

Prvi venček slovenskih ljudskih pesmi

za godalni ansambel / kvartet (ali klavir) in dvoglasni otroški zbor

slovenske ljudske pesmi
prir. Patrick Quaggiato (roj. 1983)
napisano: 11.III.2011

Allegro ♩ = 63

I
II

Klavirski
izvleček

8

I. Drežniška
mp

1. Čin, čin, čin, Dre - žni - ca,
2. Son - če - ce si - je nam,

15

kje so ko - zi - - ce? Go - ri na ska - li - ci, kjer ni vo - di - ce.
de - žek pa gre, naš mli - nar pa me - lje brez vsa - ke vo - de. }

OPOMBA: Skladba se lahko izvaja s spremljavo godalnega ansambla (kvarteta) ali pa s spremljavo klavirja (Klavirski izvleček)

Pri založbi ASTRUM bo v letu 2015 na voljo tudi različica za godalni ansambel (kvartet)

AS 2.550/06
M 979-0-709056-20-0
WWW.ASTRUM.SI

v dveh zapisih (2 violini, viola, čelo ter lažje-dostopni: 3 violine in čelo)

Copyright © 2014 ASTRUM glasbena založba, Tržič-Slovenija

AstruM 11/2014-1/3-11/2014
Uredil: Vito Primožič [2014]

AS 2.550/06

Vse pravice pridržane · Fotokopiranje zaščitene materiala je nezakonito · Mednarodna zaščita zagotovljena

21 *mf*

Ho - ja - ja, ho - ja - ja, ho - ja - ja, ho - ja - ja, ho - ja - ja, ho - ja - ja,

mp

27

ho - ja - ja, ho - ja - ja, ho - - ja, ho - ja - ja - ja,

ASTAUM

33 *mp* *mf* 1. 2. $\text{♩} = 100$

'm' ho - ja - ja - ja. - ja.

p *mp* *mf*

II. V dolinci prijetni

40 *mf*

1. V do - lin - ni je lju - bi moj
(2.) i - čo, pri - ja - telj dru -

ASTAUM

mp

45

dom, ni - ko - li od nje - ga po - dal se ne bom, pod li - po do -
 - gje, al' mi - sliš do - bi - ti na tu - jem je kje? Ve - li - ko mars'

51

- ma - čo naj - ra - je se - dim, - čem ve - se - lju do - volj - no ži -
 k'te - ri je ho - dil po svet' - nje prot' do - mu se o - br - nil je

57

- vim. } *mp* Ti - dra - la - la - la - la, ti - dra - la - la - la - la, { v do - ma - čem ve -
 spet. } na - zad - nje prot'

63

- se - lju do - volj - no ži - vim. }
 do - mu se o - br - nil je spet. } Ti - dra - la - la - la - la, ti -

68 1. *mf*

-dra - la - la - la - la, { v do - ma - čem ve - se - lju do - volj - no ži - vim. 2. Le
na - zad - nje prot' do - mu se o - br - nil je

74 2. accel. poco a poco

spet.

sub. *p* cresc. poco a poco

79 tratt.

III. Pleši, pleši, črni kos

83 ♩ = 136

Ple - ši, ple - ši, čr - ni kos! Kak bom ple - sal, ker sem bos? Ku - pil si pa če - vlje bom,

mp cresc.

86

pol-ke tri za - ple-sal bom. Ple-sal bom s si - ni - či - co, le - po mla - do pti - či - co;

89

spe-to tol - kel bom ob tla, tre-sl vsa. Kdor pa ho - če ple-sa - ti,

ASTRUM

cresc.

92

mo-ra god - ca pla-ča - ti, saj ni go - dec ka-kor konj, da bi go - del kar za-stonj.

ASTRUM

95 Moderato ♩ = 76

p

p dolce

IV. Ena ptička priletela

99 *mp*

E - na pti - čka pri - na dro - bna pti - či - ca in je

p

ASTAUM

104

prav le - po za - pe - la e - na dro - bna pti - či - ca, in je prav le - po za -

109 *p*

- pe - la e - na dro - bna pti - či - ca. Tri, tri, tri, tri, tri, tri, tri, tri, tri, tri, tri, tri,

p

ASTAUM

Allegretto in uno $\text{♩} = 66$

116

dro - bna pti - či - ca. O po - mla - di je za - pe - la, ko bo

mf

Moderato $\text{♩} = 76$

123

gne - zdo sple - ta - la, ko bo_ le - ne - la, ze - le - ne - la pti - či -

ASTAUM

128

- ca, ko bo_ trav - ca ze - le - ne - la, ze - le - ne - la pti - či - ca.

133 **Allegretto in uno** $\text{♩} = 66$

Tri, tri, tri, tri, tri, tri, tri, tri, tri, tri, tri, tri dro - bna pti - či -

ASTAUM

139

1. 2. **Moderato** **accel. poco a poco**

- ca.

cresc.

145

mf cresc.

V. Šmentana muha

151 *mf* ♩ = 120

1. Šmen - ta - na mu - ha, kaj si tak te bo pla - čal, Mi - ha Ko -
 (3.) pri - šli, štir - je me - maj so su - ho mu - ho za -

mp

ASTRUM

158 *f*

- va - čev. 2. Pri - šli so, pri - šli štir - je Po - ljan - ci, ko - maj so vle - kli
 - kla - li. 4. Pri - šli so, pri - šli štir - je de - be - li, ko - maj so su - ho

mf

ASTRUM

165

1. *mf* 2.
 mu - ho po klan - ci. 3. Pri - šli so - je - li.

p *f*

ASTRUM

