
ZALOŽNIK Zbirka nagrajenih skladb za otroški zbor »Da zapeem zaedno«, Ministrstvo za kulturo Bolgarije, Sofia, 2009

Tri etude za Reo

za klavir solo

DATUM NASTANKA november 2015
ZALOŽNIK zbirka *Klavirske miniature 3*; KD Ars Magna
POSVETILO Rei Štrukelj Pahovič

Tri groteske za klavir (Lovec V.)

priredba za klarinet, violončelo in klavir

DATUM NASTANKA april 2007

OBJAVLJENO V izdala Glasbena šola Koper v ediciji »Arslstrírae«, 2007

OPOMBA ob 85. letnici rojstva skladatelja Vladimíra Lovca

Tri impresije

za violino in harfo

DATUM NASTANKA 23.08.2006

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO violinistu Črtu Šiškoviču

Tri invencije

za dve flavti, klarinet in klavir

DATUM NASTANKA 30.12.2000

ZALOŽNIK Ed. DSS 1751 (2005)

POSVETILO za Kvartet ALIKVOTI; Irena Kavčič, fl; Katarina Kleibencetl, fl; Danijel Grizonič, cl; Rok Palčič, klavir

Tri istrske ljudske

za moški zbor

AVTOR / VIR BESEDILA napevi in besedilo: Radoslav Kostantin Košte

DATUM NASTANKA 2008, 2010

STAVKI 1. »Po Kaštelu šetala«, 2. »Xe ,riva, bom«, 3. »Šparogada«

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO pevcem zbora »Pergola« iz Sv. Petra in zborovodji Mateju Lazarju

Tri klavirske spremljave

priredbes za otroški zbor in klavir

STAVKI priredbe O. Ilokina: »Hi, konjiček«; T. Habe: »Dežek«; M. Voglar: »Jutri naj snežik«

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Tri male etude

za klavir solo

DATUM NASTANKA 07.05.2019

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO za Patrika Žubina

Tri male fantazije

za klavir solo

DATUM NASTANKA 20.03.2019

OBJAVLJENO V zbirka „Štiri meditacije & Tri male fantazije“, KD Ars Magna, 2021

POSVETILO Sanji za rojstni dan

Tri melanholije

za violino, citre in violončelo

DATUM NASTANKA 2015

STAVKI Svetlo rumena melanholija

OPOMBA po naročilu Janje Brlec

ZALOŽNIK Citrarsko društvo Slovenije, 2016

Tri mikrouverture

za trobilni kvintet

DATUM NASTANKA 28. 4., 29. 4. in 3. 5. 2015

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Tri miniature

za 4 alt saksofone

DATUM NASTANKA 15.11.1999

STAVKI I. *Preludij* / II. *Nokturno* / III. *Ples*

ZALOŽNIK Sloway

POSVETILO Milanu Matičiču in njegovim saksofonistom

Tri pesmi o Vipavski dolini

za otroški zbor

DATUM NASTANKA 2020

STAVKI I. *Vitezi* / II. *Burja* / III. *Rimljani*

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO za Vipavski vrtec

Tri pesmi za otroški zbor (Grij D.)

priredbе – klavirska spremljava

AVTOR / VIR BESEDILA Srečko Kosovel / Zlatka Levstek / Neža Maurer

STAVKI 1. *Naša bela mačica* (Srečko Kosovel) / 2. *Dežnik* (Zlatka Levstek) / 3. *Topli veter* (Neža Maurer)

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Tri pesmice Lenčke Kupper

priredbе – klavirska spremljava k otroškemu zboru

AVTOR / VIR BESEDILA Lenčka Kupper

STAVKI 1. *Pomladna* / 2. *Škrat* / 3. *Mavrica*

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO za GŠ Trebnje

Tri znamenja

za mladinski zbor in klavir

STAVKI I. *Prometni znak namazan z marmelado* / II. *Koščki zlatorumenega petja*
rokoborcev / III. *Oblak peteršilja nad igriščem bivolov*

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Tri žabje skladbe

za klavir solo

DATUM NASTANKA pred 2000
STAVKI 1. V pričakovanju žabjega skoka / 2. Žabja razmišljanja / 3. Parada
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Trije kamenčki

za otroški zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Alja Furlan
DATUM NASTANKA 07.11.2006
OBJAVLJENO V skupna zbirka »Kolački za pevce« (1. izd.: 2010 / 2. izd.: 2011) JSKD & Astrum
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. AS 1.103/1039
ZALOŽNIK ASTRUM glasbena založba, Tržič
POSVETILO moji Sanjci

