

# SPREMENIVA SVET

muzikal

za igralce, soliste ter mladinski pevski zbor s spremljavo

glasba: Pavel Dolenc

besedilo: Hana Bujanović Kokot  
(2016)

## Pred šolo

### 1. *SAMA STOJI* (zbor):

(Tema je. Učenci s kresničkami postopoma prihajajo na oder, vedno več, na koncu se postavijo v zbor.)

Tako vsakdanja tam sama stoji  
brez smisla sanja, si znanja želi.  
Tako preprosta tam sama stoji,  
tam sama

REFRE  
*A mi ta  
spozna  
odkriva  
se boga*

Tako pon  
včasih dre  
spet nas u  
nam vlige

REFRE  
*A mi ta  
spozna  
odkriva  
se boga*

### Učilnica

Učenci se

### 2a. *ŽELIM* (l)

Želim si verjeti kot ti lahko,  
želim si ljubiti kot ti močno,  
želim se smejati iskreno in živo,  
želim si jokati, ko nebo bo sivo.

(Maja se dvigne, sanjari. PowerPoint – pouk.)

**UČITELJICA MATEMATIKE** (*nestrpno*): Maja? Maja ...? Maja!

**MAJA** (*se nenadno zbudi iz sanjarjenja, zmedeno*): Oh ..., ja ...?

**UČITELJICA MATEMATIKE** (*zavije z očmi rahlo jezno*): Spet sanjariš, kaj? Bi se mi pridružila pri tabli in rešila tole enačbo? (*Potrka po tabli – pokaže na enačbo*.)

**MAJA** (*prestrašeno, zaskrbljeno*): Seveda ... (*Gre k tabli, vzame kredo, razmišlja ...*)

## **Učilnica 2**

(*Nekateri poslušajo, si podajajo sporočila, učiteljica razлага.*)

2b. **ŽELIM** (*Gašper - druga kitica*) – note: glej str. 11

**Želim si** ~~promenat tečnoča sveta~~

**želim vz**

**želim se**

**želim se**

(*Učenci :*

**UČITELJICA**

(*Učenci :*

**UČITELJICA**

**UČENCI:** She s

**UČITELJICA**

**VSI** (*ponovijo*):

2c. **ŽELI**

(*Učenci :*

*REFR*

**Želim, da**

**želim, da**

**želim, da**

**želim, da**



## **Učilnica 1**

(*Maja poskuša rešiti enačbo, a ne zna. Drugi molijo roke v zrak, učiteljica je že nestrpna. Maja ne zna in je v zadregi, zmedena.*)

**UČITELJICA MATEMATIKE** (*privzdigne obrvi*): Kaj je, Maja? Ne znaš?

**UČITELJICA MATEMATIKE** (*se obrne proti razredu*): Kdo drug?

(*Vsi dvignejo roke.*)

**UČITELJICA MATEMATIKE** (*pokaže s prstom*): Marko, pridi!

(*Marko pride k tabli in rešuje enačbo.*)

## Učilnica 2

Še vedno berejo in si podajajo sporočila.

**UČITELJICA ANGLEŠCINE:** Gašper, nadaljuj!

**GAŠPER** (*zmeden, z očmi išče pomoč pri sošolcih*): Ummm ...

**UČITELJICA ANGLEŠCINE** (*zavije z očmi*): Lana, prosim!

(*Lana bere iz učbenika, medtem se začne uvod k pesmi **Občutek**.*)

3. **OBČUTEK** (*Gašper, Maja, zbor*)

(*Pouk se nadaljuje. Duet.*)

**Poznaš tisti občutek,**  
ko upanje nad življenjem izgubiš?  
**Poznaš tisti občutek,**  
ko čustva na dan privrejo?

Se ti zdi  
ko zreš  
te prega

Poznaš tisti  
ko veselje  
Poznaš tisti  
ko sence n  
Se ti zdi  
ko straš  
in tvoj I

*REFREN* (  
*Poznaš občutek  
boš našel čustvo  
Le čakaj, budi  
le čakaj, dudi*)

(Zvonec za

**Na hodn**

*Učenci hodovali  
pogovarja s prijateljico.*

**ASTRUM**

*'avi. Maja se*

**KATJA:** Torej? Kaj novega?

**MAJA** (*odkima*): Ne. Samo stara, dolgočasna šola. Kot zmeraj.

**KATJA** (*jo dregne*): Joj, Maja. Nasmehni se malo. Še vedno jokaš za Lovrom?

**MAJA** (*hitro pokima*): Sej bo. Prej ali slej.

**KATJA** (*se ustavi, jo objame*): Ne skrbi. Lovro ni bil edini hud tip na svetu. Boš že našla novega. Ta bedak te tako ali tako ni bil vreden.

