

Genitori Genitoque (page 1)

Dayawenen (pages 2-8)

Genitori Genitoque

composed in Manila (Philippines), August 2008 for the MAIORcaritas group

text from the hymn *Pange lingua gloriosi* [1st stanza] in Latin, written by St. Thomas Aquinas (1225 – 1274)

music by John August Pamintuan (1972 –), *Maior caritas*, op. 5 No. 13a

and *Pange lingua gloriosi* cycle No. 6a

Soprano

Alto *acciaccatura to begin each word*

Tenor *acciaccatura to begin each word* Genitori Genitoque ... →

Bass Genitori Genitoque laus et iubilatio, salus, honor, virtus quoque ... →

Genitori Genitoque laus et iubilatio, salus, honor, virtus quoque sit et benedictio; procedenti ab utroque ... →

acciaccatura to begin each word

Genitori Genitoque laus et iubilatio, salus, honor, virtus quoque sit et benedictio; procedenti ab utroque compar sit laudatio.

... laus et iubilatio, salus, honor sit et benedictio; procedenti

... sit et benedictio; procedenti

... compar sit laudatio.

ASTRUM

Written by St. Thomas Aquinas (1225-1274) for the Solemnity of Corpus Christi, the hymn *Pange lingua gloriosi* is considered the most beautiful of Aquinas' hymns and one of the great seven hymns of the Church. The rhythm of the *Pange lingua gloriosi* is said to have come down from a marching song of Caesar's Legions: "Ecce, Caesar nunc triumphat qui subegit Gallias." Besides the Solemnity of Corpus Christi, this hymn is also used on Holy Thursday. The last two stanzas make up the *Tantum ergo* (*Down in Adoration Falling*) that is used during the Benediction of the Blessed Sacrament.

The *Pange lingua gloriosi* portion may be sung by a quartet singing in procession from the back of the hall towards the center of the stage, upon which the rest of the group may slowly join in the singing. The time duration is free for the piece, but there must be a wide dynamic range where the tutti sings in an almost raucous but mysterious manner. During the *Genitori Genitoque* portion, just before the *Dayawenen*, the same quartet may exit in a recessional down the stage. Candles or tea lights, and hoods worn by the quartet may give a dramatic effect. The tones must be pure, natural, and almost guttural.

Genitori Genitoque	<i>To the everlasting Father,</i>
laus et iubilatio,	<i>and the Son who reigns on high,</i>
salus, honor, virtus quoque	<i>with the Holy Ghost proceeding</i>
sit et benedictio;	<i>forth from Each eternally,</i>
procedenti ab utroque	<i>be salvation, honor, blessing,</i>
compar sit laudatio.	<i>might and endless majesty.</i>

Dayawenen

composed in Manila (Philippines), March 2008 for the University of the Philippines Singing Ambassadors (Philippines)
liturgical text in Tagalog language
music by John August Pamintuan (1972 –), *Maior caritas*, op. 5 No. 13b
and *Pange lingua gloriosi* cycle No. 6b

Poco allegro (♩ = 90-100)

Soprano
Alto
Tenor
Bass

mp
> marcato

Da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen,
mp
> marcato

Da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen,

3

Soprano
Alto
Tenor
Bass

da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen,
da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen,

5

Soprano
Alto
Tenor
Bass

poco cresc.

da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen,
da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen, da-ya-we-nen,

7

più cresc.

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

9

f

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

f

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

11

f

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

f

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

13

fz

da-yaw-,

fz

da-yaw-,

fz *p*

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

fz *p*

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

15 *f* *f*
 - we - nen,
 - we - nen,
fz *p*
 8 da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
fz *p*
 da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

17 *ff* *ff*
 da - yaw-, - we - nen,
 da - yaw-, - we - nen,
 8 da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
 da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

19 *f* *f* *marcato*
 da - yaw-,
 da - yaw-,
 8 da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, **ASTRUM** - we - - - nen,
 da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - - ya - wen, - we - - - nen,
 da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - - ya - wen,

21 *mf* *mf* *mf marcato*
 ig i - pa - i - la - la, da - ya - we - nen,
 - pa - i - la - la, da - ya - we - nen,
 8 da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
 da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

23 **f**

da - - ya - - we - - nen, da - - ya - - we - - nen

da - - ya - - we - - nen, da - - ya - - we - - nen

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

25 **mf**

ig i - pa - i - la - la

da - ya - we - nen,

da - ya - we - nen,

ASTRUM

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

27 **f**

da - - ya - - we - - nen, da - - ya - - we - - nen,

da - - ya - - we - - nen, da - - ya - - we - - nen,

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

29 **f** marked and almost detached

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

da - yaw-, - we - nen,

ASTRUM

31

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - ne
en, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - ne
en, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - ne
en, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
da - yaw -, - we - nen,

ff **ff**

ASTRUM

33

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

35

mf *f* *mf* *f*
ig i - pa - i - la - la, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, ig i - pa - i - la - la, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

mf **f** **mf** **f**

ASTRUM

37

mf *f* *mf* *f*
ig i - pa - i - la - la, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, ig i - pa - i - la - la, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

mf **f** **mf** **f**

39 *f*

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, pa - i - la - - la, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, pa - i - la - - la,

f marked and almost detached

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

f

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, pa - i - la - - la, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, pa - i - la - - la,

ff >

da - yaw-,

ASTRUM

41

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, pa - i - la - - la, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, pa - i - la - - la, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

da - yaw-, - we - nen,

43

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

mf

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

ASTRUM

45

p

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

p

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

p

da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

47 *f* da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, *f* da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
f da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, *mf* da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, *f* da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, *mf* da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
f da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, *mf* da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, *f* da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, *mf* da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
mf da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, *mf* da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,

49 *ff* da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, *ff* da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
ff da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, *f* da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, *ff* da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, *f* da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
ff da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, *f* da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, *f* da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, *f* da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,
f da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, *f* da - ya - we - nen, da - ya - we - nen,



51 *ff* da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, *sfz* ig i - pa - i - la -
ff da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, *sfz* ig i - pa - i - la -
ff da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, da - ya - we - nen, *sfz* ig i - pa - i - la -
sfz la

Dayawenen ig ipailala.

Praise and glory.



ASTRUM Music Publications,
 Cankarjeva 7, 4290 Tržič, SLOVENIA.
 Phone: +386 (0)4 59 25 800 · Fax: +386 (0)4 59 25 801
 e-mail: info@astrum.si · www.astrum.si

AS 32.0001/13



M-979-0-709028-19-1

9 790709 028191