Trije mali preludiji

za klavir solo

STAVKI 1. Mali potep / 2. Žabje jezero / 3. V folkornem stilu
DATUM NASTANKA 1998
ZALOŽNIK zbirka Klavirske miniature 1, KD Ars Magna

Trije mešani zbori na besedila Ludvika Zorzuta

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Ludvik Zorzut
STAVKI 1. Tik-tak / 2. V nedejlo popoldne / 3. Novoletna romanca
OPOMBA za natečaj Občine Brda 2007
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Trije morski akvareli

za klavir in godalni orkester

DATUM NASTANKA 31.07.2009
STAVKI I. Svetilnik / II. Sprehod / III. Solinarski praznik
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Trije novi samospevi na pesmi Makse Samsa

samospevi za ženski glas in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Maksa Samsa
DATUM NASTANKA 21. in 22. 2. 2021
STAVKI I. Vse je kakor leta prejšnja / II. Utrinek / III. Po cerkvah vseh
OPOMBA ob 50-letnici smrti pesnice
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Trije ostinati

za oboo in fagot

DATUM NASTANKA 02.03.2005
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Majji Kojc in Zoranu Mitevu

Trije poljubi za Sanjo

za klavir solo

DATUM NASTANKA 20.03.2011
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Sanjici za rojstni dan

Trije preludiji za klavir (Šostakovič D.)

priredba za klarinet in klavir

DATUM NASTANKA 02.02.2014
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Trije samospevi na pesmi Srečka Kosovela

samospevi za bariton in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Srečko Kosovel
DATUM NASTANKA april 2015
STAVKI I. *Pesem s Krasa* / II. *Ostri ritmi* / III. *Češnja šumi*
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Damjanu Locatelliju za 50-ti rojstni dan

U

Ulice Ria (brazilska pesem)

priredba za otroški zbor, flavto, alt saksofon, rog, fagot in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA kitajska pesem, prepeshnila Albinca Pesek
OBJAVLJENO V v *Notni mapi za šolske zборе* št. 50; Astrum, 2011
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. AS 2.445/01 (Partitura) / AS 2.445/06 (Klavirski izvleček) + parti
ZALOŽNIK ASTRUM glasbena založba, Tržič

Uspavanka

za klavir solo

DATUM NASTANKA 10.02.2018
ZALOŽNIK zbirka *Klavirske miniature 1*, KD Ars Magna

Uspavanka za pajkca

za otroški zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Barbara Gregorič Gorenc
DATUM NASTANKA 10.10.2007
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO za Brinčka

Utrinki

za godalni orkester

DATUM NASTANKA 30.04.2009

STAVKI I. Promenada / II. Spomin / III. Igra v dežju / IV. Ples ob ognju / V. Jutranja zvezda

ZALOŽNIK Založba Bogataj 011, 2009

Utrinki

za oboo in klavir

STAVKI *Romantični utrinek / Baročni utrinek / Impresionistični utrinek / Folklorni utrinek / Mistični utrinek / Ekspresivni utrinek*

DATUM NASTANKA 2005

ZALOŽNIK Pizzicato Verlag Helvetia 1227

Utripanja

za klavir

STAVKI 8 skladb

DATUM NASTANKA marec 2021

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Sanji za rojstni dan

Uvertura za balet »Morska simfonija«

za flavto, klarinet, violino, violončelo in klavir

IZ CIKLA / VEČSTAVČNE SKLADBE za balet »Morska simfonija«

STAVKI tema in 13 variacij

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Uvod in Korali

za klarinet, rog in klavir

DATUM NASTANKA 20.08. in 08.09.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

V

V Gorici

za mladinski zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Srečko Kosovel

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

V šolo

za otroški zbor (a capella)

AVTOR / VIR BESEDILA Neža Maurer

ZALOŽNIK v skupni zbirki »Piške sem pasla«, Državna založba Slovenije

V vrtcu Sečovlje

(klavirska spremljajava) priredba za otroški zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA besedilo in napev: Tanja Mozgan Imperl