**MAJA** (*se nasmehne*): Hvala, Katja.

**KATJA** (*začne odhajati*): Kadarkoli. Ej, se sliš'va, moram it.

**MAJA:** Adijo.

*Katja gre z odra, Maja gre naprej, se zaleti v Gašperja – padeta po tleh.*

**4a. ŠOLSKI DAN, 1. kitica (solist in zbor)**

V naši avli spet sedim  
k matematiki hitim,  
geometrije si želim,  
in kontrolke se bojim.

Danes bo angleščina,  
pa še sitna fizika,  
kemijo vedno rada imam,  
na koncu glasbi se predam.

Učenje za življenje,  
a včasih je trpljenje,  
predmeti me lovijo,  
učitelji bodrijo.

Želim si malo sonca  
a učenju spet ni konca,  
pouk počasi teče  
želim si kanček sreče.

*(Gašper in Maja pobirata stvari, proti koncu prve kitice vstaneta.)*

**MAJA** (*si popravi torbo na ramo*): Uh, hvala. (*Se rahlo nasmehne in zardi.*) To pa je videt' kot eden tistih romantičnih

**GAŠPER** (*se nas*)

**MAJA** (*pomaha*)

**4b. ŠOLSI**

Zgodovin:  
ko spet zv  
Si odmor:  
ko pred ta  
Veselin  
ko ni z $\ddot{z}$   
a v pon  
najrajš

**Pri Maji**

*Dnevna so*

**MAJINA MAMA:** je za Pavla skrbel:

**MAJIN OČE:** S dragi, ono! In pot



**MAJINA MAMA:** Ti nikoli ne mores! Kadarkoli te kaj prosim, mislas izgovor: Fovej že po resnici, prekleto! Ne da se ti!

**MAJA** (*pride domov*): Hej! Doma sem! (*Stopi k staršem.*)

**MAJA:** Živijo, mami! Živijo, oči!

**MAJINA MAMA** (*se umiri*): Oh, živijo, ljubica! Kosilo še ni pripravljeno, lahko si pogreješ tisto, od včeraj.

**MAJA:** Hvala, nisem lačna. (*Se usede na kavč.*)

**MAJIN OČE:** Oh, ne, punca, kar sem pridi! Vidiš (*pogleda mamo*), potem sem pa jaz kriv! Takole jo razvajaš. Domov pride in meni nič, tebi nič se razkomoti!

eš!? Nazadnje  
šat'!

, to, dragi, to,

**MAJINA MAMA:** Ne deri se na njo! Ona ni kriva, če tebe ni nikoli doma! Spet vališ vse na druge, daj, bodi enkrat odrasel, no!

**MAJA:** Ne, mami, saj je v redu. Oči ima prav, lahko bi kaj naredila. (*Poskuša umiriti prepri.*)

**MAJIN OČE:** Vidiš! Ona ve, kdo je glavni v hiši! Bo že ona poskrbela za Pavla.

**MAJINA MAMA:** Oh, utihni že! Maja, pojdi v šolo po Pavla!

(*Maja pokima in gre hitro iz stanovanja.*)

#### 5. **STRTO SRCE – ODLETIM** (solo, zbor)

(*Maja sedi na stopnicah. Pri REFRENU »daleč odletim« žalostno vstane. Ko pride na drugo stran stopnic, se obriše v rokav. Pavle pride, jo objame, ona se nasmehne. Usedeta se na stopnice.*)

Povezana toplina,  
razdalje bolečina,  
misel izgubljena  
v ljubezni

Smeh, ki  
podarja  
skrijem  
varnih

Trenutek:  
se roka ro  
Uspavank  
ko v mrež  
Zdaj ot  
joče še  
le še en  
vem, to

#### V Gašpe

(*Gašper pripravlja se na predstavo.*)

**GAŠPERJEVA:** [

**GAŠPER** (*glasnica*):

**GAŠPERJEVA:** ]

**GAŠPER:** V svoj



**GAŠPERJEVA MAMA** (*pride v sobo*): Ah, tukaj si! Prinesla sem ti cisto perno. Glej, da ga pospraviš.

**GAŠPER** (*zavzdihne*): Ja, mama. Bom.

**GAŠPERJEVA MAMA:** Imaš danes še kakšno obveznost?

**GAŠPER:** Ob treh naj bi bil pri Niku. In ob petih imam trening. (*Počaka, razmisli ...*) Jutri pišemo kontrolno nalogo, ko pridem domov, se bom še učil.

