

za sopran solo
in šestglasni mešani zbor (SAATBB)
brez spremljave



besedilo in glasba: Aleksander Mežek
priredil: Matej Kastelic

Božično drevo
AS 38.054/10

besedilo in glasba: Aleksander Mežek
priredil: Matej Kastelic

Božično drevo

za sopran solo
in
šestglasni mešani zbor (SAATBB)
brez spremljave



Akademski
pevski zbor
Tone Tomšič
of the
University of
Ljubljana
Choral Series

APZCS 011



Božično drevo

za sopran solo in šestglasni mešani zbor (SAATBB) brez spremljave

Prelepo je to božično drevo,
ki ga je zima odela v srebro.
Najlepši okras za mesto in vas,
ko polnoč zvonovi pojo.

Ljubezen živi, v jaslicah spi,
čisto preprosta za vse ljudi.
Darilo za nas, saj to je čas,
ko svet v veri bedi.

Angeli so prišli,
v srcih prižigajo drobne luči.

Prelepo je to ...

besedilo in glasba: Aleksander Mežek (roj. 1948), 1998
prir. Matej Kastelic (roj. 1994), 2012

The musical score is written for Soprano Solo and SATBB choir, with piano accompaniment. It is in 6/8 time and G major. The tempo is marked as quarter note = 42. The score consists of five vocal parts (Soprano Solo, Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano part. The lyrics are: 'Ko pol-noč zvo - no - vi po - jo! Zvo-no - vi po - jo! Zvo - no - - vi po - jo! Zvo - no - - vi po - jo!'. Dynamics range from *mp* to *f*. The piano part features a simple accompaniment with chords and moving lines in both hands.

Na voljo so naslednje izdaje: - za sopran solo in šestglasni mešani zbor (SAATBB) brez spremljave (AS 38.054/10, prir. M. Kastelic)
- za sopran solo in štiriglasni mešani zbor (SATB) brez spremljave (AS 38.054/09, prir. M. Kastelic)
- za nizke glasove (TTBB) brez spremljave (AS 38.054/111, prir. A. Makor; AS 38.054/112, prir. A. Čopi)
- za visoke glasove (SSAA) brez spremljave (AS 38.054/12, prir. A. Makor)

6 *p* *mf* *mp* *mf* *mp*

Pre - le - po je to bo - ži - čno dre - vo, ki ga je

p *mp* *p* *mp*

pre - le - vo

p *mp*

Pre - le - po, pre - le - vo

ASTRUM

11 *mf* *mp*

zi - ma o - de - la v sre - bro. Naj - lep - ši o - kras

mf *mp* *mf* *mp*

je, je o - kras

mf *mp* *mf* *mp*

je, je o - kras

16 *mf* *mp* *mf* *mf* *mp*

za me-sto in vas, ko pol-noč zvo - no - vi po -

za vas, zvo - no - - - vi po -

za vas, za vas, zvo - no - - - vi po -

- - - vi po - -

- - - vi po - -

ASTRUM

21 *f* *f* *mp* *mf* *mp* *f* *mp* *mf* *mf*

- jo, po - - jo.

- jo, po - jo. Lju-be-zen ži - vi, v ja - sli-cah
(u)

- jo. Lju-be-zen ži - vi,

- jo, po - - jo. Lju - be - zen, u,

- jo. Lju - be - - zen ži - vi,

26 *mp* *mf* *mp*

Spi _____ /se, za vse lju- di, _____
 spi _____ za vse lju - di _____
ASTRUM
 spi či- sto pre-pro - - sta za vse, za vse lju - di
mp *mf* *mp*
 spi pre- pro - - - sta za vse lju-
mp u, _____ *mf* _____ *mp*
 spi pro - - - sta za vse lju-

31 *p* *mf* *mp* *mf* *mp*

_____ za nas, za nas, _____ saj to je čas.
mp *mf* *mp* *mf* *mp* *p*
 da- ri- lo za nas, za nas, saj to je čas, ko svet v (u) ve - ri
mp *mf* *mp* *mf* *mp* *p*
 za, _____ za nas saj _____ to je čas, ko svet v (u) ve - ri
mf *mp* *p*
 - di, _____ za nas, saj _____ to je čas, ko svet v (u) ve - -
mf *mp* *p*
 - di, za, za nas, . za nas, saj to je čas je čas, ko svet v (u) ve - ri, ve -

37

mp *f*

be - di. An - - ge - li, an - ge - li

mp *p* *f*

be - di. An - - ge - li

mp *p* *f*

be - di. An - - ge - li

mp *p* *mp* *f*

-ri be - - di. A, a An - ge - - li

mp *p* *mp* *f*

-ri be - - di. A, a An - ge - - li

42

mf

so pri - šli...

mf *mp* *mf* *mp*

so pri - šli lu - či.

mf *mp*

- či.

mf

lu - či.

ASTRUM

mp *mf*

so pri - šli v sr - cih dro-bne lu - či, dro - bne lu - či.

mp *mf*

lu - - či.

mp *mf*

so pri - šli v sr - cih lu - - či, lu - - či.

Pre-le-po je to bo-ži-čno dre - vo, Ki ga je zi - ma

Pre-le-po je to ga je zi - -

u, je zi - ma o-

U, u je zi - ma o-

ASTRUM

o - de - la v sre - bro

-ma o - de - la v sre - bro

- de - la v sre - bro

- de - la v sre - bro

o - - - - - kras za me-sto in

o - - - - - kras za

o - - - - - kras za

o - - - - - kras za me-sto in

o - - - - - kras za me-sto in

ASTRUM

58 *mf* *mp* *mf* *mp* *f* *mp* *f*

vas, ko pol-noč zvo - no - vi po - jo!

mf *mp* *mp* *f* *mf* *f*

vas in za vas, zvo-no - vi po - jo!

mf *mp* *mp* *f* *mf* *f*

vas in vas, zvo-no - vi po - jo!

mf *mp* *mp* *f* *f*

vas, zvo - no - - vi po - jo!

mf *mp* *mp* *f* *f*

vas, in vas, zvo - no - - vi po - jo!