DATUM NASTANKA 30.03.2013

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Vrtcu Sečovlje

Vaje v klasičnem slogu (100 variacij na ostinatnem basu)

za klavir solo

DATUM NASTANKA 18.04.2007

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Valček (iz *Masquerade*) (Hačaturjan A.)

priredba za violino, violo in klavir

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO za Trio Sijoline

Valček (Poulenc F.)

priredba za violino, violo in klavir

DATUM NASTANKA 21.01.2011

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO za Trio Sijoline

Valček v ogledalu

za klavir solo

DATUM NASTANKA 2000

ZALOŽNIK 1. izdaja v založbi CGV Koper in Občine Piran, 2001; 2. izdaja v zbirki *Klavirske miniature 1*, KD Ars Magna

POSVETILO Piroški Sič Birsca

Variacije in promenade na temo slovenske ljudske viže: »Regiment po cesti gre«

za violino, violončelo in klavir

DATUM NASTANKA 03.04.2019

ZALOŽNIK Založba Bogataj 040, 2020

Variacije na temo »Old McDonald«

za klavir in violine

DATUM NASTANKA januar 1999

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

OPOMBA na pobudo Amande Vidic

Večer na deželi (Bartók B.)

za priredba za klarinet, rog in klavir

DATUM NASTANKA 13.07.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Večerni sprehod skozi kostanjev drevored

za klavir štiriročno

DATUM NASTANKA 2019

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Venček ameriških božičnih napevov

priredba za štiri harmonike

STAVKI *Jingle Bells, O Little Town of Bethlehem, We wish you a Merry Christmas*

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

OPOMBA na pobudo Iztoka Peroše

Venček istrskih ljudskih

za tri visoke glasove s spremljavo violine, klarineta in violončela

DATUM NASTANKA 2015

STAVKI I. *Oj mati, mamca* [Sveti Peter in Kašte] / II. *Dunjer s'n še mlada bila* [Korte/Čedlje] / III. *Jes ti bon kipila* [Koštabona] / IV. *Moja mati kuha kafe* [Slovenska Istra]

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. AS 2.697/01 & parti

ZALOŽNIK ASTRUM glasbena založba, Tržič, 2019

POSVETILO Darinki Jug in njenim pevkam

Venček slovenskih ljudskih

priredba za zbor in godalni kvartet

DATUM NASTANKA 15.06.2020

STAVKI I. *So še rožce u hartin žavovave* (J. Leskovar), II. *Sem se rajtov ženit* (L. Kramolc), III. *Zrejo je žito* (A. Skaza), IV. *Mravla je v mlin pelala* (R. Gobec)

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO naročilo Franje Kmetec

Vergine bella (Tartini G.)

priredba za mešani zbor, godalni kvartet in čembalo (klavir)

DATUM NASTANKA 2015

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

OPOMBA na pobudo Milade Milly Monica

Vida – voda poje

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Neža Maurer

DATUM NASTANKA 20.05.2020

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Vino

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Vlado Pernić

DATUM NASTANKA 17.11.1997

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Vode prihajajo

za klavir štiriročno

DATUM NASTANKA 15.05.1998
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO za Črta Butula in Saro Grzetič

Vodomet

za mladinski zbor in klavir

BESEDILO Barbara Gregorič Gorenc
DATUM NASTANKA 13.08.1998
OBJAVLJENO v zbirki *Za mlada srca, za mlada grla*, Občina Zagorje ob Savi, Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti, 2000

Zvil sem se

za moški zbor, dve flavti, dva rogova (ali dve pozavni)

AVTOR / VIR BESEDILA Srečko Kosovel
DATUM NASTANKA 06.02.2004
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO za moški zbor Sv. Nazarij in Mirana Bordona

Vrtiljak

za flavto in trobento

DATUM NASTANKA 30.05.1999
ZALOŽNIK Založba Bogataj
POSVETILO Živi Bažec in Kseniji Kos

Z

Z rolko čez mavrico

samospev za sopran in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Alja Furlan
DATUM NASTANKA 13.10.2006
ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.
POSVETILO Andreji Štucin

Za Heleno

za klavir solo

ZALOŽNIK 1. izdaja Sloway / 2. izdaja KD Ars Magna, *Klavirske miniature 3*
POSVETILO Heleni Gardina

Za Marušo

za klavir solo

DATUM NASTANKA 27.12.1996
ZALOŽNIK 1. izdaja Založba Sloway v zbirki *Klavirski album*
2. izdaja v zbirki *Klavirske miniature 3*, KD Ars Magna
POSVETILO Maruši Bizjak