**GAŠPERJEVA MAMA:** Le glej, da se boš! In da ne zamudiš treninga! H kateremu Niku že greš?

**GAŠPER:** Saj veš, k sošolcu. Prejšnji teden sva tukaj delala nalogo.

**GAŠPERJEVA MAMA:** Oh, ja, seveda. Jutri greva z atijem na ogled enega stanovanja. Pozna bova. Ne pozabi se učiti in narediti naloge. In nekaj si skuhaj! Sicer pa so še makaroni v hladilniku.

**GAŠPER** (*nestrpen, zavije z očmi*): Ja, mama.

**GAŠPERJEVA MAMA:** Ura je dve. Pelji sestro na sladoled, boš? (*Ga objame.*) Moj fant. Rada te imam, veš?

**GAŠPER:** Ja, mama. Vem. Tudi jaz te imam.

**GAŠPERJEVA MAMA:** Super! Mudi se mi. Lepo se imejta! Adijo!

### Na igrišču pred šolo

(*Pavle vleče Majo za roko.*)

**PAVLE:** Rekla je, da se bova igrala na igrišču, Maja. Pridi, greva na igrišče!

**MAJA** (*počasi hodi in se smeji*): Umiri se, Pavle! Saj bo počakala.

**PAVLE** (*strese z glavo*): Ne, ne, Maja! Jaz bom počakal njo. Pridi, nooo ...

**MAJA** (*se nasmehne*): Že grem, mali.

**PAVLE:** Ne kliči

**MAJA** (*se smeji*):

(*Na drugi* :

**ANJA** (*se ustavi*):

**GAŠPER:** Tudi p

**ANJA:** Gašper, p

**GAŠPER:** Saj že

**ANJA** (*kaže na P*

**PAVLE:** Anjaaa!

(*Primeta s*

**6. NEKAJ**

(*Začneta i*  
*Gašperja,*  
*Anja pleše*

Nekaj je v  
pesem v o  
Kaj se spe  
v glavi mi  
telo se v r

drevo se v vetru ziblje?

Nekaj je v mavrici,  
zgodba v barvici.

Kaj se ujelo je,  
v čarowniji zablestelo je.



*Majo, Anja  
klop, Pavle in*

Se sreča preobrača,  
in žalost mi zavrača.

Svet okoli naju se vrti,  
pesem pa v dušo vsako leti.  
Nekaj je v dihu,  
ljubezen je v stihu.  
Slišim ptico peti  
v dežju ples ujeti.

Svet okoli naju se vrti,  
pesem pa v dušo vsako leti.

*REFREN*

**Pesem in ples!**

To sta naši dve ljubezni,  
ko gre zares,  
noge divje nas vrtijo.

**Pesem in ples!**

V zraku čutim energijo,  
odkrijem novo dimenzijo.

**Pesem in ples!**

To sta naši dve ljubezni,  
ko gre zares,  
noge divje nas vrtijo,  
sprostijo mi vso energijo.

**Pesem in ples!**

**MAJA (zadihan)**: Tile te utrudijo.

**GAŠPER (se**  
sem Gašper. N

**MAJA (zardi,**

**GAŠPER (pok**

**MAJA (se nas**

*(Nekaj*

**GAŠPER (vstc**

**MAJA (se nas**

**GAŠPER (zme**

**MAJA:** Lahko

**GAŠPER (pok**

**ANJA (trmaste**

**GAŠPER:** Pric

**ANJA (trmaste**

*(Hopsa*

**MAJA:** Pridi, I

**PAVLE:** Boš p

Mimogrede, jaz

ava!



**MAJA (se nasmehne, pokima):** Samo zate. S čokolado.

**PAVLE:** Kaj še čakaš? Greva!

## V Nikovi sobi

*(Nik sedi na kavču, Gašper pride v sobo.)*

**NIK (odpre vrata):** Končno, stari! Kje si bil?

**GAŠPER (skomigne):** Sestro sem peljal na sladoled.

**NIK:** Ni važno. Sedi! Igra se je že začela.

**GAŠPER** (*se vrže na kavč poleg Niku*): Kdo vodi?

**NIK:** Nihče. Izenačeno.

**NIKOV OČE** (*iz druge sobe*): Nik, krožnik si pustil na mizi! In naredi domačo nalog!

**NIK** (*zdolgočaseno*): Ja, ja! Bom potem!

**GAŠPER** (*mu je neprijetno*): Ej, Nik ... A 'maš ti, sej veš ..., kakšne stvari, k' te motijo v lajfu?

**NIK** (*se nasmehne*): Ženske, kaj? K pravemu si prišel. (*Vstane, pokaže nase z rokami ...*) Pred tabo stoji ženski guru, sodobni Kupid. Poklekni in prosi! Vse bo tvoje!