Zabava

za otroški zbor in klavir

AVTOR / VIR BESEDILA Barbara Gregorič Gorenc

DATUM NASTANKA 02.08.1999

OBJAVLJENO V skupna zbirka »Razgibano in nagajivo«, založba JSKD RS

Zaprta so njena okenca

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Dragotin Kette

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Zarja in Maša

za klavir štiriročno

DATUM NASTANKA 11.01.2020

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Zarji Markač in Maši Batič

Zbadljivka (Bartók B.)

priredba za klarinet, rog in klavir

DATUM NASTANKA 19.10.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

ZEN preludiji

za klavir solo

DATUM NASTANKA 2007

STAVKI I. Skozi sonce / II. 19 deževnih kapljic / III. Bikove stopinje / IV Ni vode, ni lune / V Žerjavica v pepelu / VI. Divje gosi / VII. Zbirka kamenja in peska / VIII. Oblika zvoka / IX. Vrata brez vrat

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Zgodbica o koščku sira, miški, mački in bananinem olupku

za klavir solo

DATUM NASTANKA 31.03.2003

OBJAVLJENO V skupna zbirka »Slovenski skladatelji mladim pianistom 1«

ZALOŽNIK Ed. DSS 1859

POSVETILO Sereni Buremi

Zlati diamant

za klavir štiriročno

DATUM NASTANKA 29.01.2020

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Emily Tomše in Natalie Fric

Znova leto vsako

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Maksa Samsa

DATUM NASTANKA 2003

OBJAVLJENO V zbirka »Živela sem za pesem«, Knjižnica Makse Samsa Ilirska Bistrica

Zodiac

za violino, klarinet in klavir

DATUM NASTANKA 2013

STAVKI 12 skladb: *Aries, Taurus, Gemini, Cancer, Leo, Virgo, Libra, Scorpio, Sagitarius, Capricornos, Aquarius, Pisces*

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Zvezdice

za klavir

DATUM NASTANKA junij 2021

STAVKI 12 skladb: 1. *Mala balada za Astrid* / 2. *Španski arhaični ples* / 3. *V temni noči* / 4. *Žabji valček* / 5. *Zvezde* / 6. *Kratka, a zanimiva etuda* / 7. *Pogovor o ...* / 8. *Spomin na sneženega moža* / 9. *Češnjeva torta* / 10. *Oddaljeni zvočni svetovi* / 11. *Male „AS“ variacije* / 12. *Glasba za film „Življenje nekoč“*

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO za Astrid

Zvočni iztisi

za klavir solo

DATUM NASTANKA 1996

OBJAVLJENO (TUDI) V v zbirki *Klavirske pisanice*, ZPGŠ

Zvonček (L. Kupper – S. Mihelčič)

priredba za otroški zbor, flavto, klarinet, godalni kvartet, klavir, zvončke in kljunasto flavto

DATUM NASTANKA 18.01.2014

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO učencem in učiteljem GŠ Trebnje

Zvončki (Pierpoint J.)

priredba za klavir

DATUM NASTANKA 30.01.2020

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Zvončki (Pierpoint J.)

priredba za tri viole

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO družini Kmetec

Zvoné besede

za mešani zbor

DATUM NASTANKA 05.04.1999

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Vlado Pernič Buzetskemu zboru

Ž

Žalostna deklica

za klavir solo

DATUM NASTANKA 01.06.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

POSVETILO Nastasji Češnjegar Ušumović

Želja (Chopin F.)

priredba za klarinet, rog in klavir

DATUM NASTANKA 12.07.2010

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Živ živ živalice – 13 pesmi na besedila Vide Mokrin Pauer

za otroški zbor in klavir

DATUM NASTANKA avgust/september 2017

STAVKI *Piščanček Robi / Krava Ava / Črviček Milo / Pajkec Tonček / Bajsa muhca /
Ptičica Klara / Kozica Karlinca / Kačica Kim / Osliček Albinček / Miška Irenca /
Bikec Miško / Kokoška Tinčka / Kobilica Blanka*

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. AS 1.221/01 (v pripravi)

ZALOŽNIK ASTRUM glasbena založba, Tržič

Žvižgi

za flavto, violino in violončelo

DATUM NASTANKA 2008

STAVKI 6 skladb: I. Nemir / II. Nasmeh / III. Želja / IV. Veselje / V. Zeleni žvižg / VI. Čarovnija
kroga

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

Žvižgi mladosti

za mešani zbor

AVTOR / VIR BESEDILA Bojan Glavina

DATUM NASTANKA 22.09.2021

ZALOŽNIŠKA OZNAKA / RKP. rkp.