**GAŠPER** (*smeje*): Ne, ne to ...

**NIK:** G! Potiš se

**GAŠPER** (*odkin*

### 7. DRUGI JZ

(*Gašper* p

Sem res ti  
ki nanj z:  
Lahko pi  
bom prež  
Ker in  
ki včas:  
takrat  
ki vse  
in se n  
da le n

*mo jaz,*

*sak.*

**NIK** (*šokirano*): Blage, kako pom...

**GAŠPER** (*prič*  
*nasmehne ...*) Ti si se enina normalna stvar tu.

:am. Nimam pa

od mene. (*Se*



**NIK** (*zaigrano presenečeno*): Normalna? No, zdaj sem pa užaljen!

**GAŠPER** (*zavije z očmi*): Ti si še edina zmešana in nenormalna čudna stvar tu.

**NIK:** Vidiš! Moja ugotovitev! (*Dvigne prst v zrak ...*) Vidiš, jaz nimam takšnih težav. Sem le tip z izi lajfom. In ne briga me, kaj se dogaja okoli mene. Zato bodi kot tvoj d-best prijatelj ever in ignoriraj vse, kar ti pravi drugače.

**GAŠPER:** No, glede tiste punce ...

**NIK:** Spet imam prav! Dve točki za Niku! (*Pokaže na televizijo*.) Ampak po tekmi!

**GAŠPER:** Ampak ...

**NIK** (*ga prekine*): Potem! Zdaj glejva tekmo!

## V Majini sobi

(Maja leži na postelji, Sara pride v sobo.)

**SARA:** Kokice! Si že izbrala film?

**MAJA** (poskoči): Jup. (Pogleda ...) Kako je v šoli?

**SARA** (veselo, razigrano): Fajn. (Se zresni.) Mislim, težko je ... (Se nasmehne.) Ampak mi je všeč. (Dregne Majo. Radovedno ...) Kaj pa ti?

**MAJA** (se nasmehne, ji je malo neprijetno): No, danes sem spoznala tega ... (sramežljivo) sošolca ...

**SARA:** Maja 'ma pa fanta!

**MAJA** (Sari zamče)

**SARA** (smeje): Oj

**MAJA** (zardi): M

(Sara se sn

### 8. LJUBEZEN

(Zbor. Sest

Ljubezen ]

v šoli išče :

Dve osebi

pozabljlata

Rada sl

šolske z

deček d

in polju

Ljubezen ]

vsakdo išč

Mladi srci

iščeta se v

Rada sl

in z met

sonce njima se smeji

in veselja zaželi.



### REFREN

*Ljubezen v šoli,*

*ljubezen kjer koli,*

*ljubezen v družini,*

*ljubezen v globini.*

## Naslednji dan – ob igrišču pred šolo

(Na klopcu ob igrišču. Maja že sedi na njej.)

**GAŠPER** (pride k Maji): Hej!

**MAJA** (presenečeno): Oh, ti si!

**GAŠPER** (privzdigne obrvi, se nasmehne): Si pričakovala koga drugega?

**MAJA** (strese z glavo): Ne, samo ... razmišljala sem.

**GAŠPER** (prisede): O čem pa?

**MAJA** (skomigna)

**GAŠPER**: Aja. (

**MAJA** (se nasmeje)

**GAŠPER** (se zreje)

**MAJA**: Še dobrč

**GAŠPER** (vstanec)

### **9. SPREMENI**

(Duet. Hočevo s spreminjanjem sveta)

Nasmeh,  
pogled, k  
usoda na  
spomin v

Iskrica:  
pogled  
duša s  
kolo si

REFREN:

Hočeva s

razširiti veselje,  
svet bo v skupni objem ujet,  
na tebi, na meni, na nama.

Hočeva spremeniti svet,  
razširiti ljubezen,  
svet bo v mavrici zasijal,  
dobroto posejal.



Hočeva spremeniti svet,

razširiti veselje,  
svet bo v skupni objem ujet,  
na tebi, na meni, na nama.