KAZALO

O SKLADATELJU: Bojan Glavina	3
IZ ZBORNIKOV, RECENZIJ, ČASOPISNIH KRITIK, PREDGOVOROV K ZBIRKAM, CD-jem	4
SEZNAM SKLADB PO KATEGORIJAH – RAZVRŠČENO KRONOLOŠKO	7
KOMORNE SKLADBE	7
KLAVIR solo	9
KLAVIR štiriročno, šestročno	10
DVA KLAVIRJA	11
ZBORI – otroški in mladinski	11
ZBORI – mešani	12
ZBORI – moški	13
ZBORI – ženski	13
SAMOSPEVI	13
ORKESTER	13
PRIREDBE	13
IZDANE ZBIRKE	16
OBJAVLJENO V SKUPNIH ZBIRKAH	17
NAGRADE IN PRIZNANJA	17
CD-ji	19
Seznam založb	19
SEZNAM VSEH SKLADB – PO ABECEDI	20
KAZALO	83
O katalogu	83
KOLOFON	84

O katalogu

Glasbena založba ASTRUM izdaja sezname del avtorjev glasbe, ki so v programu založbe številčneje zastopani oz. imajo pri založbi izdanih večje število skladb.

Predvsem ob okroglih življenjskih obletnicah avtorjev nastanejo taki seznam in doslej so že izšli seznam / katalogi del Ambroža Čopija, Jakoba Ježa, Damijana Močnika, Katarine Pustinek Rakar, in sedaj ob 60-letnici tudi Bojana Glavine.

Glasbena založba ASTRUM izdaja te publikacije v podporo delovanja in promocije dela avtorjev in v njih nediskriminatorno navaja vse skladbe, ki jih je avtor napisal ali izdal – tudi pri drugih založnikih. Vse skladbe obravnavna enakovredno – v nasprotju z drugimi, ki „obdelujejo“ samo svoj vrčiček. Založba ASTRUM pač ne. V pripravo teh publikacij je vloženo veliko dela in so na voljo zainteresirani javnosti brezplačno: tiskana izdaja bolj strokovni publiki, ostalim pa elektronska različica. Vse uporabnike naprošamo in pozivamo, da so pri nadaljni uporabi podatkov iz teh publikacij korektni: v zadnjem času se je pojavilo kar nekaj diplomskih del in drugih zapisov, kjer so bili podatki vzeti iz naših Seznamov del. Ne, ni potrebno prositi založbe za dovoljenje citiranja, pričakujemo pa, da se korektno navedejo viri, od koder copy-pastate, citirate ali navajate podatke.

S spoštovanjem,

glasbena založba ASTRUM zanjo Vito Primožič, urednik

Izdala in založila: ASTRUM d.o.o., Tržič, *glasbena založba*,
zanjo Vito Primožič, vodja založniškega programa

Tiskal: Tiskarna Uzar d.o.o., Tržič

Uredila: Bojan Glavina in Vito Primožič, oktober 2021

Grafično oblikovanje naslovnice: ASTRUM d.o.o., standardni vzorec za skladateljske sezname del

Fotografija avtorja na naslovnici: Arhiv avtorja. Uporabljeno z dovoljenjem.

Avtorjev rokopis na naslovnici: PEPELKA - *suita za flavto, klarinet, saksofon in klavir*
(1. stavek), 2005

Kataloška številka: AS P210091

QR koda na hrbtni strani naslovnice: <https://bit.ly/3p2uK6v>

Natis: Prva izdaja, prvi natis, oktober 2021
10 9 8 7 6 5 4 3 2

Cena: brezplačno informativno gradivo (za strokovno publiko)

Copyright: © 2021 by ASTRUM d.o.o., Tržič

Izdano: Tržič, oktober 2021



ASTRUM glasbena založba / *ASTRUM Music Publications*,
Cankarjeva 7, 4290 TRŽIČ
T (04) 59 25 800 · F (04) 59 25 801
E info@astrum.si · W www.astrum.si