Hočeva spremeniti svet,  
razširiti ljubezen,  
svet bo v mavrici zasijal,  
dobroto posejal.

Zato za druge se ne zmeni,  
ker zmogla bova sama.

— K O N E C —

## VLOGE:

**Maja** – glavna ženska vloga – *pevska vloga*  
**Gašper** – glavna moška vloga – *pevska vloga*  
**učitelj(ica) matematike**  
**učitelj(ica) angleščine**  
**Marko** – Majin sošolec  
**Lana** – Gašperjeva sošolka  
**Katja** – Majina prijateljica  
**Majina mama**  
**Majin oče**  
**Pavle** – Majin mlajši brat – *pevska vloga*  
**Sara** – Majina starejša sestra – *pevska vloga*  
**Gašperjeva mama**

(Vsa imena so :

*učitelji.*)

Maja ima držkiti pred dru odvrne od vseg

Gašper ima najboljšega privečjimi pričakomolči.

A ko se kot nadaljuje, s tem

Maja ob vrnjenem pošlje po mlajši sreča fanta iz šole se morata spet

Gašper pa se odpravi k svojemu prijatelju Niku.

Po kratkem obotavljanju Gašper svojemu prijatelju zaupa svoje skrbi, a Nik mu drugače kot s šalo ne zna pomagati. Skupaj se raje posvetita tekmi. Medtem se Maja in Sara odločita za dekliški večer ob filmu in pokovki, druga drugi pa izmenjata nova doživetja – Sara Maji pove o srednji šoli, ki jo je začela obiskovati, Maja pa Sari o Gašperju.

Naslednji dan se Gašper in Maja srečata na klopcih ob igrišču, kot sta se dogovorila. Kljub novemu poznanstvu nekako zaupata drug drugemu in si poskušata pomagati.

V zmedji norih dogodkov odkrijeta, da mogoče vse ni tako slabo, kot je videti na prvi pogled, če imaš prijatelje.



jo stisko poskuša ki jo še resnično želi. Saro.

čudovite starše, ne, ki je z vsakič zato o vsem raje

drugače. Šola se

stalnica. Mama jo na igrišču spet o hitrem srečanju se vrneta domov,

## VSEBINA

### SEZNAM UGLASBENIH PESMI:

1. <b>Sama stoji</b> (zbor) .....	1
2a. <b>Želim si verjeti</b> (Maja - prva kitica) .....	1
2b. <b>Želim si verjeti</b> (Gašper - druga kitica) .....	2
2c. <b>Želim si verjeti</b> (Gašper, Maja, zbor) .....	2
3. <b>Občutek</b> (Maja, Gašper, zbor) .....	3
4. <b>Šolski dan</b> (Maja, Gašper, zbor) .....	4
5. <b>Strto srce</b> (Maja, zbor) .....	5
6. <b>Nekaj</b> (Maja, Gašper, Anja, Pavle, zbor) .....	6
7. <b>Drugi jaz</b> (Gašper) .....	7
8. <b>Ljubezen</b> (Maja, Sara, zbor) .....	9
9. <b>Spremeniva svet</b> (Maja, Gašper, zbor) .....	10

### SEZNAM PRIZOROV:

1. <b>Pred šolo</b> .....	1
2. <b>Učilnica 1</b> .....	1
3. <b>Učilnica 2</b> .....	2
4. <b>Učilnica 1</b> .....	2
5. <b>Učilnica 2</b> .....	3
6. <b>Na hodniku</b> .....	3
7. <b>Pri Maji doma</b> .....	4
8. <b>V Gašperjevi sobi</b> .....	5
9. <b>Na igrišču pred šolo</b> .....	6
10. <b>V Nikovi sobi</b> .....	7
11. <b>V Majini sobi</b> .....	9
12. <b>Naslednji dan – ob igrišču pred šolo</b> .....	10

Izdal: ASTRUM d.o.o., Tržič, glasbena založba

Tiskal: Tiskarna Uzar d.o.o., Tržič

Uredili: Pavel Dolenc, Monika Glücks Donko in Vito Primožič

Kataloška številka: AS 2.555/98

ISMN: M 979-0-709023-50-9

Natis: Prva izdaja, prvi natis, november 2016

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

Copyright: © 2016 by ASTRUM d.o.o., Tržič

Izdano: Tržič, november 2016



ASTRUM d.o.o., glasbena založba,  
Cankarjeva 7, 4290 Tržič.  
T: (04) 59 25 800 · F: (04) 59 25 801  
E: info@astrum.si · W: www.astrum.si



9 790709 023509